

inrs

CULTURE ET SOCIÉTÉ

***RAPPORT QUINQUENNAL
1994-1999***

1^{er} janvier 1994 - 31 mai 1999



CULTURE ET SOCIÉTÉ

RAPPORT QUINQUENNAL
1994-1999

(1^{er} janvier 1994-31 mai 1999)

INRS-Culture et Société (Montréal)
306, place D'Youville, bureau B-10
Montréal (Québec) H2Y 2B6
Canada

INRS-Culture et Société (Québec)
2050, boul. René-Lévesque Ouest, 3^e étage
Sainte-Foy (Québec) G1V 2K8
Canada

table des matières
TABLE DES MATIÈRES

Présentation.....	7
Le personnel du Centre	9

Première partie **CINQ ANNÉES DE DÉVELOPPEMENT
INSTITUTIONNEL ET SCIENTIFIQUE EN BREF**

1. Au plan juridique.....	13
2. Au plan budgétaire et financier	13
3. Au plan de la localisation du centre Culture et Société.....	15
4. Au plan de la gestion du personnel.....	15
5. Au plan scientifique.....	16
6. Au plan de la formation	19
7. Au plan de la documentation et de la formation	21
8. Au plan des activités d'édition.....	21

Deuxième partie **L'ACTIVITÉ SCIENTIFIQUE**
Recherche, formation, animation scientifique, édition

L'ACTIVITÉ SCIENTIFIQUE Recherche et formation	23
1. <i>Domaine « Culture »</i>	23
Axes de recherche	24
Activités de réseaux	26
Chaire Fernand-Dumont sur la culture.....	26
<i>Éthique publique</i> , revue internationale d'éthique sociétale et gouvernementale	27
Préparation du <i>Traité de la culture</i>	28
Formation.....	29
Liste des projets de recherche réalisés ou en cours	30
2. <i>Domaine « Lien social »</i>	38
Axes de recherche	38
Familles-génération.....	39
« Familles en mouvance et dynamiques intergénérationnelles », partenariat de recherche sociale multidisciplinaire et intersectoriel	39
Observatoire Jeunes et Société	40
Formation.....	41
Liste des projets de recherche réalisés ou en cours	42

3. <i>Domaine « Régions »</i>	53
Axes de recherche	53
Histoires régionales.....	53
Centre de recherche sur les communautés francophones d'Amérique.....	55
Liste des projets de recherche réalisés ou en cours.....	57
4. <i>Domaine « Peuples autochtones »</i>	64
Axes de recherche	64
Liste des projets de recherche réalisés ou en cours.....	66

L'ACTIVITÉ SCIENTIFIQUE Animation scientifique, édition, publications, productions.....	68
1. Animation scientifique	68
2. Activités éditoriales	69
3. Responsabilités exercées au sein d'associations profes- sionnelles ou de comités d'organisation de colloques.....	69
4. Édition	71
Collections « Culture et Société », « Les régions du Québec », « Diagnostic », « Chaire Fernand-Dumont », « Documents de recherche » et « Cahiers de recherche »	
5. Productions télévisuelles	75
« Les pays du Québec » et « La culture dans tous ses états »	
6. Revue de presse (1982-1999).....	76

Troisième partie **PUBLICATIONS**
DES PROFESSEURS DU CENTRE

1. Livres, direction de numéros de revues, direction de collectifs publiés et chapitres de livres.....	77
2. Articles parus dans des revues avec comité de lecture.....	86
3. Articles parus dans des revues sans comité de lecture.....	90
4. Comptes rendus.....	93
5. Rapports de recherche.....	95
6. Notes de recherche	100
7. Communications publiées	100
8. Communications inédites	105

présentation PRÉSENTATION

Transition, intégration, développement : ces trois termes caractérisent les cinq dernières années (1994-1999) d'activité du centre « Culture et Société » de l'Institut national de la recherche scientifique (INRS).

En effet, fondé en 1979 par le regretté Fernand Dumont, l'Institut québécois de recherche sur la culture (IQRC) a été intégré à l'INRS le 1^{er} janvier 1994. Cette intégration a modifié de multiples façons les cultures organisationnelles, le rôle des professeurs, les modes de financement et les conditions budgétaires, la programmation scientifique ainsi que les collaborations interdisciplinaires et interinstitutionnelles, tant à l'intérieur qu'à l'extérieur du réseau de l'INRS.

Ce rapport dresse donc le bilan de cinq années de transition et d'intégration à de nouvelles conditions institutionnelles de recherche, mais aussi celui de cinq années de développement scientifique dynamique.

Douze professeurs, trois chercheurs chargés de projets, près d'une quarantaine d'agents ou d'assistants de recherche, une douzaine de personnes assurant le fonctionnement administratif ou technique, voilà l'équipe du Centre en 1998-1999. Cette équipe peut bénéficier en outre de la collaboration d'une trentaine de professeurs ou chercheurs invités ou associés à l'un ou l'autre des projets de recherche. Plus d'une vingtaine de personnalités québécoises offrent par ailleurs bénévolement leur collaboration aux activités du Centre au sein de cinq comités-conseils en soutien à des activités spécifiques du Centre, sans compter les comités régionaux (réunissant jusqu'à une vingtaine de membres chacun), actuellement au nombre de six, qui soutiennent les projets d'histoires régionales en cours de réalisation.

C'est donc dire qu'au cours des cinq dernières années le Centre a accru considérablement son volume d'activités, mais aussi son rayonnement scientifique, tant dans les milieux académiques ou gouvernementaux qu'auprès de la population en général, par divers moyens : les publications de sa maison d'édition (associée aux Presses de l'Université Laval en 1995 et devenue depuis les Éditions PUL-IQRC), la diffusion de ses travaux dans la presse nationale, la participation soutenue à trois grandes séries documentaires télévisées, l'organisation de colloques publics, etc. De nombreux partenariats ont été établis avec les principaux ministères concernés par nos travaux, mais aussi avec nombre d'autres institutions : associations professionnelles, organismes communautaires, entreprises, etc.

L'activité scientifique du centre Culture et Société est développée en fonction de quatre domaines de recherche : Culture, Lien social, Régions, Peuples autochtones, ce dernier de création récente (1996). Une stratégie de longue haleine de levées de fonds dédiés tente de pallier les compressions budgétaires qui ont été imposées par le gouvernement du Québec à l'ensemble des universités entre 1995 et 1999 et de permettre un certain développement de l'activité scientifique.

Le lecteur qui parcourra ce rapport en détail y découvrira une production scientifique abondante, mature et dynamique, qui se veut en prise avec les préoccupations culturelles et sociales majeures d'une société québécoise en pleine mutation, et y parvient à bien des égards.



Frédéric Lesemann
Directeur

personnel en date du 31 mai 1999 PERSONNEL EN DATE DU 31 MAI 1999

DIRECTEUR

Lesemann, Frédéric, Doctorat de 3e cycle, sociologie, Paris
Politiques sociales, vieillissement, pauvreté
Frederic.Lesemann@INRS-Culture.UQuebec.CA

PROFESSEURS

Bellavance, Guy, Ph.D., sociologie, Montréal
Culture, arts, univers culturels
Guy.Bellavance@INRS-Culture.UQuebec.CA

Bernier, Léon, Ph.D. sociologie, Montréal
Jeunesse, famille, art, culture
Leon.Bernier@INRS-Culture.UQuebec.CA

Boisvert, Yves, Ph.D., science politique, UQAM
Éthique sociale et gouvernementale, théorie de l'État, postmodernisme
Yves.Boisvert@INRS-Culture.UQuebec.CA

Dandurand, Renée B., Ph.D., anthropologie, Montréal
Changements familiaux, politiques sociales
Renee.B-Dandurand@INRS-Culture.UQuebec.CA

Gauthier, Madeleine, Ph.D., sociologie, Laval
Jeunesse, régions, pauvreté, tendances socio-culturelles
Madeleine.Gauthier@INRS-Culture.UQuebec.CA

Harvey, Fernand, Ph.D., sociologie, Laval
Régions, culture
Fernand.Harvey@INRS-Culture.UQuebec.CA

CHERCHEURS

Baillargeon, Jean-Paul, Maîtrise, économie, Oxford
Statistiques culturelles, univers culturels
Jean-Paul.Baillargeon@INRS-Culture.UQuebec.CA

Perron, Normand, Maîtrise, histoire, Laval
Histoires régionales
Normand.Perron@INRS-Culture.UQuebec.CA

Saint-Pierre, Diane, Maîtrise, histoire, Laval
Politiques culturelles, histoires institutionnelles
Diane.Saint-Pierre@INRS-Culture.UQuebec.CA

Helly, Denise, Doctorat de 3e cycle, anthropologie, Sorbonne
Immigration, ethnicité, citoyenneté
Denise.Helly@INRS-Culture.UQuebec.CA

Laplante, Benoît, Ph.D., sociologie, Montréal
Culture, communication, méthodes quantitatives
Benoit.Laplante@INRS-Culture.UQuebec.CA

Lemieux, Denise, Ph.D., sociologie, Laval
Enfance, femmes, générations
Denise.Lemieux@INRS-Culture.UQuebec.CA

Lévesque, Carole, Doctorat de 3e cycle, anthropologie, Sorbonne
Populations autochtones, écologie sociale
Carole.Lévesque@INRS-Culture.UQuebec.CA

Ouellette, Françoise-Romaine, Ph.D., anthropologie, Montréal
Parenté, adoption, changements familiaux
Francoise-Romaine.Ouellette@INRS-Culture.UQuebec.CA

Simard, Myriam, Ph.D., sociologie, Montréal
Immigration, régionalisation, ruralité
Myriam.Simard@INRS-Culture.UQuebec.CA

ASSOCIÉE DE RECHERCHE

Lussier, Catherine
Catherine.Lussier@INRS-Culture.UQuebec.CA

AGENTS ET ASSISTANTS DE RECHERCHE

Babeux, Dominic
Dominic.Babeux@INRS-Culture.UQuebec.CA

Bacon, Joséphine

Blondeau, Hélène
Helene.Blondeau@INRS-Culture.UQuebec.CA

Boily, Claire
Claire.Boily@INRS-Culture.UQuebec.CA

Comeau, Michelle
Michelle.Comeau@INRS-Culture.UQuebec.CA

Côté, Martine
Martine.Cote@INRS-Culture.UQuebec.CA

D'Amours, Martine
Martine.Damours@INRS-Culture.UQuebec.CA

De Juriew, Dominique
Dominique.Dejuriew@INRS-
Culture.UQuebec.CA

Deret, Anne
Anne.Deret@INRS-Culture.UQuebec.CA

Dupont, Caroline
Caroline.Dupont@INRS-Culture.UQuebec.CA

Duval, Luce
Luce.Duval@INRS-Culture.UQuebec.CA

Ellefsen, Bjenk
Bjenk.Ellefsen@INRS-Culture.UQuebec.CA

Fortin, Jean-Charles
Jean-Charles.Fortin@INRS-
Culture.UQuebec.CA

Gariépy, Alain
Alain.Gariepy@INRS-Culture.UQuebec.CA

Lachance, Élane
Elaine.Lachance@INRS-Culture.UQuebec.CA

Lambert, Mélanie
Melanie.Lambert@INRS-Culture.UQuebec.CA

Larosée, Roxanne
Roxanne.Larosee@INRS-Culture.UQuebec.CA

Latreille, Martin
Martin.Latreille@INRS-Culture.UQuebec.CA

Mathieu, Geneviève
Genevieve.Mathieu@INRS-
Culture.UQuebec.CA

Mercier, David
David.Mercier@INRS-Culture.UQuebec.CA

Méthot, Caroline
Caroline.Methot@INRS-Culture.UQuebec.CA

Mimeault, Isabelle
Isabelle.Mimeault@INRS-Culture.UQuebec.CA

Molgat, Marc
Marc.Molgat@INRS-Culture.UQuebec.CA

Palsson, Pernilla
Pernilla.Palsson@INRS-Culture.UQuebec.CA

Patenaude, Caroline

Perreault, Isabelle

Provost, Monique
Monique.Provost@INRS-Culture.UQuebec.CA

Saint-Pierre, Marie-Hélène
Marie-Helene.St-Pierre@INRS-
Culture.UQuebec.CA

Sévigny, Odile
Odile.Sevigny@INRS-Culture.UQuebec.CA

Stordeur, Damienne

Trudeau, Nadine
Nadine.Trudeau@INRS-Culture.UQuebec.CA

PROFESSEURS INVITÉS

Assoogba, Yao A., Université du Québec à Hull; **Beaulieu, Gérard**, Université de Moncton, N.-B.; **Bergeron, Josée**, Université de l'Alberta; **Cloutier, Richard**, Université Laval; **Côté, Serge**, Université du Québec à Rimouski; **Deniger, Marc-André**, Université Laval; **Desmarais, Danielle**, Université du Québec à Montréal; **Fréchette, Lucie**, Université du Québec à Hull; **Girard, Camil**, Université du Québec à Chicoutimi; **Hamel, Jacques**, Université de Montréal; **Hurtubise, Roch**, Université de Sherbrooke; **Lafrance, Marc**, Parcs Canada, Québec; **Langlois, Simon**, Université Laval; **Lapierre-Adamcyk, Évelyne**, Université de Montréal; **Lefebvre, Pierre**, Université du Québec à Montréal; **Marontate, Janet Lee Ann**, Université Acadia; **Martin, Claude**, CRAP-Université de Rennes 1;

Menger, Pierre-Michel, Centre de sociologie des arts du CNRS-Paris; **Moquay, Patrick**, ENGREF, France; **Noreau, Pierre**, Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue; **Palard, Jacques**, Institut d'études politiques de Bordeaux (CERVL); **Paré, Jean-Louis**, Université du Québec à Trois-Rivières; **Schultheis, Franz**, Université de Neuchâtel; **Vallières, Marc**, Université Laval

CHERCHEURS INVITÉS

Baril Gérald, Ph.D., anthropologie, Montréal
Culture, mode, traditions vestimentaires et design
Gerald.Baril@INRS-Culture.UQuebec.CA

Jacob, Louis, Ph.D.

Lamarre, Jules, Ph.D.

Lanari, Robert

Paquet, Mario, Ph.D.

Parazelli, Michel, Ph.D.

Parent, France
France.Parent@INRS-Culture.UQuebec.CA

Roy, Jacques

van Schendel, Nicolas, Maîtrise, psychologie, Montréal

Identité, immigration, francophonie
Nicolas.van.Schendel@INRS-
Culture.UQuebec.CA

Vincent, Sylvie, Maîtrise, anthropologie, Montréal

ÉTUDIANTS POSTDOCTORAUX (1998-1999)

Hébert, Benoît-Paul

Coutard, Jérôme

Bédard, Guy

ADMINISTRATION

Laflamme, Nicole, attachée, d'administration
Nicole.Laflamme@INRS-Culture.UQuebec.CA

Savard, Claire, agent de bureau
Claire.Savard@INRS-Culture.UQuebec.CA

INFORMATIQUE

Cossette, Charles-Philippe, analyste

Sanon, Peggy, technicienne
Peggy.Sanon@INRS-Culture.UQuebec.CA

SECRÉTARIAT

Beaurivage, Linda (Québec)
Linda.Beaurivage@INRS-Culture.UQuebec.CA

Bergeron, Marielle (Québec)
Marielle.Bergeron@INRS-Culture.UQuebec.CA

Brien, Hélène (Montréal)
Helene.Brien@INRS-Culture.UQuebec.CA

Gaulin, Louise (secrétaire de direction, Montréal)
Louise.Gaulin@INRS-Culture.UQuebec.CA

Lespérance, Thérèse (Montréal)
Therese.Lesperance@INRS-
Culture.UQuebec.CA

CENTRE DE DOCUMENTATION

Gauthier, Louise
Louise.Gauthier@INRS-Culture.UQuebec.CA

ÉDITIONS

Jacques, Léo, directeur des Éditions PUL-IQRC
presses@pul.ulaval.ca

Montambault, Mariette
presses@pul.ulaval.ca

Tailleur, Pierre
Distribution de livres Univers

première partie

Cinq années de DÉVELOPPEMENT INSTITUTIONNEL et SCIENTIFIQUE *en bref*

Dans son quatorzième Rapport annuel (1992-1993), l'Institut québécois de recherche sur la culture (IQRC) indiquait qu'il avait entamé, au cours du printemps 1993, des discussions avec l'INRS en vue de son éventuel rattachement à cette institution. Ces discussions ont porté fruit et l'IQRC est formellement devenu l'INRS-Culture et Société le 1^{er} janvier 1994. Monsieur Léo Jacques, alors secrétaire général de l'IQRC, a occupé le poste de directeur par intérim de l'INRS-Culture et Société, chargé d'assurer la transition administrative vers la nouvelle entité institutionnelle, jusqu'à la nomination d'un directeur régulier, entré en fonction le 1^{er} janvier 1995, M. Frédéric Lesemann.

Le processus d'intégration a bien sûr touché toutes les dimensions de l'institution : politiques budgétaires, scientifiques, professionnelles, culturelles, humaines, etc. L'INRS a souhaité, par l'intégration d'un centre spécialisé dans l'analyse des phénomènes culturels et sociaux, accroître et renforcer dans son réseau la part des sciences humaines, déjà importante grâce à la contribution de l'INRS-Urbanisation, dans le cadre d'une articulation et d'une complémentarité activement recherchées entre les sciences naturelles, le génie et les sciences humaines. De leur côté, les autorités et le personnel de recherche de l'IQRC ont vite compris l'intérêt qu'il y aurait à arrimer la mission historique de l'IQRC à celle, plus large, de l'INRS, qui est de « contribuer par des activités de recherche fondamentale et appliquée, de formation et d'expertise, au développement économique, social et culturel du Québec ».

1. Au plan juridique

L'intégration de l'IQRC à l'INRS a signifié l'abrogation de la Loi sur l'Institut québécois de recherche sur la culture (L.R.Q. Chap. I-13.2) de 1979 et des Règlements généraux qui s'y rattachaient. Le nouveau centre dénommé « Culture et Société » est ainsi devenu partie intégrante de l'INRS, par une modification apportée à la Loi constitutive de l'INRS de 1969.

2. Au plan budgétaire et financier

La subvention du Gouvernement du Québec à l'IQRC, de 2 316 200 dollars en 1993-1994, a été transférée intégralement à l'INRS. Par son intégration à l'INRS, le corps de chercheurs de l'IQRC a acquis le statut d'un corps professionnel universitaire, ce qui l'a autorisé à concourir auprès des organismes subventionnaires de recherche, à encadrer des étudiants et à enseigner aux grades supérieurs sur une base régulière. Compte tenu du mode de financement de

l'INRS, qui, contrairement aux universités traditionnelles, ne reçoit pas une subvention institutionnelle lui permettant de couvrir la totalité de ses dépenses salariales et d'opération, les professeurs sont appelés à contribuer partiellement au financement de leur Centre, par leurs revenus de contrats et par des mécanismes d'internalisation de certaines dépenses.

Ainsi, au cours des cinq dernières années (1994-1999), le centre Culture et Société a connu un cheminement budgétaire marqué à la fois par une décroissance importante de sa subvention de base dans le cadre des restrictions budgétaires imposées aux universités par le gouvernement du Québec et par une croissance spectaculaire de ses revenus de subventions et contrats.

Revenus de subventions et contrats de recherche

1994-1995	810 922	
1995-1996	1 330 638	+64,1 %
1996-1997	1 236 912	- 7,0 %
1997-1998	1 413 863	+14,3 %
1998-1999	1 993 280	+41,0 %

Sur le plan du financement des projets de recherche, le Centre a dû réduire ses contributions au financement du vaste projet des Histoires régionales (voir, dans la deuxième partie, la section consacrée au domaine « Régions »). Alors que, sous le régime de l'IQRC, une part significative de ce financement était assurée par l'Institut, l'obligation de se conformer rapidement à la philosophie budgétaire de l'INRS, qui ne prévoit pas que la subvention de base d'un centre de recherche puisse financer directement des projets spécifiques, a conduit le centre Culture et Société à réduire progressivement sa contribution, entre 1994 et 1998, pour ne plus financer, à partir de 1998-1999, que le salaire du chercheur responsable du projet. Corollairement, les régions concernées ont assumé une part sans cesse croissante des budgets requis pour la réalisation de l'histoire de leur région.

Pour compenser la réduction de la subvention de base, le Centre a en outre développé depuis 1997 une stratégie de financement de postes professoraux par la constitution de fonds dédiés. La création de ces fonds a été rendue possible par la division en trois parts du fonds de dotation de l'IQRC, dont le montant atteignait près de 700 000 dollars en 1997; 300 000 dollars ont été consacrés à la Chaire Fernand-Dumont sur la culture, 300 000 dollars à la création de l'Observatoire Jeunes et Société, et 100 000 dollars à la mise sur pied d'une unité de recherche et d'animation scientifique sur les communautés francophones d'Amérique. Ces projets seront présentés dans la deuxième partie de ce rapport. Qu'il suffise de préciser ici, au plan budgétaire, que des levées de fonds spécifiques sont en cours depuis deux ans pour permettre à chacun de ces fonds, grâce à des dons de provenances diverses, d'atteindre une capitalisation d'un million de dollars dont seuls les revenus d'intérêts seront utilisés pour financer les salaires et les activités associés à ces fonds dédiés.

3. Au plan de la localisation du centre Culture et Société

Lors de sa création, l'IQRC a établi son siège social à Québec et il s'est doté d'un bureau à Montréal. Avec la nomination, en 1995, d'un nouveau directeur basé à Montréal, l'INRS-Culture et Société a développé les fonctions de direction scientifique au bureau de Montréal, tout en maintenant l'ensemble de l'infrastructure administrative au bureau de Québec. Le directeur communique quotidiennement avec son adjointe administrative et il se rend régulièrement à Québec. L'intérêt stratégique pour le Centre d'avoir deux bureaux est avéré. Cette situation est reconnue et encouragée par l'INRS. Autant le bureau de Montréal permet d'être en prise avec les ressources et les problèmes spécifiques d'une métropole nord-américaine, autant celui de Québec permet d'établir des liens durables et fructueux avec l'Université Laval, les ministères du gouvernement du Québec, la Ville de Québec et la Commission de la Capitale nationale, et d'être légitimement en contact étroit avec les principales régions du Québec. Cette double localisation, même si elle ne manque pas de poser quelques problèmes logistiques, représente un atout indéniable pour Culture et Société en termes de présence et d'enracinement dans une diversité de milieux.

Mentionnons, toujours au titre de la localisation, que chacun des deux bureaux a déménagé dans de nouveaux locaux en 1997 en vertu de l'augmentation des besoins d'espace et pour des raisons de fonctionnalité dans le cas de Québec, les bâtiments historiques de la rue Haldimand se prêtant difficilement aux nécessités du câblage informatique.

Au plan symbolique, ces deux déménagements ont permis de consacrer la transition d'une organisation à une autre.

4. Au plan de la gestion du personnel

4.1 Les professeurs

Les professeurs ont vu leur statut et leur mandat redéfinis. Ils sont devenus membres de plein droit de l'Assemblée des professeurs du Centre, instance stratégique à l'INRS. En effet, l'Assemblée établit la programmation scientifique triennale du Centre, elle-même soumise à l'approbation de la Commission scientifique et du Conseil d'administration de l'INRS. L'Assemblée se prononce sur tous les projets et contrats de recherche, sur l'embauche des professeurs et sur l'octroi des congés sabbatiques; ses représentants participent aux processus d'évaluation des professeurs; elle se prononce sur les orientations et les choix budgétaires, ainsi que sur les stratégies visant à prévenir ou à combler les déficits, mais aussi à planifier le développement de l'activité scientifique et du rayonnement du Centre.

Les professeurs sont devenus membres du Syndicat des professeurs de l'INRS et sont régis par la convention collective du SPINRS.

Les droits nouveaux qu'ont acquis les professeurs par leur intégration à l'INRS s'accompagnent d'obligations, en particulier celle d'inscrire leurs activités de

recherche dans le cadre de la programmation scientifique de leur Centre et de contribuer au financement de ce dernier.

Il convient de mentionner également que l'intégration à l'INRS a permis au centre Culture et Société d'offrir à une trentaine de collègues associés à divers projets en cours un statut de professeur ou de chercheur invité ou associé au Centre, ainsi que d'accueillir des collègues étrangers en congé sabbatique (la liste de ces personnes apparaît à la section précédente).

Enfin, deux chercheurs du bureau de Québec, associés de longue date à l'IQRC et responsables d'importants dossiers scientifiques, ont été encouragés à entreprendre des études doctorales dès 1996 en vue d'accroître leurs compétences et de consolider leur position dans un centre universitaire.

4.2 Le personnel cadre et le personnel de soutien

Dans le but de se concentrer sur la mission scientifique du Centre et d'y consacrer, conformément aux objectifs de l'INRS, le maximum de ressources, la direction du Centre et l'Assemblée des professeurs ont été amenées à réduire l'importance du personnel cadre et du personnel de soutien. Ainsi, toute l'activité d'édition a pu être transférée aux Presses de l'Université Laval (PUL) dans le cadre d'une entente de cinq ans, signée le 28 novembre 1995. En conséquence, le responsable des Éditions, M. Léo Jacques, et un magasinier et une technicienne en arts appliqués exercent depuis lors leurs activités dans le cadre de l'entité PUL-IQRC. À cette occasion également, une personne attachée aux Éditions de l'IQRC a pris sa retraite : Mme Véronique Morin.

Le siège social de l'INRS a par ailleurs intégré à ses services Mmes Ginette Belleau et Danielle Arsenaault ainsi que Mme Gisèle Bolduc, chargée des communications; deux secrétaires, Mmes Flora LeBlanc et Ghislaine Marois, ont pris leur retraite. M. Georges Lamy était devenu, quant à lui, dès 1993, contractuel pour l'IQRC, puis pour le centre Culture et Société, poursuivant ses activités de levée de fonds pour les projets des Histoires régionales, ainsi que pour la Chaire Fernand-Dumont et le projet de Centre de recherche sur les communautés francophones d'Amérique.

5. Au plan scientifique

5.1 Le processus de la programmation scientifique

À l'automne 1991, l'IQRC a entrepris, à la demande du ministère de l'Enseignement supérieur et de la Science, un vaste processus d'évaluation de ses activités scientifiques et de leur pertinence dans le contexte de la recherche en sciences humaines au Québec et des besoins futurs en recherche.

Ce processus d'évaluation a été confié à un comité spécial formé en majorité de personnes extérieures à l'IQRC et à une société-conseil, Price Waterhouse, chargée de réaliser l'évaluation et de produire un rapport détaillé, déposé en septembre 1992. Des énergies considérables ont été mobilisées, tant par les

professeurs que par les administrateurs, pour dresser un bilan détaillé des douze premières années de fonctionnement de l'IQRC.

Le rapport a conclu de manière très positive quant à la pertinence de l'Institut et à l'intérêt et à la qualité de ses travaux. Il a servi de base à la négociation de l'intégration de l'IQRC à l'INRS au cours de l'année 1993.

Cette démarche de bilan a elle-même préparé le terrain au processus d'élaboration de la programmation scientifique du nouveau centre Culture et Société, amorcé dès 1995, en collaboration étroite entre la Direction scientifique de l'INRS, la direction du Centre et l'Assemblée des professeurs. La programmation scientifique a valeur, à l'INRS, de texte « fondateur », de « référence commune », voire de « charte scientifique »; c'est le document sur lequel tous les partenaires s'entendent, qui permet de guider les choix et les décisions scientifiques et budgétaires, et qui balise les droits et obligations de chaque partenaire. C'est ce document de programmation et son acceptation partagée qui distinguent la pratique scientifique de l'INRS de celle des autres universités, où les professeurs sont surtout définis dans leur individualité et par leur apport à une discipline. À l'INRS, ils le sont plutôt par leur contribution à des thèmes de recherche ou à des champs de pratique scientifique spécifiés dans la programmation, ainsi qu'en fonction d'un critère de pertinence sociétale.

La démarche de programmation a donc donné lieu à la formation d'équipes de travail thématiques au sein du Centre. Leur travail a permis de produire une première version de la programmation en janvier 1996. Un comité visiteur, placé sous la présidence de Madame Caroline Pestieau, vice-présidente aux programmes du CRDI et membre de la Commission scientifique de l'INRS, a alors été constitué. Il était en outre composé de Mesdames Andrée Gendreau, directrice de la recherche et de l'évaluation au Musée du Québec, et Céline Saint-Pierre, alors vice-rectrice à l'enseignement et à la recherche à l'UQAM, et de Messieurs Antoine Bailly, professeur à l'Université de Genève, et Louis Maheu, alors vice-doyen des études supérieures à l'Université de Montréal. Le Comité a visité le centre Culture et Société en mars 1996 et s'est prononcé sur la programmation dans un document daté du 1^{er} mai 1996. Les remarques critiques qu'il a formulées dans son rapport ont amené le Centre à retravailler son document de programmation, dont une nouvelle version, qui complète la première, a été soumise aux autorités de l'INRS en avril 1997. C'est sur la base de ce document et surtout de la démarche scientifique qui le sous-tend que le centre Culture et Société a été définitivement intégré comme centre à part entière de l'INRS, par une résolution du Conseil d'administration de l'INRS datée du 18 août 1998.

5.2 La mise sur pied d'un Comité-conseil

À la suite du processus d'évaluation du Centre, il a été décidé, comme le recommandait le rapport des experts, de mettre sur pied un comité-conseil du centre Culture et Société, constitué de personnalités susceptibles d'éclairer le Centre dans ses choix d'orientations stratégiques. Ce comité, composé de Mesdames Marie Lavigne, directrice du Conseil des arts et des lettres du Québec, Céline Saint-Pierre, vice-rectrice à l'UQAM puis présidente du Conseil supérieur de

l'éducation (fonction qui l'a obligée à démissionner du Comité en 1998), et Monique Bégin, ancienne ministre fédérale de la Santé et du Bien-être, et de Monsieur Roland Arpin, directeur du Musée de la civilisation s'est réuni à quatre reprises en 1997 et en 1998, sous la présidence du directeur du Centre.

5.3 Les orientations de la programmation scientifique

Dans sa programmation scientifique, le Centre redéfinit tout d'abord sa mission. Ainsi, dans le cadre de la mission générale de l'INRS, qui est de contribuer, par des activités de recherche fondamentale et appliquée, de formation, de diffusion et d'expertise, au développement économique, social et culturel du Québec, la mission spécifique du centre Culture et Société est d'approfondir la connaissance des sources, des dynamismes et des expressions de la culture, des modes de vie et des pratiques sociales et institutionnelles de la société québécoise, considérée comme une société insérée dans un environnement international en changement.

La mission du Centre s'appuie sur une double définition de la culture :

- la culture comme pratique de création, de circulation et d'usage des produits dits culturels dans les sociétés industrialisées;
- la culture au sens anthropologique (système de sens et de symbolisation structurant les pratiques sociales, économiques et politiques au sein d'une collectivité).

La mission du Centre inclut aussi une présence à la société québécoise et à ses régions par une participation aux principaux débats qui l'animent, par une diffusion des données et des travaux de recherche du Centre, par l'établissement de partenariats, ainsi que par diverses implications dans les réseaux nationaux et internationaux de recherche.

Les activités de diffusion et de transfert comprennent:

- les publications de la maison d'édition PUL-IQRC;
- la publication de rapports de recherche;
- l'organisation de colloques et de débats publics;
- la participation des chercheurs aux réseaux scientifiques et à leurs instances de diffusion.

La mission du Centre inclut enfin un mandat de formation et d'enseignement aux grades supérieurs.

Le Centre organise ses activités scientifiques et regroupe ses forces depuis l'automne 1996 autour de quatre domaines de recherche dotés chacun d'un-e coordonnateur-trice scientifique :

- Culture
- Lien social
- Régions
- Peuples autochtones

Ces domaines et les activités de recherche qu'ils regroupent sont présentés dans la deuxième partie de ce rapport.

Signalons d'emblée que ces quatre domaines partagent :

- des orientations de recherche qui reconnaissent que les sociétés sont en pleine transformation *démographique* (vieillesse des sociétés, migrations internationales et interrégionales), *économique* (mondialisation des marchés, crise de l'emploi et du travail), *politique* (crise de l'État-providence, déréglementation, décentralisation, etc.), *sociale* (évolution des modes de vie, des rapports familiaux et conjugaux, des rapports de sexes), *culturelle* (changement des référents et des pratiques culturelles), *technologique* (impacts de l'essor de l'informatique et des télécommunications), etc.; ces processus de transformation sont également appréhendés dans une perspective d'analyse historique.
- des orientations de recherche qui reconnaissent également que, dans ce contexte de modernité et de changements sociaux, émergent des enjeux d'intégration sociale, d'identité et d'appartenance pour les individus, les groupes, les communautés, les régions et les nations confrontés à une multiplicité de situations d'exclusion, à une pluralité croissante de référents identitaires et à une diversité d'appartenances sociales, spatiales et culturelles; ce questionnement sur l'intégration, l'identité et les appartenances et sur les significations que leur donnent les individus, les groupes, les communautés et les régions est au centre des travaux de recherche du Centre.

Trois de ces quatre domaines ont été renforcés, à partir de 1997, par la création des fonds dédiés, dont il a été fait mention : la mise sur pied de la **Chaire Fernand-Dumont sur la culture** (domaine « Culture ») a permis d'engager en 1998 un professeur sous octroi (PSO) spécialiste en éthique publique, ainsi que des étudiants postdoctoraux; la création de l'**Observatoire Jeunes et Société** (domaine « Lien social ») permettra à son tour d'engager un professeur sous octroi en 1999-2000; le **Centre de recherche sur les communautés francophones d'Amérique** (domaine « Régions ») commencera également ses activités dès que son financement sera assuré; le domaine « Régions », auquel appartiennent déjà les « Histoires régionales », s'est en outre enrichi d'un axe sur les **Histoires institutionnelles**. Ainsi, ces trois domaines s'étoffent et se diversifient, malgré les restrictions budgétaires. Leurs développements récents en termes d'infrastructure ont été localisés au bureau de Québec dans le but de renforcer ce dernier, à la suite du transfert à Montréal, en 1997, de deux professeurs attachés au domaine « Culture », plus spécifiquement au sous-domaine « Sociologie de l'art et création artistique ».

6. Au plan de la formation

En s'intégrant à l'INRS, le centre Culture et Société s'est vu attribuer, comme tous les centres INRS, une fonction de formation aux grades supérieurs.

Étant donné le grand nombre de programmes de deuxième et de troisième cycles existant actuellement dans le secteur des sciences humaines au Québec,

il a été jugé peu réaliste, dans un premier temps, que le Centre cherche à créer seul son propre programme de doctorat ou de maîtrise. En 1997-1998 et en 1998-1999, il a toutefois offert **trois séminaires de doctorat** :

- « Art, culture et société : création, réception et médiation dans les sociétés contemporaines »
- « Lien social et politiques. Familles, générations, citoyenneté »
- « Analyse des transitions », séminaire spécialisé en analyse statistique.

Chacun des deux premiers séminaires a réuni chaque année près d'une dizaine de participants, pour plusieurs inscrits à d'autres programmes de Ph.D. Ces séminaires étaient également ouverts à des étudiants de deuxième cycle, sur évaluation de leur dossier. Ils ont été dispensés par plusieurs des professeurs rattachés aux domaines de recherche concernés : « Culture » et « Lien social ».

Le séminaire « Analyse des transitions » est un séminaire de méthodes quantitatives avancées dispensé dans le cadre des activités d'enseignement du « Centre interuniversitaire d'études démographiques » (CIED), qui réunit des ressources professorales du Département de démographie de l'Université de Montréal, de l'INRS-Urbanisation et de l'INRS-Culture et Société. Il a été offert en français et en anglais à des spécialistes de Statistique Canada, aux étudiants des programmes d'études supérieures du Département de démographie de l'Université de Montréal ainsi qu'à des chercheurs professionnels (professeurs d'université, chercheurs d'organismes publics, stagiaires postdoctoraux et candidats au doctorat) provenant de tout le Canada, dans le cadre de l'École d'été du CIED.

Par ailleurs, le centre Culture et Société et le Département des sciences du loisir et de la communication sociale de l'Université du Québec à Trois-Rivières ont décidé de préparer conjointement un doctorat interdisciplinaire en « analyse culturelle et sociale » visant à former des chercheurs et des professionnels hautement qualifiés à destination ou en provenance des secteurs public, parapublic, communautaire ou privé. En effet, dans une société dont les institutions sont en pleine redéfinition, la contribution d'un personnel qualifié en matière de recherche appliquée devient de plus en plus recherchée si ce personnel est en mesure, comme se propose de l'y préparer le programme de doctorat, d'analyser efficacement les problèmes à résoudre dans leurs dimensions institutionnelles, culturelles et sociales et d'éclairer ainsi les processus d'élaboration de politiques et de prise de décision.

Les travaux de préparation de ce projet ont été menés par un comité conjoint qui s'est réuni à plusieurs reprises en 1998 et en 1999. Les assemblées de professeurs de chacun des deux établissements seront appelées à approuver le projet avant la fin de 1999. Il sera ensuite acheminé aux instances universitaires et gouvernementales et devrait pouvoir être officiellement inauguré en 2001. L'enseignement sera dispensé dans les trois villes partenaires : Montréal, Trois-Rivières et Québec, grâce, notamment, au recours aux technologies de communication à distance.

7. Au plan de la documentation et de l'information

Entre 1996 et 1999, le centre de documentation de l'INRS-Culture et Société a été progressivement informatisé. Ses 6000 monographies ont été intégrées au catalogue collectif des ressources documentaires du réseau de l'Université du Québec, BADADUQ. Il offre les outils bibliographiques *Current Contents* et *Repère*, ainsi que l'accès à certaines bases de données numériques par l'intermédiaire de l'Initiative de démocratisation des données, de Statistique Canada, et du système Sherlock.

Le centre a fait l'objet en 1998 d'un processus d'évaluation qui a conclu à la pertinence des activités qu'il a développées à l'intention des chercheurs. Le contexte de ressources limitées implique une articulation accrue avec les ressources de l'Université de Québec.

Madame Louise Gauthier, technicienne en documentation et responsable du centre de documentation, a été appelée à suivre de nombreux séminaires de formation spécialisée en informatique et d'information relativement à l'évolution très rapide voire à la transformation de la fonction de documentation dans un centre de recherche.

Par ailleurs, la création d'un poste d'analyste en informatique à temps partiel, établi d'abord en 1996 au bureau de Montréal puis, dès 1998, à celui de Québec, ainsi que d'un poste de technicien en informatique, également à temps partiel, actuellement à Montréal, a permis de réaliser la mise en réseau des postes informatiques, selon les normes de l'INRS, ainsi que de créer un site web pour le Centre.

Le site web, devenu fonctionnel en décembre 1998, est mis à jour régulièrement par la technicienne en documentation, dont c'est l'une des responsabilités (www.inrs-culture.quebec.ca).

Un autre site, Famili@, créé par le Partenariat sur la famille (voir plus loin) est également hébergé sur le serveur de Culture et Société.

8. Au plan des activités d'édition

Nous l'avons mentionné précédemment, les activités d'édition de l'IQRC ont été transférées aux PUL, dans le cadre d'une entente qui, depuis 1995, prévoit la diffusion du fonds d'édition de l'IQRC (composé de plus de 200 titres) et la constitution de quatre collections PUL-IQRC dirigées par des professeurs de Culture et Société. Près d'une trentaine de titres ont été publiés au cours des cinq dernières années.

Les activités détaillées des Éditions PUL-IQRC sont présentées à la fin de la deuxième partie de ce rapport.

deuxième partie L'ACTIVITÉ SCIENTIFIQUE

RECHERCHE, FORMATION, ANIMATION SCIENTIFIQUE, ÉDITION

L'activité scientifique Recherche et formation

Le centre Culture et Société organise son activité scientifique en fonction de quatre domaines de recherche et de formation.

1. Domaine « Culture »

L'aire de réflexion que recouvre la notion de culture dans la tradition des disciplines des sciences humaines est vaste et multidirectionnelle. On convient toutefois de regrouper dans ce domaine un ensemble de problématiques portant sur le champ des productions culturelles, avec un accent particulier sur l'étude des pratiques, des politiques et des institutions qui caractérisent et contribuent à structurer ce champ.

Nous avons au cours des dernières années eu recours au concept intégrateur d'« univers culturels » pour articuler les différentes activités de recherche de ce domaine. Il faut prendre en compte, dans la compréhension de ce concept, le contexte de mondialisation dans lequel s'exercent aujourd'hui la création, la diffusion et la réception des messages culturels, entraînant un bouleversement de la légitimité des frontières et des hiérarchies qui structurent conventionnellement le champ de l'activité culturelle.

Les phénomènes de création dans le secteur culturel (les arts, les lettres, le design et la mode, l'architecture), les nouveaux médias, la conception d'expositions et diverses formes de création en émergence font également l'objet de recherches. Plus largement, c'est à l'expansion continue des formes créatives dans la vie ordinaire et à la centralité de la culture dans les sociétés contemporaines que s'applique l'expertise du domaine Culture.

Axes de recherche

⇔ *La diffusion et la transmission de la culture* : concerne l'univers des pratiques culturelles de la population, vues sous l'angle de la consommation et de la réception en matière de culture et d'art. La notion d'« univers culturel » est un thème intégrateur du domaine depuis 1995 et elle a conduit à la production,

en 1997, d'un document de réflexion sur les orientations scientifiques du domaine

⇔ *L'organisation et la médiation dans les milieux de la culture et de l'art*: aborde l'étude des milieux artistiques et culturels. Les recherches menées autour de cet axe s'intéressent à la condition sociale des créateurs et plus particulièrement aux stratégies individuelles et collectives qu'ils utilisent dans le contexte social et économique contemporain. Cet axe a permis de développer des relations privilégiées avec l'ensemble des associations professionnelles du secteur culturel au Québec, commanditaires de nombreuses enquêtes, et de créer un partenariat avec le Centre de sociologie des arts du CNRS à Paris.

⇔ *L'analyse des politiques culturelles*: concerne l'examen des politiques culturelles au sens strict, c'est-à-dire de la partie de l'administration publique qui est spécifiquement vouée à cette fin par les divers ordres et paliers de gouvernement, de même que l'ensemble des actions gouvernementales explicitement orientées en ce sens, ici et à l'étranger. Principalement développé selon l'approche de l'histoire institutionnelle, cet axe vise l'analyse et la critique des dimensions à la fois normatives et organisationnelles de ces politiques sous des angles à la fois historiques et comparatifs.

⇔ *Éthique publique*. Les questions d'éthique publique et sociale s'inscrivent au cœur de l'évolution des valeurs et du questionnement relatif aux raisons communes du « vivre ensemble ». Cet axe a connu un important développement au cours de la dernière année avec la formation de la Chaire Fernand-Dumont et le lancement de la revue *Éthique publique*.

⇔ *Les enjeux culturels de la mondialisation*. Cet axe en émergence permet d'inscrire les travaux et réflexions des chercheurs du domaine à l'intérieur d'un important débat de société. Quelques travaux se sont rattachés à cet axe, dont ceux du groupe sur l'américanité, ainsi qu'un ouvrage du Réseau Art, culture, société sur la diffusion internationale, les migrations et le cosmopolitisme dans le domaine des arts.

Activités de réseaux

• Réseau interuniversitaire de recherche Art, culture, société (RIACS)

Ce réseau interuniversitaire et multidisciplinaire, formé en 1995, est dirigé depuis lors par le professeur Guy Bellavance, de l'INRS-Culture et Société. Il réunit plusieurs professeurs et chercheurs du Centre et d'autres universités québécoises et canadiennes. Le RIACS a pris pour objet les thèmes de l'intervention publique dans le secteur des arts, de la professionnalisation des métiers artistiques, de la diffusion internationale de l'art contemporain et de la réception de l'art dans les sociétés contemporaines.

Outre ces membres de l'INRS-Culture et Société, le réseau compte comme membres: Francine Couture (Histoire de l'art, UQAM), Marcel Fournier

deuxième partie : l'activité scientifique RECHERCHE ET FORMATION, domaine « Culture »

(Sociologie, Université de Montréal), Jean-Philippe Uzel (Arts plastiques, UQAM), Louis Jacob (Sociologie, UQAM, chercheur associé INRS-Culture et Société), Jan Marontate (Sociologie, Acadia University, Nova Scotia, professeur invité INRS-Culture et Société), Marie-Noëlle Ryan (Philosophie, UQTR), Louise Gauthier (Sociologie et anthropologie, Université Concordia), Jean-François Gaudreault-Desbiens (Droit, Université McGill), Jean Paquin (Arts visuels, Cégep André-Laurendeau), Greg Nielsen (Sociologie et anthropologie, Université Concordia), Guy Sioui Durand (Ministère des Affaires sociales) ainsi qu'un certain nombre d'étudiants de doctorat en sociologie des arts, de chercheurs indépendants et de professionnels du domaine des arts.

• Groupe interdisciplinaire de recherche sur les Amériques (GIRA)

Né en 1997 d'un regroupement de chercheurs de l'Université Concordia, de l'Université du Québec à Montréal, du Center for the Study of Canada (SUNY-Plattsburgh) et de l'INRS-Culture et Société, le GIRA entend poursuivre différentes recherches portant sur le thème général de l'intégration continentale de la société québécoise.

Les travaux réalisés jusqu'à maintenant par le GIRA ont surtout porté sur la question de l'américanité des Québécois. À partir des résultats d'un sondage réalisé auprès d'un échantillon représentatif de la population adulte du Québec, ces travaux ont donné lieu à des communications, à des colloques au Québec, aux États-Unis et en Europe, et à des articles tant scientifiques que de large diffusion.

Les membres actuels du Groupe interdisciplinaire de recherche sur les Amériques (GIRA) sont, dans l'ordre alphabétique: Guy Bédard (INRS-Culture et Société), Léon Bernier (INRS-Culture et Société), Jean-François Côté (Sociologie, UQAM), James Csipak (Center for the Study of Canada, SUNY, Plattsburgh), Donald Cuccioletta (Center for the Study of Canada, SUNY, Plattsburgh), Albert Desbiens (Histoire, UQAM), Denise Helly (INRS-Culture et Société), Lise Héroux (Center for the Study of Canada, SUNY, Plattsburgh), Frédéric Lesemann (INRS-Culture et Société).

• Création de mode, industrie, usages et symboliques vestimentaires (en émergence)

Depuis 1997, une nouvelle thématique de recherche et un réseau de chercheurs québécois se structurent autour de la mode vestimentaire, à l'initiative de Gérard Baril, chercheur associé à l'INRS-Culture et Société depuis 1995 (bourses postdoctorales de l'INRS, 1995-1997). Plusieurs liens de collaboration ayant le vêtement pour base thématique se sont ainsi établis; en particulier, une entente de collaboration scientifique est intervenue en mars 1999 entre l'INRS-Culture et Société et l'École supérieure de mode de Montréal (école universitaire gérée en partenariat par l'UQAM et le Groupe Collège LaSalle).

• **L'entente entre le Centre de sociologie des arts (CNRS/EHESS) et l'INRS-Culture et Société**

Le Centre de sociologie des arts (CNRS/EHESS) et l'INRS-Culture et Société sont liés depuis 1997 par une entente qui prévoit l'établissement de collaborations entre les chercheurs des deux centres de recherche. Dans le cadre de cette entente, Benoît Laplante et Pierre-Michel Menger, le directeur du CSA, poursuivent des travaux originaux qui visent à mettre au point une série d'outils méthodologiques permettant l'étude du développement des stratégies individuelles de construction de carrières dans les conditions de forte précarité que connaissent les artistes interprètes et les autres artisans du spectacle.

Chaire Fernand-Dumont sur la culture

En créant la Chaire Fernand-Dumont, dont le titulaire est le professeur Fernand Harvey, l'INRS-Culture et Société entend honorer la mémoire de son fondateur tout en poursuivant, en les adaptant aux nouvelles conjonctures, les préoccupations qu'il avait manifestées et les pistes de recherche qu'il avait esquissées en matière de culture. Les activités suscitées par la Chaire Fernand-Dumont bénéficient de l'expertise accumulée par les équipes de chercheurs de l'INRS-Culture et Société au fil des années. Elles comprennent autant des activités de recherche et de diffusion scientifique, des publications et l'organisation de conférences et de colloques publics que l'accueil de jeunes chercheurs.

S'inscrivant dans la tradition intellectuelle de l'IQRC/INRS-Culture et Société, la Chaire s'inspire d'une approche anthropologique de la culture (façons d'être, de penser, d'agir), sans négliger pour autant les questions liées à la culture instituée (arts, lettres, médias). Dans une société préoccupée avant tout par l'immédiat et « le temps réel », il importe de situer la culture dans sa genèse, c'est-à-dire dans le temps long, pour éclairer le présent. Par ailleurs, la culture ne saurait se ramener à la seule question de la mémoire et de l'héritage transmis. Il importe également de s'interroger sur les facteurs contemporains qui conditionnent et marquent son développement en fonction du présent et de l'avenir. À l'heure de la mondialisation de l'économie, il paraît de plus en plus urgent de s'interroger sur les raisons communes qui amènent les hommes à vouloir vivre ensemble et à chercher à satisfaire, au-delà de leurs besoins immédiats, des aspirations en rapport avec la création et l'imaginaire. La question des valeurs et de l'éthique est ainsi posée. Elle amène à un dépassement de l'action de l'individu en fonction de formes de transcendance qui peuvent faire référence au bien commun ou aux croyances.

Quatre axes de recherche orientent les travaux de la Chaire :

- *La transmission de la culture* soulève le problème de l'articulation de l'héritage culturel et des conditions nécessaires à de nouvelles formes de créativité.
- *Les rapports entre l'éthique et la solidarité sociale* constituent également un enjeu important pour les sociétés démocratiques à la recherche de l'équité sociale. Entre les impératifs du marché et la lourdeur des bureaucraties, y a-t-

il un espace pour un nouvel aménagement des rapports sociaux qui tienne compte d'une éthique sociale, tout en s'appuyant sur des raisons communes pour vivre en société ? Il importe que la question éthique soit posée au sein des associations, des corps professionnels, des entreprises et des gouvernements.

- *La place de la transcendance dans nos sociétés contemporaines* demeure une question relativement occultée dans la vie publique, et elle est souvent limitée à certains milieux spécialisés ou groupes spécifiques. Si la croyance religieuse est devenue question de choix personnel et si la laïcité institutionnelle est une caractéristique des sociétés occidentales développées, il n'en demeure pas moins que les questionnements en matière d'éthique sociale acquièrent une légitimité croissante. Ils impliquent ceux du sens et par là d'une certaine forme de transcendance, ne serait-ce qu'au nom du bien commun ou d'un questionnement personnel sur l'existence.
- *La place des petites sociétés dans le contexte de la mondialisation.*

Les activités de la Chaire bénéficient de l'appui et des avis d'un Conseil de la Chaire composé de Mesdames Hélène Chénier et Céline Saint-Pierre et de Messieurs Gérald Larose, Jean-Paul Montminy, Jacques Racine, Claude Ryan, Fernand Harvey, Georges Lamy et Frédéric Lesemann. Monsieur Yves Martin assume la présidence du Conseil. Un Comité scientifique composé de Mme Andrée Fortin et de MM. François Dumont, Yves Fortin, Serge Cantin et Jérôme Coutard, et présidé par M. F. Harvey apporte également son avis relativement aux travaux de recherche.

Les réalisations comprennent, outre des travaux de recherche mentionnés ci-dessous, la collaboration à l'organisation d'un colloque organisé par le Conseil pontifical de la culture (voir plus loin) et le lancement de la revue internationale *Éthique publique*.

Éthique publique, revue internationale d'éthique sociale et gouvernementale

Le premier numéro de cette revue, publiée sous les auspices de la Chaire Fernand-Dumont par les Éditions LIBER et dirigée par le professeur Yves Boisvert, a paru au printemps 1999. Il est consacré à l'avenir des services et à la place de la vérité en politique.

L'objectif de la revue est de promouvoir la recherche dans le champ de l'éthique sociale et de l'éthique gouvernementale. La revue veut s'imposer dans le débat démocratique comme un « espace public » où les théoriciens et les praticiens viennent débattre, de manière libre et ouverte, des enjeux éthiques qui marquent nos sociétés contemporaines. Elle s'efforce d'inscrire cette thématique dans l'horizon francophone et cherche à partager les résultats de ses analyses avec les différents intervenants sociaux et politiques concernés. Elle offre des analyses de fond des problèmes qui interpellent le champ de l'éthique gouvernementale : l'éthique et la démocratie; l'éthique et le législateur;

l'éthique politique et l'économie; l'éthique des institutions politico-administratives; l'éthique des relations internationales; l'éthique des acteurs publics.

Elle présente également des études sur des problèmes d'éthique et de société : la question de la justice sociale; la redistribution des richesses; la problématique des raisons communes et du vouloir-vivre collectif; la réflexion sur les valeurs et les principes qui devraient être à la base de l'organisation sociale contemporaine (liberté, justice, responsabilité, solidarité, égalité, équité, etc.); la place de la société civile et des acteurs sociaux dans la dynamique sociale et politique; l'analyse des grands projets d'éthique sociale.

Le Comité de rédaction est composé de : Yves Boisvert, INRS-Culture et Société; Franz Schultheis, Université de Neuchâtel; Michel Dion, Université de Sherbrooke; Luc Bégin, Université Laval; Guy Giroux, Université du Québec à Rimouski; Martine Xibéras, Université Paul-Valéry de Montpellier; José A. Prades, Université du Québec à Montréal; Diane Girard, Cabinet KPMG; Louis Borgeat, ENAP; Fernand Harvey, INRS-Culture et Société, Chaire Fernand-Dumont; Carmen Crépin, Fonds de solidarité; Didier Froideveaux, Directeur des études de la police cantonale de Genève.

Un Conseil scientifique soutient la revue. Il est composé de : Charles Taylor, Université McGill; Guy Rocher, Université de Montréal; Philippe Van Parijs, Chaire Hoover de l'Université Louvain-La-Neuve; Pierre Rosanvallon, École des Hautes Études en Sciences sociales; Robert E. Goodin, Australian National University; Johan Verstraeten, Université Leuven; Frédéric Lesemann, INRS-Culture et Société; Louise Melançon, Université de Sherbrooke; Guy Laforest, Université Laval; Jacques Racine, Université Laval; Claude Corbo, Université du Québec à Montréal; Georges Legault, Université de Sherbrooke; Claude Ryan, ex-ministre du gouvernement québécois; Patrice Ouellet, Bureau de développement économique du Canada.

Préparation du Traité de la culture

La préparation d'un *Traité de la culture*, sous la direction de la professeure Denise Lemieux, constitue une autre activité de longue haleine du domaine Culture.

À l'exemple du *Traité d'anthropologie médicale* (1986) et du *Traité des problèmes sociaux* (1994), ce traité, dont la parution est prévue pour 2001, vise à produire une synthèse des connaissances relatives à la culture et au culturel, entendus au sens de production et d'appropriation des biens symboliques incluant les arts, les lettres, les médias et les systèmes de communication.

Une soixantaine d'auteurs ont accepté de collaborer au projet et contribueront à l'étude des thèmes suivants : les ancrages culturels et historiques; les modes de vie et la culture; patrimoine et culture : la conservation, la mémoire, la représentation; économie, travail et culture; la production culturelle : arts visuels, littérature, édition et livre, musique, théâtre, danse, variétés, architecture et

design; les industries culturelles : journalisme, télévision, radio, industrie de la musique, cinéma, multimédia; les pratiques culturelles; les politiques culturelles.

Un Comité scientifique composé de MM. Gilles Bibeau (Université de Montréal), Marc-André Lessard (Université Laval), Fernand Harvey (INRS-Culture et Société) et Gilles Marcotte (Université de Montréal) et de Mme Michelle Comeau (INRS-Culture et Société) apporte sa collaboration à la direction du projet.

Formation de troisième cycle

Le séminaire « Art, culture et société » (CSO 7001, 3 cr.), créé et animé conjointement par les professeurs Guy Bellavance et Léon Bernier, a, depuis sa création en 1997, été donné à deux reprises à une dizaine d'étudiants provenant de différents départements universitaires. En 1997-1998, le séminaire avait pour sous-thème « l'apport des sciences sociales à l'étude des arts et de la culture dans le Québec contemporain ». En 1998-1999, il a abordé une problématique plus large : « la création, la réception et la médiation dans les sociétés contemporaines ».

Ce séminaire vise à :

- tracer les grandes lignes d'évolution des problématiques, avec leur incidence sur la définition des objets et l'orientation des démarches;
- discuter des apports et des limites de la recherche en sciences sociales pour l'étude de la production, de la diffusion et de l'appropriation de l'art et de la culture;
- engager une réflexion autour des grands débats et enjeux concernant la place de l'art et la définition de la culture dans un contexte de modernité avancée.

Formation de deuxième cycle

Dans le cadre du rapprochement entre le Département des sciences du loisir de l'Université du Québec à Trois-Rivières (UQTR) et l'INRS-Culture et Société, les professeurs Guy Bellavance et Léon Bernier ont conçu et animé conjointement, avec le chercheur invité Louis Jacob, un séminaire de maîtrise sur le thème « Loisirs et modes de vie » (SLO6053), donné à l'UQTR à l'hiver 1998.

Liste des projets de recherche réalisés ou en cours

⇔ **DIFFUSION ET TRANSMISSION DE LA CULTURE : PUBLICS, PRATIQUES ET UNIVERS CULTURELS**

La situation relative du livre québécois en bibliothèque, en librairie, dans les médias

Le livre français est hégémonique au Québec, en particulier dans le domaine de la littérature générale. Cela aurait conduit à maintes attitudes de mésestime et d'ignorance de la production littéraire d'ici par l'institution littéraire québécoise. La création littéraire et l'édition commerciale du livre québécois ont été très dynamiques depuis une quinzaine d'années. Les institutions de relais que sont les médias, les librairies et les bibliothèques publiques accordent-elles désormais au livre québécois une place en rapport avec ce dynamisme ?

Responsables Jean-Paul Baillargeon; Michel de la Durantaye, Université du Québec à Trois-Rivières
Financement Ministère du Patrimoine du Canada
Durée 1994-1999

Le commerce international du livre dans la francophonie

Une étude publiée par l'Institut québécois de recherche sur la culture a montré qu'il existe, au-delà des contraintes juridiques, des entraves plus graves à la circulation de certains produits culturels dans la francophonie. Qu'en est-il pour le livre ? Dans la foulée des travaux du PNUD, quel rapport y a-t-il entre le PIB par habitant, le pourcentage de la population adulte scolarisée, le niveau moyen de cette scolarisation et l'importation de livres d'autres pays de la francophonie et du reste du monde ? Que peuvent signifier les résultats de cette analyse pour le développement culturel de la francophonie ?

Responsable Jean-Paul Baillargeon
Durée 1999-

La bibliothèque publique, lieu de développement culturel

Parties d'une situation d'indigence, les bibliothèques publiques ont connu un essor important au Québec. Le public a réagi très favorablement, par les abonnements, par les emprunts et par la participation aux diverses activités de ces institutions. Dans maintes régions ou municipalités, la bibliothèque publique est la seule institution culturelle. Elle semble s'y être moulée aux caractéristiques et aux aspirations des populations locales. En cela elle aurait, plus que d'autres institutions culturelles, gagné le pari de la démocratisation de la culture. Cette recherche vise à rendre compte de ces expériences et à en dresser le bilan.

Responsable Jean-Paul Baillargeon
Durée 1996-1999

Certaines caractéristiques des rapports entre la bibliothèque publique, le milieu municipal et ses usagers

Les disparités de financement des bibliothèques publiques sont importantes. Elles semblent tenir davantage au type de population qu'à la capacité de financer cette institution.

Responsable Jean-Paul Baillargeon
Durée 1998-

Impact économique des arts et de la culture, région de Québec

On connaît l'impact économique de la culture pour l'ensemble du Québec. La région de la capitale nationale a été la première à étudier cet impact pour son territoire.

Responsable Jean-Paul Baillargeon
Financement Conseil de la culture de la région de Québec
Durée 1996-1997

Reformulation des indicateurs d'activités culturelles pour le Québec

Les indicateurs d'activités culturelles étaient surtout de type économique. Le Bureau de la statistique du Québec a voulu élargir cette perspective aux dimensions de la création et de la diffusion.

Responsable Jean-Paul Baillargeon
Financement BSQ
Durée 1996-1997

Les menus de lecture des usagers de la Bibliothèque de la Ville de Québec

Quelles sont les catégories de sujets qui attirent les lecteurs selon leur âge, leur sexe et leur milieu de résidence ? Y a-t-il des catégories où le livre québécois intéresse davantage le lecteur ? Aucune étude précise n'existe à ce sujet. Le fichier des prêts de livres de la Bibliothèque de la Ville de Québec nous permet d'entreprendre une étude prototypique pouvant répondre à ces questions. Celles-ci se posent dans la perspective des univers culturels, dont les choix de lecture peuvent être à la fois le miroir et le stimulant.

Responsable Jean-Paul Baillargeon
Financement Institut canadien
Durée 1999-

La violence et les médias. Formation de la perception de l'opinion

Depuis une trentaine d'années, de nombreuses recherches ont tenté de montrer que la représentation de la violence à la télévision avait des effets sur la société. Certaines écoles de pensée veulent que la représentation de la violence induise des comportements violents au moins chez certains types d'individus; d'autres croient plutôt que la représentation violente du monde que transmet la télévision déforme la perception de la réalité sociale et contribue à faire apparaître la société comme plus violente qu'elle ne l'est réellement. Aucune de ces hypothèses n'est soutenue par une preuve empirique convaincante. Par contre, la représentation de la violence dans les médias préoccupe de larges segments de l'opinion publique et il s'agit d'une

question sur laquelle la plupart des gens ont une opinion souvent tranchée. Ce programme de recherche a pour but de comprendre comment, en l'absence d'information factuelle ou scientifique, l'opinion publique se forme sur cette question.

Responsable Benoît Laplante
Collaborateurs André Gosselin, Guy Paquette, Jacques De Guise, Département d'information et de communication, Université Laval
Financement Ministère du Patrimoine du Canada, FCAR, CRSH
Durée 1995-1998

Développements méthodologiques dans le cadre d'études sur les publics des activités culturelles

Les études empiriques sur les pratiques culturelles sont rendues difficiles par les limites des outils de modélisation disponibles aux chercheurs. Ce programme se concentre sur la résolution de deux problèmes : la paramétrisation des relations non linéaires dans les systèmes d'équations structurales et l'adaptation de la classification automatique sous contrainte spatiale à l'étude des contraintes sociales. La paramétrisation des relations non linéaires dans les systèmes d'équations structurales permet, notamment, de mettre au point un modèle cognitif du processus de formation de l'opinion publique sur la question de la violence dans les médias. L'introduction de la position sociale des individus comme contrainte dans la classification automatique permet de mettre au point une typologie des usagers des activités culturelles qui tient compte explicitement et directement des caractéristiques sociales des individus, ce que les méthodes actuelles ne permettent pas d'obtenir.

Responsable Benoît Laplante
Collaborateurs Département de mathématique et de statistique de l'Université Laval
Financement FCAR
Durée 1995-1998

Les pratiques culturelles en région en 1994

Depuis 1979, le ministère de la Culture et des Communications mène une enquête quinquennale sur les pratiques culturelles des Québécois. En 1994, on a considérablement augmenté l'échantillon de cette enquête afin de permettre, pour la première fois, la production d'estimations fiables de la pratique des différents types d'activités culturelles de loisir dans chacune des régions administratives du Québec. Ce rapport contient donc un portrait détaillé des pratiques culturelles telles qu'elles existent dans chacune des régions et il constitue encore le principal outil dont disposent les responsables des organismes culturels régionaux pour évaluer la taille des publics potentiels des différents types d'activités dans leur territoire.

Responsable Benoît Laplante
Financement Ministère de la Culture et des Communications
Durée 1994-1995

L'analyse de l'enquête auprès de la population québécoise sur les effets de l'écoute de la télévision

Ce projet est relié à un travail plus vaste sur l'étude de l'influence de l'écoute de la télévision sur la formation de la perception de la réalité sociale. Il a permis l'analyse d'une enquête réalisée au Département de communications de l'Université Laval dans la perspective de la théorie de l'acculturation de Gerbner.

Responsable Benoît Laplante
Financement Ministère des Communications du Canada
Durée 1994-1995

Les déterminants de la fréquentation des spectacles

Cette étude a été réalisée à la demande du ministère de la Culture dans le cadre de la préparation de la politique du spectacle du gouvernement québécois. On y montre, en analysant les données de l'Enquête sur les pratiques culturelles des Québécois de 1994 au moyen de modèles statistiques multivariés, que si, au niveau individuel, la fréquentation des différents types de spectacles dépend de

facteurs comme l'âge, le sexe ou le revenu, les changements dans la fréquentation globale de types particuliers de spectacles comme la chanson québécoise et les spectacles d'humour semblent dépendre essentiellement d'effets de génération.

Responsable Benoît Laplante
Financement Ministère de la Culture et des Communications
Durée 1994-1995

Éducation et culture. L'univers culturel des cadres et des professionnels fortement scolarisés

Ce programme de recherche consiste à étudier la consommation culturelle et les attitudes face aux arts de membres de certains groupes socioprofessionnels fortement scolarisés : professions libérales (avocats et médecins), enseignants des niveaux post-secondaires (collèges et universités), professions scientifiques et techniques (informatique, génie, recherche bio-médicale), professionnels et cadres des secteurs de la gestion et de l'administration privées et publiques, professionnels de la culture (artistes, producteurs, diffuseurs, gestionnaires de politiques culturelles). L'enquête est principalement réalisée par entretiens semi-directifs avec une quinzaine de membres de chacune de ces sous-catégories socioprofessionnelles. Cette approche qualitative se combine à l'analyse de sources de données quantitatives portant sur les comportements culturels des Québécois.

Chercheur principal Guy Bellavance
Cochercheur Marcel Fournier, Université de Montréal
Collaborateurs Léon Bernier et Benoît Laplante
Financement CRSH
Durée 1997-2000

Les univers culturels

Recherche sur le thème des univers culturels comme paradigme de recherche en relation à la structuration des publics et à la consommation des produits culturels. Cette recherche a permis la production d'un document de réflexion sur les orientations et les contenus du programme scientifique du domaine Culture de l'INRS-

**deuxième partie : l'activité scientifique
RECHERCHE ET FORMATION, domaine « Culture »**

Culture et Société, *Les Univers culturels. Examen d'un paradigme de recherche en sociologie de la culture*. Ce document propose une réflexion critique sur les principaux courants en matière d'analyses sociologiques de la consommation culturelle, des publics des arts et des styles de vie, et comporte une bibliographie extensive sur ces problématiques. Cette recherche a également donné lieu à quelques communications publiques, dont une à l'ACFAS en 1997.

Responsable Guy Bellavance
Durée 1996-1997

Publics des arts et frontières culturelles

Analyse des données tirées de l'enquête sur le Profil des Canadiens consommateurs d'arts combinée à une évaluation critique des enquêtes sur les publics des arts au Canada et au Québec. Ces analyses ont notamment permis de comparer le niveau de consommation culturelle dans les régions de Montréal et de Toronto, au Québec et dans le reste du Canada. Ce programme de recherche a donné lieu à la publication d'articles de revues scientifiques, d'un chapitre de livre et d'un rapport de recherche de nature scientifique : *Le Public des arts à Montréal. Comparaisons et bilans critiques* (INRS-Urbanisation).

Coresponsables Guy Bellavance (à l'époque à INRS-Urbanisation), Daniel Latouche (INRS-Urbanisation) et Marcel Fournier (Université de Montréal)
Financement FCAR et Ministère de la Culture et des Communications du Québec
Durée 1994-1995

Socialisation et participation artistique des jeunes québécois francophones

Étude du rapport aux arts chez les jeunes du secondaire et du cégep, dans une perspective globale, sous l'angle des significations que prennent ces pratiques (spontanées ou offertes par les milieux scolaires et extra-scolaires) en regard des expériences familiales, scolaires, relationnelles et personnelles des jeunes. En plus d'un apport empirique inédit sur la place de l'art dans la vie des jeunes, le programme de

recherche fait avancer la réflexion socioanthropologique sur les processus de socialisation et d'appropriation culturelle. À partir d'entretiens recueillis dans ce cadre, un ouvrage en collaboration sera réalisé sur « les jeunes et l'art ».

Responsable Léon Bernier
Collaborateurs Guy Bellavance, Louis Jacob (chercheur invité), Isabelle Perrault (agente de recherche); professeurs du département de danse de l'UQAM (Sylvie Fortin, Madeleine Lord, Marie Beaulieu); Agora de la danse; Théâtre Denise-Pelletier; Oxy-Jeunes; plusieurs professeurs du secondaire, responsables d'activités artistiques
Financement CRSH
Durée 1997-2000

La culture dans tous ses états

Série de 19 documentaires audiovisuels d'une heure chacun sur l'évolution de la culture au Québec dans le domaine des arts, de la littérature et des médias. Selon le mode de collaboration déjà établi pour la télésérie « Les Pays du Québec », l'INRS-Culture et Société assume la définition générale du concept et la coordination de la recherche préalable à la scénarisation. La structuration de ces émissions à contenu historique et contemporain tient compte pour chacun des thèmes de la dimension création et de la dimension diffusion, en plus d'insérer l'histoire des arts et des lettres dans une perspective d'histoire sociale. Les rapports Montréal-régions sont également abordés.

Concepteur et dir. scientifique Fernand Harvey
Direction de la production Yves Fortin, Synercom Téléproductions Inc.
Financement Téléfilms Canada, SODEC, Télé-Québec
Réalisation 1996-1997

L'Amérique du Nord française dans les archives religieuses de Rome, 1600-1929. Guide de recherche

Responsable Fernand Harvey
Financement MCC
Durée 1998-1999

Recherche sur les pratiques alimentaires au Québec

Cette recherche nouvelle et originale tend à montrer comment les pratiques alimentaires au Québec traduisent et véhiculent une spécificité de goût et de comportement, de culture et d'identité. Cette question a déjà fait l'objet d'une première analyse sur le discours culinaire de périodiques québécois à grand tirage.

Responsable Pierre Têtu
Collaborateur Fernand Harvey
Financement Université du Québec
Durée 1997-2000

Les rapports du public à la science : perceptions et attitudes

La pratique de la vulgarisation scientifique repose sur un postulat qui veut que le grand public réclame toujours davantage l'accès au monde des savoirs institués. Les professionnels de la communication scientifique présument ainsi que la population éprouve le besoin d'être au fait des développements de la science et de la technologie pour avoir davantage de prise sur son devenir. Dans cette perspective, les doutes, les craintes et les critiques du public à l'endroit de la science et de l'information scientifique sont vus comme des obstacles à surmonter par la communauté scientifique. Les quelques études menées au Québec et aux États-Unis sur

les rapports du public à la science reposent sur cette approche. Notre perspective est différente. Plutôt que de nous intéresser au degré de réceptivité du public à l'égard de l'information scientifique, nous analysons et modélisons la structuration des idées sur la science qui prévalent au sein de la population québécoise, afin de rendre compte des perceptions et des attitudes à l'égard de la science qui existent dans la société québécoise et de proposer un modèle des processus d'élaboration du sens qui coexistent avec la science, lui font concurrence ou entretiennent des rapports complexes avec elle.

Responsables Gérald Baril et Benoît Laplante
Financement Programme de bourse postdoctorale de l'INRS
Durée 1995-1997

Dissémination des données, vulgarisation des résultats, interdisciplinarité, partenariat : les nouvelles exigences de la recherche subventionnée en sciences humaines

Les conditions d'exercice et de financement de la recherche en sciences humaines sont en pleine transformation. Analyse des enjeux.

Responsable Frédéric Lesemann
Collaborateur Creutzer Mathurin
Financement Santé Canada
Durée 1995-1996

⇔ ORGANISATION, PROFESSION ET MÉDIATIONS DANS LES MILIEUX DE LA CULTURE ET DE L'ART : LA PLACE SOCIALE DE L'ART ET DE SES CRÉATEURS

Identification des besoins prioritaires des auteurs, créateurs et interprètes du secteur culturel de la région de Montréal

Analyse, pour la région de Montréal, des données de l'enquête sur les besoins de perfectionnement professionnel des auteurs, créateurs et interprètes membres de douze associations professionnelles reconnues en vertu des lois québécoises sur le statut de l'artiste, en vue d'identifier les besoins prioritaires en matière de

formation professionnelle dans chacun de ces secteurs d'activités artistiques professionnelles.

Coreponsables Guy Bellavance et Benoît Laplante
Financement Syndicat des techniciens et techniciennes du cinéma et de la vidéo du Québec, Comité de coordination de la main-d'œuvre dans le secteur culturel et Société québécoise de développement de la main-d'œuvre (Montréal)
Durée 1997-1998

Enquête sur les besoins de perfectionnement professionnel des auteurs, créateurs et interprètes du secteur culturel du Québec

Cette enquête a été réalisée à la demande du regroupement des associations professionnelles d'artistes québécois auprès d'un échantillon final de 1471 répondants. Elle a permis aux différentes associations de connaître les besoins en perfectionnement professionnel de leurs membres, au moment où la question du contrôle et du financement de cette question faisait l'objet d'une réorganisation importante qui mettait en cause les associations elles-mêmes, le Conseil des ressources humaines du secteur culturel du Canada — organisme fédéral — et la Société québécoise de développement de la main-d'œuvre. Cette étude a été la première réalisation de l'INRS-Culture et Société en collaboration étroite avec les associations professionnelles d'artistes et elle a permis d'établir la crédibilité de ses chercheurs auprès de celles-ci.

Coreponsable Guy Bellavance et Benoît Laplante
Financement Table de concertation des auteurs, créateurs et interprètes du Québec, Société québécoise de développement de la main d'œuvre et Ministère du Développement des ressources humaines du Canada
Durée 1996-1997

Dynamique des carrières, du travail et du revenu dans le secteur culturel

Ce programme de recherche de trois ans est financé par le CRSH. Il comprend deux volets. Le premier permet d'utiliser à des fins proprement scientifiques les données recueillies dans le cadre de l'Enquête sur les besoins de perfectionnement professionnel des auteurs, créateurs et interprètes du secteur culturel du Québec. Jusqu'ici, il a permis de montrer que contrairement à ce que l'on croit généralement, les artistes québécois du début du siècle avaient reçu une formation professionnelle dans une forme quelconque d'école d'art et que la période pendant laquelle les artistes québécois ont été le moins susceptibles d'avoir reçu une formation professionnelle est celle qui a séparé le début de la professionnalisation des pratiques artistiques et la création des écoles d'art quelques décennies plus tard. Le travail en cours porte sur

la multiactivité chez les artistes québécois. Le second volet porte sur le développement de méthodes qui permettent d'utiliser les données administratives dans le but d'étudier les stratégies de construction de carrière des artistes dramatiques. Ce volet est mené dans le cadre de la collaboration entre le Centre de sociologie des arts (CNRS/EHESS) et l'INRS-Culture et Société.

Responsable Benoît Laplante
Collaborateur Guy Bellavance
Financement CRSH
Durée 1998-2001

La dynamique du travail et du revenu dans le secteur culturel canadien

Cette étude avait pour but d'évaluer dans quelle mesure l'Enquête sur la dynamique du travail et du revenu, la nouvelle grande enquête longitudinale sur le travail et le revenu de Statistique Canada qui est réalisée auprès d'un échantillon de 40 000 individus, pouvait être utilisée pour étudier la vie professionnelle et ses rapports avec la vie familiale des personnes œuvrant dans le secteur culturel canadien. La proportion de la population active du secteur culturel dans la population active totale est estimée aujourd'hui à un peu moins de 2 %, ce qui permettait d'espérer retrouver environ 700 personnes appartenant au secteur culturel dans l'échantillon de l'EDTR, soit un nombre suffisant pour permettre d'obtenir des résultats valides avec les techniques appropriées. La réalisation de l'étude a fait principalement ressortir que le traitement que Statistique Canada fait du travail autonome dans le cadre de cette enquête rend celle-ci très difficilement utilisable pour l'étude de la population active du secteur culturel, dont près du tiers des membres sont des travailleurs autonomes. Ce problème ne touche pas seulement les travailleurs autonomes du secteur culturel : il concerne l'étude de l'ensemble des travailleurs autonomes.

Responsable Benoît Laplante
Financement Statistique Canada
Durée 1997-1998

**Associations, Networks and Working Lives:
Contemporary Career Strategies in the cultural
sector**

This research seeks to further theoretical and empirical knowledge about work in the cultural sector. Specifically, the study hopes to provide insights into the career patterns and strategies of people who work in one or more occupations in the visual or performing arts. By studying work that is intrinsically linked to changing aesthetic and cultural values we hope to better understand contemporary occupational strategies of individual workers in a sector characterized by rapidly changing tastes, strong seasonal variations, irregular remuneration and multiple concomitant part-time employment. More generally, the program seeks to develop models and methods for the study of contemporary information-sharing networks and institutional frameworks relevant to the changing nature of work.

Responsable Jan Marontate
Cochercheur Benoît Laplante
Financement CRSH
Durée 1999-2002

Un Village d'art : Saint-Jean-Port-Joli

Étude sur le village de Saint-Jean-Port-Joli et son histoire, et sur les relations entre culture traditionnelle et art contemporain et entre culture populaire et culture savante, dans le contexte de l'évolution vers l'art contemporain de l'école de sculpture traditionnelle fondée par Médard Bourgeault. Réalisation de dix entretiens auprès de sculpteurs de diverses obédiences

vivant à Saint-Jean-Port-Joli ou y ayant vécu. Recherche documentaire dans les Fonds Marius Barbeau (Musée des civilisations, Hull) et Médard Bourgeault (Cégep de La Pocatière).

Responsable Guy Bellavance
Durée 1998-

Dictionnaire de la mode au Québec

À partir d'un premier projet réalisé en 1998-1999 et intitulé « La mode à Montréal au XX^e siècle » est né le projet à plus long terme d'un ouvrage collectif de référence sur le vêtement et la mode au Québec au XX^e siècle. Une vingtaine de spécialistes du monde universitaire et de milieux non académiques ont déjà collaboré à ce projet rassembleur. Les résultats de la recherche-synthèse sont diffusés dans un site Web (www.dicomode.qc.ca), sous forme d'articles courts, au fur et à mesure de leur production (minimum 500 articles, à terme). L'ouvrage sera publié en livre à la fin de l'année 2001. Le montage financier prévoit un apport de l'industrie de la mode équivalant au tiers du budget global.

Responsable Gérald Baril
Collaborateurs (comité scientifique) Cynthia Cooper, conservatrice, Costumes et textiles, Musée McCord d'histoire canadienne; Micheline Dumont, historienne, Université de Sherbrooke; Jocelyne Mathieu, ethnologue, Université Laval; Marcel Samson, directeur, École supérieure de mode de Montréal (ESMM)
Financement MCCQ, ESMM, commanditaires privés.
Durée 1998-2001

↔ **LES POLITIQUES CULTURELLES**

Les politiques publiques en matière de culture

Responsable F. Sauvageau
Financement Centre d'étude sur les médias et IQRC
Durée 1994-1995

**Analyse et management des politiques culturelles :
le cas du Conseil des arts et des lettres du Québec**

Cette recherche porte sur l'intervention du gouvernement québécois en matière de culture, plus précisément sur le processus qui a donné naissance à la Politique culturelle du Québec, adoptée en 1992 par l'Assemblée nationale.

Responsable Diane Saint-Pierre
Financement FCAR
Durée 1996-2000

↔ **L'ÉTHIQUE PUBLIQUE**

**Enquête sur l'évasion fiscale : les dimensions
éthique et politique de l'évasion fiscale**

Responsable Yves Boisvert
Collaborateur Guy Bédard
Financement CRSH
Durée 1998-2000

**L'éthique gouvernementale : analyse critique et
théorisation**

Responsable Yves Boisvert
Financement CRSH
Durée 1998-2000

**De la déréglementation à l'éthique d'entreprise.
Élaboration d'une stratégie et d'une matrice de
transfert réglementaire en matière de responsabilité
sociale**

Coresponsables Yves Boisvert, Michel Dion
(Université de Sherbrooke)
Financement CRSH
Durée 1998-2001

Revue *Éthique publique*

Responsable Yves Boisvert
Financement MRI, Curateur public
Durée 1998-

↔ **LES ENJEUX CULTURELS DE LA MONDIALISATION**

**Urbanité et modernité : les artistes immigrants à
Montréal**

Enquête auprès d'une vingtaine d'artistes réputés qui ont immigré au Canada et se sont installés à Montréal à différentes périodes depuis la fin des années cinquante. Cette enquête est combinée à une réflexion plus large sur le thème de la diffusion internationale de l'art, de la migration et du cosmopolitisme, en relation avec la vie culturelle des grandes villes modernes.

Responsable Guy Bellavance
Financement CRSH
Durée 1994-1996

L'américanité des Québécois

Dans le cadre des activités du Groupe interdisciplinaire de recherche sur les Amériques (GIRA), plusieurs aspects du Sondage sur l'américanité des Québécois ont donné lieu à des travaux de la part des chercheurs de l'INRS-Culture et Société qui font partie du Groupe. Ces travaux ont surtout porté sur les interrelations entre les indicateurs d'américanité-américanisation et les pratiques culturelles, les contacts avec les États-Unis, les perceptions de l'influence culturelle étatsunienne et de l'impact de l'ALENA sur la culture et les programmes sociaux.

Responsable Léon Bernier
Collaborateurs Guy Bédard, Frédéric Lesemann, Denise Helly; autres membres du GIRA
Financement MCQ, MRI, UQAM, SUNY-Plattsburgh
Durée 1997-1999

2. Domaine « Lien social »

Le domaine « Lien social » interroge les transformations contemporaines et historiques du lien social, à travers les changements des modes de vie familiaux et conjugaux, la modification des rapports intergénérationnels et des rapports de sexe et l'évolution du statut des femmes, des immigrants, de la citoyenneté et du travail salarié. Toutes ces transformations ouvrent des champs de recherche.

La question de l'intégration sociale est au cœur du questionnement sur le statut des jeunes, des travailleurs vieillissants et des immigrants; mais elle concerne aussi l'exercice des responsabilités familiales et les impacts de la monoparentalité. Les processus de construction identitaire des individus se modifient, à l'image des institutions classiques de socialisation que sont la famille, l'emploi, les associations et les communautés, entraînant une crise des appartenances aux groupes traditionnels dans lesquels se construit le lien social. L'adoption interroge aussi les dimensions identitaires et relationnelles du lien parental.

L'analyse comparative internationale permet une compréhension des enjeux en cours et la mise en perspective des convergences et des différences.

Le rôle des politiques de la famille, de la jeunesse, de la vieillesse et de l'immigration dans la consolidation ou l'affaiblissement des liens sociaux, l'intégration sociale et la consolidation d'instances de socialisation comptent parmi les avenues de recherche que recouvre cette problématique du lien social.

Axes de recherche

⇔ Familles-génération

- | | |
|----------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| — Formation du lien conjugal | — Enfance |
| — Projets d'enfant et entrée dans la parentalité | — Adoption |
| — Transmission et relations intergénérationnelles | — Identité et rapports de filiation |
| — Construction du lien familial | — Famille et éthique |
| — Grand-parentalité | — Placement familial |
| — Réseaux de parenté, de sociabilité et de soutien | — Les groupes communautaires du champ familial |
| | — Interface familles-institutions |
| | — Politiques familiales. |

⇔ Jeunesse

- | | |
|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| — Insertion sociale, professionnelle et résidentielle des jeunes | — Formation d'union, conjugalité, conditions de vie et vie de famille chez les jeunes |
| — Précarisation de l'emploi et pauvreté | — Éducation et culture |
| | — Migrations et immigrations. |

⇔ Vieillesse

- Exclusion des travailleurs âgés
- Les 50 ans et plus mis hors travail.

⇔ Ethnicité, immigration, migrations, citoyenneté

- | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| — Insertion socio-économique, culturelle, sociopolitique et symbolique des immigrants dans la société québécoise | — Participation sociale et symbolique des immigrants à la société québécoise |
| — Immigrés et création d'entreprises | — Politique de gestion du pluralisme culturel |

Familles-génération

L'étude de la famille, des sexes et des générations a constitué l'une des grandes thématiques de base de la recherche à l'IQRC dès ses débuts et demeure l'une des orientations principales du centre INRS-Culture et Société. Les chercheurs qui s'intéressent à ces questions travaillent à partir d'une approche globale visant à cerner comment elles s'inscrivent au cœur des changements sociaux et culturels contemporains. Ils étudient la famille comme institution, mais aussi les familles concrètes dans leur pluralité (valeurs, comportements, styles de vie...), en rapport avec les enjeux politiques, économiques et idéologiques de la reproduction sociale. Leurs recherches rendent compte de la transformation des trajectoires de vie des individus, ainsi que de la dynamique des rapports entre les générations, en examinant l'articulation des pratiques et des représentations. Elles explorent ces différentes dimensions en lien avec l'évolution du droit, des politiques sociales, du marché du travail et de l'économie, mais aussi sous l'angle des transformations de la vie privée. Les enjeux soulevés concernent autant l'orientation des politiques familiales que les redéfinitions de la filiation, des responsabilités parentales et du statut des enfants au sein de leur famille et de la société. Ils touchent certains des plus importants débats actuels sur les droits individuels, les identités et les responsabilités à l'égard des enfants et des personnes dépendantes.

Les travaux de cet axe de recherche font écho aux grandes transformations démographiques et s'inscrivent dans une perspective interdisciplinaire, d'où l'implication de plusieurs chercheurs du domaine dans le partenariat « Familles en mouvance et dynamiques intergénérationnelles ».

« Familles en mouvance et dynamiques intergénérationnelles », partenariat de recherche sociale multidisciplinaire et intersectoriel

Depuis 1995, l'INRS-Culture et Société accueille le partenariat de recherche sociale multidisciplinaire et intersectoriel « Familles en mouvance et dynamiques intergénérationnelles », placé sous la direction conjointe de la professeure Renée B.-Dandurand et de M. Laurent Roy, analyste-conseil au ministère de la Famille et de l'Enfance. Ce partenariat se veut une réponse aux besoins de connaissance des nouvelles dynamiques familiales en vue d'identifier des stratégies collectives prometteuses.

Financé par le CQRS, le partenariat associe des représentants du milieu gouvernemental québécois et du mouvement familial et des chercheurs universitaires

en provenance de l'Université de Montréal, de l'UQAM, de l'INRS-Urbanisation et de l'INRS-Culture et Société. Les objectifs visés sont de favoriser :

- l'avancement des connaissances sur la famille québécoise contemporaine;
- une collaboration et des échanges multiorientés entre tous les partenaires;
- le développement et la consolidation d'une équipe multidisciplinaire de recherche sociale sur la famille.

Les activités de recherche s'articulent autour de **quatre axes** : familles en devenir; familles et mobilités conjugales; la prise en charge des enfants; les familles et leurs réseaux.

Trois « comités de priorité » partenariaux travaillent sur les thèmes des ruptures d'union, des transformations de la paternité et de la maternité, et du soutien collectif aux familles aux plans politique et communautaire.

Le partenariat a réalisé, dans une **première phase** (1995-1997), plus de 37 projets de recherche ou synthèses documentaires; il produit actuellement, dans sa deuxième phase (1997-2000), 32 projets en fonction des axes de recherche mentionnés précédemment. Ces projets sont poursuivis principalement grâce au soutien financier du CQRS, du FCAR et du CRSH.

Un bulletin de liaison est produit trois fois par an et un site web a été développé (<http://partenariat-familles.inrs-culture.quebec.ca>), ainsi qu'une banque de données relative à la recherche sur la famille au Québec — Famili@, accessible sur Internet — qui rassemble déjà près de 3000 fiches bibliographiques (<http://familia.inrs-culture.quebec.ca>).

Phase 2 (1997-2000)

Responsables Renée B.-Dandurand et Laurent Roy (ministère de la Famille et de l'Enfance)

Coordonnatrice Monique Provost

Collaborateurs Denise Lemieux, Françoise-Romaine Ouellette; Évelyne Lapierre-Adamcyk et Nicole Marci-Gratton (Université de Montréal); Céline Le Bourdais (INRS-Urbanisation); Pierre Lefebvre (UQAM)

Partenaires du mouvement familial et du milieu gouvernemental québécois
Colette Bédard, Paule Blain-Clotteau, Johanne Boisvert, Denise Casimir, Louis Duchesne, Caroline Gagnon, Lorraine Gagnon, Jean-Pierre Lamoureux, Colette Lanthier, France LeFrançois, Jacques Lizée, Nicole Matthieu-Valade, Ginette Plamondon, Marie Rhéaume, Madeleine Rochon, Paul-André Tremblay

Financement CQRS-Subvention de fonctionnement d'équipe

Observatoire Jeunes et Société

En préparation depuis plusieurs années déjà, l'Observatoire a été officiellement reconnu par le Conseil d'administration de l'INRS en août 1998. Il est dirigé par la professeure Madeleine Gauthier et son financement provient des intérêts d'un fonds en constitution, de dons, de contrats et de subventions de recherche. Il est doté d'un comité scientifique, composé d'une dizaine de spécialistes de sept

universités ou organismes gouvernementaux différents, ainsi que d'un comité-conseil, composé de cinq représentants des milieux économiques, culturels, scientifiques et sociaux et chargé d'assurer sa promotion et son financement.

L'Observatoire se définit comme un lieu d'études sur les jeunes. La jeunesse dont il s'agit s'étend de la fin de l'adolescence jusqu'aux « débuts de la vie adulte », dont la définition est reconnue comme une construction sociale. La pertinence d'étudier la jeunesse tient au fait qu'elle constitue un baromètre du changement social, une période du cycle de vie où s'élaborent les catégories qui caractérisent la société et un maillon dans les relations intergénérationnelles.

L'Observatoire vise à favoriser la recherche collective sur les jeunes dans une perspective longitudinale, la coordination de projets subventionnés ou commandités et la diffusion des connaissances sur les jeunes dans la communauté scientifique et auprès d'un large public (site web, articles de journaux, participation aux médias). Il vise aussi à exercer une mission de vigie par une veille documentaire (repérage bibliographique international; revues de presse, données statistiques, etc.) et à diffuser (par un site web, un bulletin, des forums de discussion) cette information; enfin, il poursuit une mission de formation tant académique que professionnelle, adaptée aux besoins des intervenants.

Responsable Madeleine Gauthier

Comité scientifique Madeleine Gauthier, responsable; Ginette Chalifoux (DRSHC); Johanne Charbonneau (INRS-Urbanisation); Stéphanie Garneau (Université Laval); Jacques Hamel (Université de Montréal); Marc Molgat (INRS-Culture et Société); Jesus Jimenez Orte (Secrétariat à la jeunesse); Diane Pacom (Université d'Ottawa); Gilles Pronovost (UQTR); Claude Trottier (Université Laval); Frédéric Lesemann (membre ad hoc); Luce Duval (agente de recherche, INRS-Culture et Société)

Comité-conseil Léo Paré, président; Alban D'Amours (Confédération des Caisses populaires et d'économie Desjardins); Claude Hamel; Michel Philibert; Élisabeth Powers (Sommet du Québec et de la jeunesse); Madeleine Gauthier (responsable de l'Observatoire); Frédéric Lesemann (membre ad hoc); Martine Côté, agente de liaison (INRS-Culture et Société)

Formation de troisième cycle

En 1997-1998 et 1998-1999, un séminaire intitulé « Lien social et politiques. Familles, générations, citoyenneté » a été dispensé à une dizaine de participants. Il leur a permis de se familiariser avec les travaux et les débats actuels sur le lien social en mutation. On a abordé les différentes définitions de la notion de lien social dans les sciences sociales et les principaux angles d'approche des relations constitutives du « vivre ensemble » en misant sur la complémentarité des approches sociologiques, anthropologiques et historiques, et on a analysé la construction du lien social en tenant compte des acteurs individuels, collectifs et institutionnels qui produisent et reproduisent les appartenances et les identités, ainsi que des enjeux politiques et idéologiques qui les mobilisent.

Liste des projets de recherche réalisés ou en cours

↔ FAMILLES-GÉNÉRATIONS

Formation de l'union et sens de l'engagement conjugal chez les jeunes adultes

À partir de 35 entrevues de type histoires de vie effectuées auprès de 35 couples montréalais de 20-35 ans vivant en union libre ou mariés, cette recherche cerne les contextes et les caractéristiques personnelles et sociales ayant favorisé la rencontre des couples et discerne les étapes qui composent les parcours de conjugalité. En plus d'identifier des formes conjugales, l'analyse explore le sens de l'engagement des couples, ainsi que les représentations et rituels adoptés pour signifier cet engagement.

Coresponsables Denise Lemieux et Léon Bernier, avec la collaboration de Caroline Méthot

Financement CQRS-Partenariat, Office de la famille, Fédération nationale des services de préparation au mariage et ROVEP

Durée 1995-1999

Les projets procréatifs des hommes et des femmes au Québec : une approche qualitative

Afin de confronter les résultats de l'enquête qualitative sur le désir d'enfant (CQRS 1990-1994) avec les résultats d'études démographiques de membres du Partenariat famille (séminaires du partenariat), les chercheurs ont poursuivi l'analyse approfondie des résultats de l'enquête en comparant les aspirations des hommes et celles des femmes pour chaque cohorte.

Responsables Renée B.-Dandurand, Léon Bernier et Denise Lemieux; Germain Dulac, Université McGill

Financement Partenariat CQRS 1995-1996

Durée 1996

L'histoire du mouvement familial québécois : 1960 à nos jours

Recension des écrits de 17 fédérations d'associations œuvrant dans le secteur familial afin d'identifier les grandes étapes du mouvement familial et de mieux connaître les structures

associatives d'aide à la famille représentatives de sa diversité. Dans un second temps, préparation de 17 portraits d'associations avec bibliographie de documents, le tout précédé d'une longue introduction situant les étapes d'un mouvement dans le contexte historique québécois. Au cours de la dernière année, l'attention se portera sur les activités des maisons de la famille, qui se sont multipliées ces dernières années.

Responsable Denise Lemieux
Collaboratrice Michelle Comeau, M.A., histoire
Financement Partenariat CQRS
Durée 1995-1997, 1997-2000

La construction du lien familial autour de l'enfant : naissance, rituels et temps familiaux

Cette recherche vise à saisir et analyser la construction du lien familial autour de l'enfant dans les familles de parents mariés ou cohabitants. Les témoignages recueillis portent sur la naissance, les rites d'accueil, la vie quotidienne et la réorganisation des activités et des interactions dans le couple et avec le réseau proche, pour la période allant de l'arrivée du premier enfant jusqu'à sa troisième année. Les entrevues proviennent soit du père, soit de la mère. Il s'agit d'une étude qualitative.

Responsable Denise Lemieux
Collaboratrices Geneviève Proulx, Roxane Larosée
Financement CRSH
Durée 1997-2000

Approches interdisciplinaires de recherche sur la famille

Un séminaire de recherche FODAR a réuni des professeurs sociologues et anthropologues du groupe famille de l'INRS-Culture et Société avec les professeurs en psychologie du Groupe de recherche en développement de l'enfant et de la famille (GREDEF) de l'Université du Québec à Trois-Rivières. En échangeant sur leurs approches disciplinaires du lien parent-enfant, ils ont préparé pour l'ACFAS 1997 un colloque

intitulé « Regards interdisciplinaires sur les liens parent-enfant ». Une publication est en préparation.

Coresponsables Ercilia-Palacio-Quintin (GREDEF) et Denise Lemieux (INRS)
Participants INRS : Léon Bernier, Hélène Belleau, Renée B.-Dandurand, Françoise-Romaine Ouellette. GREDEF : Jean-Pierre Gagnier, Louise Éthier, Colette Jourdan-Ionescu, Carl Lacharité, Jacques Moore, George M. Tarabulsky
Financement FODAR-UQTR
Durée 1996-1997, 1997-1998

Analyse comparative de genre et stratification sociale en France, aux États-Unis, en Allemagne, en Espagne et au Québec

Étude comparée réalisée dans le cadre du Groupe international de recherche sur les tendances sociales. Cette collaboration a donné lieu à la rédaction d'un chapitre (« Gender and Inequalities ») qui sera publié dans un ouvrage collectif sur les inégalités sociales dirigé par Yannick Lemell et Heinz Herbert Noll.

Coresponsables Denise Lemieux et Marion Möhle, Université de Frankfurt-am-Main
Financement Secrétariat à la condition féminine, Conseil du statut de la femme et Conseil de la famille
Durée 1994-1997

Rapport descriptif et analytique sur la population des parents adoptants et des enfants adoptés dans un contexte d'adoption internationale (Québec, 1990-1994)

Cette recherche visait la constitution d'un profil sociodémographique de la population des enfants adoptés à l'étranger et de leurs parents. Elle a été réalisée à partir de la banque des dossiers de suivi d'adoption du Secrétariat à l'adoption internationale.

Responsable Françoise-Romaine Ouellette
Collaborateurs Louis-Robert Frigault, Caroline Patenaude
Financement Ministère de la Santé et des Services sociaux
Durée 1995

La famille élargie face à l'intégration de l'enfant dans l'adoption tardive

Cette recherche visait à saisir les spécificités de l'adoption en étudiant des cas où l'enfant adopté est âgé de trois ans ou plus à son arrivée dans sa nouvelle famille, tout en tenant compte de l'apport des membres de la parenté au processus de son intégration familiale et sociale.

Responsable Françoise-Romaine Ouellette
Collaborateurs Caroline Méthot, Louis-Robert Frigault, Hélène Belleau
Financement Conseil québécois de la recherche sociale
Durée 1994-1997

Les impacts psychosociaux de la crise du verglas

Collaboration à l'étude réalisée par Johanne Charbonneau (INRS-Urbanisation) pour la Commission scientifique et technique chargée d'analyser les événements relatifs à la tempête de verglas. L'analyse des impacts psychosociaux de la crise du verglas a été réalisée à partir d'entrevues qualitatives faites auprès de personnes ayant elles-mêmes été sinistrées et (ou) ayant hébergé d'autres personnes. Les impacts ressentis, de même que les modèles d'action mis en évidence par les récits de ces personnes, ont été dégagés.

Responsable Françoise-Romaine Ouellette
Financement Johanne Charbonneau (INRS-Urbanisation)
Durée 1998

Ethnicité et parenté : la question de l'identité dans l'adoption internationale

Ce projet de recherche a permis d'élargir un corpus d'entrevues auprès de parents adoptifs (en rejoignant des adoptants de jeunes bébés) et d'explorer plus spécifiquement comment le biologique et le social s'articulent dans les conceptions de la parenté et de l'ethnicité véhiculées par ces parents.

Responsables Françoise-Romaine Ouellette, Deirdre Meintel
Collaboratrice Caroline Méthot
Financement Patrimoine Canada, Secrétariat d'État
Durée 1994-1996

Enjeux identitaires et intégration de l'enfant dans l'adoption internationale

Il s'agit d'une recension des écrits postérieurs à 1985 sur l'intégration familiale et sociale des enfants adoptés à l'étranger

Responsables Françoise-Romaine Ouellette, Deirdre Meintel
Collaboratrices Hélène Belleau, Caroline Patenaude
Financement Conseil québécois de la recherche sociale
Durée 1995-1999

L'adoption internationale : une approche comparative France-Québec

Ce programme de recherche comparative a permis de mettre en évidence certains aspects déterminants des représentations et des pratiques entourant l'adoption internationale, particulièrement le modèle d'exclusivité du lien parental véhiculé par l'adoption plénière. Il a également permis d'établir des collaborations à long terme avec des chercheurs français sur le thème des parentés électives.

Responsable Françoise-Romaine Ouellette
Financement Conseil de recherche en sciences humaines du Canada
Durée 1994-1997

L'adoption internationale : l'intégration de l'enfant adopté dans la famille élargie

Ce projet a permis d'approfondir l'analyse qualitative d'entrevues auprès de parents et grands-parents adoptifs et de recenser la documentation pertinente sur les grands-parents.

Responsable Françoise-Romaine Ouellette
Collaboratrices Caroline Méthot, Caroline Patenaude
Financement Partenariat CQRS « Familles en mouvance et dynamiques intergénérationnelles »
Durée 1996-1999

Aspects anthropologiques et éthiques de l'adoption internationale

Ce programme de recherche vise à explorer certaines zones d'incertitude dans les pratiques actuelles d'adoption internationale. Il s'agit de

mettre des situations problématiques d'adoption en relation avec les conceptions, valeurs et normes véhiculées par les acteurs sociaux impliqués, pour analyser les orientations éthiques qui se dessinent dans ce domaine et qui influencent le statut et le devenir des enfants adoptés.

Responsable Françoise-Romaine Ouellette
Collaborateur Martin Latreille
Financement Conseil de recherches en sciences humaines du Canada
Durée 1998-2001

Trajectoire d'intervention et structuration du lien familial : le placement en famille d'accueil

Ce projet en partenariat vise à mieux comprendre la dynamique du placement en famille d'accueil, en tenant compte à la fois du contexte juridico-administratif de l'intervention et des points de vue différents de la famille d'origine, de la famille d'accueil, des intervenants et de l'enfant lui-même. L'accent porte sur l'analyse des ruptures et des discontinuités, au niveau des services comme au niveau des histoires personnelles et familiales.

Responsables Françoise-Romaine Ouellette, Johanne Charbonneau (INRS-Urbanisation), Ercilia Palacio-Quintin et Colette Jourdan-Ionescu (UQTR-psychologie), Centres jeunesse de la Montérégie
Collaborateurs Caroline Méthot, Caroline Patenaude, Jacques Moore, Mélanie Lambert, Yvonne Streit, Martin Latreille
Financement Fonds pour la formation de chercheurs et l'aide à la recherche (FCAR)
Durée 1998-2000

L'écriture des noms de personnes

Ce projet examine la problématique de la nomination, en rapport avec les problèmes pratiques que soulève l'inscription à l'état civil des noms de personne de langues étrangères. Une revue de la documentation pertinente a été faite pour permettre une meilleure compréhension des dimensions socioanthropologique et juridique.

Les cas de changement de nom et les situations d'immigration ont, plus particulièrement, été documentés.

Responsable Françoise-Romaine Ouellette
Collaboratrices Josiane Le Gall, Marie-Pierre Labbé
Financement Ministère des Relations avec les citoyens et de l'Immigration
Durée 1999

Interdisciplinarité et relations intergénérationnelles

Responsable Ercilia Palacio-Quintin (UQTR)
Cochercheuse Françoise-Romaine Ouellette
Financement FODAR (UQ)
Durée 1996-1997

Regards interdisciplinaires sur le lien parent-enfant

Responsable Ercilia Palacio-Quintin (UQTR)
Co-chercheuse Françoise-Romaine Ouellette
Financement FODAR (UQ)
Durée 1997-1998

La prise en charge des enfants dans différents pays occidentaux : recension d'écrits

Recueillir les écrits pertinents, réaliser une banque de données à l'aide du logiciel Pro-Cite et en présenter une synthèse introductive. Recensions réalisées : France, Suède et États-Unis.

Responsable Renée B.-Dandurand
Collaboratrices Évelyne Lapierre-Adamcyk (Université de Montréal), Marie-Hélène Saint-Pierre
Financement CQRS-Partenariat
Durée 1996-1998

Québec au féminin : l'autre mémoire

Le centre Culture et Société accueille le groupe *Mémoires d'elles*, dont les objectifs sont d'inventorier les informations biographiques concernant les femmes de Québec, de montrer leur contribution et de rendre leur histoire accessible au public.

Responsable France Parent

Les politiques familiales dans différents pays occidentaux : recension d'écrits

Recueillir les écrits pertinents, réaliser une banque de données à l'aide du logiciel Pro-Cite et en présenter une synthèse introductive. Recensions réalisées : France, Suède et États-Unis.

Responsable Renée B.-Dandurand
Collaborateurs Frédéric Lesemann, Josée Bergeron
Financement CQRS-Partenariat
Durée 1996-1999

Les politiques familiales : comparaison des programmes en vigueur au Québec avec ceux d'autres provinces canadiennes, des États-Unis, de la France et de la Suède

L'objectif de ce projet est de fournir un ensemble de points de repère comparatifs permettant de situer le Québec par rapport à d'autres provinces canadiennes et à d'autres pays industrialisés dont les politiques en direction des familles exercent une influence sur la politique familiale québécoise. Dans une première phase, ce projet complète les recensions d'écrits et synthèses pour ce qui est du Québec et de trois autres provinces canadiennes (Alberta, Ontario, Nouveau-Brunswick). Il procède ensuite à une comparaison par analyse contextuelle de la politique familiale québécoise avec les autres provinces canadiennes et avec les pays ayant fait l'objet d'une étude, soit la France, la Suède et les États-Unis (voir projets précédents).

Responsable Renée B.-Dandurand
Collaborateurs Marianne Kempeneers (Université de Montréal), Josée Bergeron (Université d'Alberta), Marie-Hélène Saint-Pierre, Laurent Roy (ministère de la Famille et de l'Enfance), Denise Casimir (Regroupement interorganismes pour une politique familiale)
Financement FCAR-Action concertée pour la famille et l'enfance, Développement des ressources humaines Canada
Durée 1998-2000

Le soutien familial et collectif aux familles avec enfants : le point de vue des parents

Analyse qualitative de la dernière section d'une enquête montréalaise sur le soutien aux familles avec enfants, menée en 1990 dans trois quartiers montréalais. Les données portent sur la représentation qu'ont les parents du soutien en provenance du réseau familial et amical, des organismes du quartier ainsi que des aides gouvernementales. Elles font l'objet d'une analyse, en fonction du type de famille (biparentale «intacte» ou reconstituée, monoparentale) et du milieu socio-économique (quartiers Saint-Henri, Rosemont et Outremont).

Responsables Renée B.-Dandurand et Françoise-Romaine Ouellette
Collaboratrice Marie-Hélène Saint-Pierre
Financement CQRS-partenariat
Durée 1995-1997

Service de garde aux enfants non scolarisés : la participation collective des parents

Ce projet vise à examiner la participation collective des parents à l'implantation et au fonctionnement des services de garde s'adressant aux enfants non scolarisés. Il s'agit de voir si les conceptions de la parentalité et de l'enfance, le milieu social d'appartenance et le type d'interaction entre parent et éducatrice ont une influence sur le mode de garde choisi et sur le mode de participation collective privilégié par les parents.

Responsable Renée B.-Dandurand
Collaborateurs Roch Hurtubise (Université de Sherbrooke), Marie-Hélène Saint-Pierre, Anne Deret
Financement CQRS-Partenariat
Durée 1999-2000

État des lieux de la recherche sur la famille au Québec

Ce projet réalise une analyse de la littérature de recherche sur la famille au Québec. Les écrits recensés proviennent des différentes disciplines des sciences humaines et sont parus entre 1980 et 1996 sous différentes formes : livres, ouvrages collectifs, revues scientifiques et professionnelles ainsi que rapports de recherche universitaires (notamment thèses et mémoires)

ou provenant d'organismes publics ou parapublics. L'étude porte sur l'analyse des thématiques de recherche et des différents aspects de leur configuration (discipline et sexe de l'auteur, type de données utilisées, type de traitement du sujet et type de document pour la diffusion de l'écrit).

Responsables Renée B.-Dandurand et Richard Cloutier (Université Laval)
Financement CQRS, CDRFQ, CREPUQ, Action concertée
Durée 1996-1997

Famili@ : préparation, conception et mise en forme d'une banque de données relatives à la recherche sur la famille au Québec

Ce projet permet de diffuser sur site web les fiches de lecture préparées pour l'analyse de la littérature de recherche sur la famille au Québec (voir projet précédent). La banque comprend plus de 2000 fiches bibliographiques et peut être consultée selon le nom de l'auteur, le titre, l'année de parution et les mots clés. Chaque fiche de lecture comprend les objectifs ou hypothèses, la méthodologie et le résumé de l'écrit ainsi que quatre à huit mots clés le caractérisant.

Responsable Renée B.-Dandurand
Collaborateurs Richard Cloutier (Université Laval), Anne Deret
Financement CQRS (subvention pour la diffusion et le transfert)
Durée 1998

Restructuration des services sociosanitaires et pratiques familiales de soins : travail, savoirs, éthique

Ce projet vise à examiner les répercussions sociales, culturelles et éthiques, sur les aidantes à domicile et sur leurs proches, de la restructuration des services sanitaires (notamment du « virage ambulatoire » tel qu'il se manifeste au Québec). Il s'agit de comprendre et d'analyser trois dimensions des pratiques familiales de soin (travail, savoirs, éthique) et leurs relations avec un double réseau d'interaction (groupe familial et système sociosanitaire). Dans une dernière étape, il s'agira d'examiner avec des partenaires

(Régie régionale, AFEAS) les tendances et enjeux que recèlent ces nouvelles responsabilités de soins familiaux.

Responsable Francine Saillant (Université Laval)
Collaborateurs Renée B.-Dandurand, Éric Gagnon (Université Laval), Odile Sévigny
Financement CRSH (subvention stratégique)
Durée 1998-2001

De l'entraide à la solidarité : histoire et richesse du mouvement familial québécois

Recension des écrits pour dégager les grandes étapes du mouvement familial et mieux connaître les structures associatives d'aide à la famille représentatives de sa diversité. Il s'agit de fournir, à travers un découpage historique, le sens des transformations, des enjeux et des impératifs du mouvement et d'organiser la documentation nécessaire au démarrage d'une recherche approfondie.

Responsables Denise Lemieux, Denis Perrault, Confédération des organismes gouvernementaux du Québec
Financement CQRS-Partenariat
Durée 1995-1997

Assister ou autonomiser les familles monoparentales ? Les mères seules et le programme québécois d'assistance

Depuis une quinzaine d'années, dans certains pays occidentaux (France, États-Unis, Canada par exemple), on s'interroge sur la pertinence, ou bien d'assister les mères seules dans leur travail reproductif, ou bien de les intégrer rapidement au marché du travail. Ce projet examine ce débat à la lumière des modalités d'application, aux mères seules avec jeunes enfants, du programme québécois d'aide de dernier recours. Les caractéristiques du programme et deux études qualitatives de terrain menées par les deux chercheurs à Montréal en 1990 et en 1993 auprès de cette population servent de matériau d'analyse.

Responsables Renée Dandurand; Christopher McAll, Département de sociologie, Université de Montréal
Financement Subvention nationale du Bien-être social (Canada)
Durée 1995-1996

Formes d'union et calendrier d'entrée dans la conjugalité

Les objectifs de ce projet sont d'analyser empiriquement l'âge et les circonstances du départ de la famille d'origine, la formation des couples, les formes de la vie conjugale (union consensuelle, mariage, cohabitation suivie du mariage) et les calendriers d'entrée dans la conjugalité selon sa forme. Le marché conjugal est examiné dans le temps et selon les générations à l'aide des trois Enquêtes sociales générales de Statistique Canada de 1984, 1990, 1995.

Coresponsables Léon Bernier; Pierre Lefebvre et Philip Merrigan, UQAM
Collaboratrices Évelyne Lapierre-Adamcyk, Université de Montréal; Denise Lemieux, Madeleine Gauthier

Formation de l'union et sens de l'engagement conjugal chez les jeunes adultes

Le projet vise : 1) à mettre en rapport les facteurs objectifs et subjectifs qui président au choix du type d'union et 2) à dégager le sens de l'engagement du couple pour les nouvelles générations en tenant compte des changements en cours dans la définition sociale des rôles respectifs des hommes et des femmes. Données utilisées : histoires de vie (voir recherche CQRS sur le « Désir d'enfant ») et questions d'attitudes de l'Enquête sociale générale de 1995.

Coresponsables Léon Bernier, Denise Lemieux; Évelyne Lapierre-Adamcyk, Université de Montréal
Financement CQRS-Partenariat.
Durée 1995-1996 (Enquête désir d'enfant); 1996-1997 (Enquête sociale générale 1995)

Analyse comparative de genre et stratification sociale en France, aux États-Unis, en Allemagne, en Espagne et au Québec

Étude réalisée dans le cadre des études du groupe international sur les tendances sociales. Chapitre d'un ouvrage sur la stratification.

Responsable Denise Lemieux
Financement Contrat Secrétariat à la condition féminine, Conseil du statut de la femme et Secrétariat à la famille
Durée 1994-1995

L'histoire du mouvement familial

Responsable Denise Lemieux
Financement CQRS
Durée 1996-1998

Revue internationale : *Lien social et Politiques*

Financement triennal de la revue *Lien social et Politiques*
Responsable Frédéric Lesemann
Financement CRSH
Durée 1995-1999

⇔ JEUNESSE

L'exode des jeunes des régions

Le projet avait comme objectif de faire le bilan des travaux de recherche sur la question des migrations interrégionales. Il s'agissait des travaux les plus récents en Amérique du Nord et en Europe autour des thèmes suivants : tendances lourdes en matière de migrations, portrait du migrant, facteurs de migration, facteurs d'attraction, facteurs de rétention, conséquences, solutions.

Responsable Madeleine Gauthier
Collaboratrices Johanne Bujold et Claire Boily
Financement Secrétariat à la jeunesse
Durée 1994-1995

La jeunesse québécoise au XX^e siècle. Sociologie de la jeunesse

Cette recherche toujours en cours, et qui a inspiré la mise en place de l'Observatoire Jeunes et Société, a comme objectifs a) d'analyser les représentations de la jeunesse depuis le tournant du siècle passé; b) d'étudier le substrat social, économique et culturel qui a caractérisé l'entrée dans la vie adulte à différentes époques; c) de repérer la place des acteurs jeunes dans cette construction de la jeunesse par leurs réactions et les effets de ces réactions sur leur époque et sur les cohortes qui ont suivi.

Responsable Madeleine Gauthier
Collaboratrices Martine Côté et Luce Duval.
Financement CRSH
Durée 1995-1998

Les expériences étrangères dans la lutte contre la pauvreté

Il s'agissait de faire un bilan des mesures gouvernementales visant à répondre aux besoins des personnes défavorisées. Le bilan devait porter sur les cinq dernières années et avoir une dimension internationale. Le bilan devait comporter aussi un répertoire des expériences de concertation entre divers secteurs (santé, réseau scolaire, habitation, emploi et services sociaux). Il devait permettre de tracer un portrait des mesures destinées à une population pauvre : recherche, formation, et promotion et protection des droits des citoyens défavorisés.

Responsable Madeleine Gauthier
Collaboratrice Johanne Bujold
Financement Ministère de la Santé et des Services sociaux
Durée 1994-1995

Un portrait des 15-19 ans

Plusieurs recherches du ministère de l'Éducation effectuées entre 1990 et 1996, dont les résultats étaient mis à la disposition des chercheurs, constituent une source importante et peu exploitée de connaissances sur les 15-19 ans. L'analyse de ces documents a été complétée par celle d'autres travaux sur les mêmes thèmes afin de présenter un portrait de ce groupe d'âge.

Responsables Madeleine Gauthier et Léon Bernier
Collaborateurs Francine Bédard-Hô (MEQ), Lise Dubois (Université Laval), Jean-Louis Paré (UQTR) et Andrée Roberge (Université Laval)
Financement Ministère de l'Éducation (1995) et aide à la publication d'un volume
Durée 1995-1996

Le départ des jeunes des régions (jeunes et migration)

Ce qui se voulait au départ un séminaire entre des professeurs intéressés par la migration interrégionale des jeunes est devenu le programme de recherche d'une équipe interuniversitaire et interdisciplinaire sur la migration des jeunes. Cette équipe a d'abord produit un état de la question dans un volume intitulé *Pourquoi partir ? La migration des jeunes d'hier et aujourd'hui* (PUL-IQRC, 1997) et a entrepris une vaste enquête, par entrevues d'abord, sur les jeunes migrants et les non-migrants. Un sondage national est en cours d'analyse. Il a rejoint plus de 6000 Québécois âgés de 18 à 34 ans. Les principales dimensions étudiées sont les suivantes : profil des migrants; raisons de départ, de choix du lieu; intégration au nouveau milieu; possibilité de retour au milieu d'origine; sentiment d'appartenance; représentation de la région d'origine et de son avenir; motifs d'attraction; valeurs sous-jacentes.

Responsable Madeleine Gauthier
Collaborateurs Yao Assoogba (UQAH), Serge Côté (UQAR), Danielle Desmarais (UQAM), Jules Desrosiers (MEQ et Place aux jeunes), Bernard Fournier (INRS), Lucie Fréchette (UQAH), Stéphanie Garneau (Université Laval), Camil Girard (UQAC), Claude Laflamme (Université de Sherbrooke), Patrice Leblanc (UQAT), David-H. Mercier (INRS), Patrick Moquay (ENGREF, Clermont-Ferrand), Pierre Noreau (Université de Montréal), Jean-Louis Paré (UQTR), Normand Perron (INRS), Dominique Potvin (UQAR), Myriam Simard, Isabelle Tremblay (Secrétariat à la jeunesse)
Financement UQ (communauté scientifique réseau, programme FODAR); Secrétariat à la jeunesse; Secrétariat au développement des régions; Emploi-Québec; Ministère des régions; Conseils régionaux de concertation et de développement

Durée 1994-

Lien social et pauvreté : repérage et profil des jeunes précaires qui vivent seuls en milieu urbain

L'existence de noyaux de pauvreté chez les jeunes adultes est aujourd'hui reconnue. Ce qui est moins connu, c'est la manière dont on devient pauvre au moment du passage à l'âge adulte et comment on vit dans ces circonstances. Une des caractéristiques de la pauvreté contemporaine réside dans le fait que les pauvres vivent le plus souvent leur condition hors des cadres immédiats de la vie de couple ou de la famille d'origine, seuls ou en ménages non apparentés ou comme seuls soutiens d'une famille. Le projet consistait à interroger des jeunes qui vivent seuls dans des conditions de précarité, de façon à connaître la façon dont se défont et se reconstituent aujourd'hui les liens qui permettraient à l'individu d'améliorer sa condition.

Responsable Madeleine Gauthier
Collaborateurs Louise Saint-Laurent (INRS); Andrée Roberge, Louis Beauchamp, Lise Gendreau, Céline Jouvray et Julie Thériault (Université Laval); Marc Molgat et Geneviève Guindon (Université de Montréal)
Financement CQRS
Durée 1995-1998

Bilan de la problématique des jeunes au Québec et propositions de stratégies au BFDR(Q)

La commandite consistait à analyser les données que possède déjà l'INRS-Culture et Société sur la condition des jeunes adultes pour l'ensemble du Québec et les régions afin d'interroger la programmation et le rôle du BFDR(Q) en fonction de cette réalité.

Responsable Madeleine Gauthier
Collaborateurs Luce Duval, Bernard Fournier, Benoit-Paul Hébert
Financement Bureau fédéral de développement régional pour le Québec
Durée 1996

L'insertion résidentielle des jeunes au Québec

La commandite consiste à faire le point sur la question de l'insertion résidentielle des jeunes adultes québécois en dressant un portrait statistique de la situation à partir des recensements de 1981 et de 1991, dans un premier temps, et en ajoutant le recensement de 1996 dans un deuxième temps. Ce portrait complété par d'autres données devait permettre de saisir les conditions d'habitation des jeunes et d'analyser les politiques et les initiatives qui devraient contribuer à l'amélioration de ces conditions à l'aide de différents paramètres.

Responsable Madeleine Gauthier
Collaborateur Marc Molgat
Financement Société d'habitation du Québec
Durée 1995-1996, 1998-1999

Aspects économiques de la vie des jeunes familles biparentales

Le projet avait comme objectif de repérer, rassembler et présenter les travaux portant sur la situation économique des jeunes familles, formées de jeunes parents, du Québec et des pays industrialisés.

Responsable Madeleine Gauthier
Collaboration Luce Duval
Financement CQRS-Partenariat famille
Durée 1995-1996

Portrait sommaire de la participation des jeunes dans les lieux de décision

Le projet avait pour but d'identifier des secteurs d'activité de la société dans lesquels les jeunes choisissent de s'engager, par l'entremise d'associations ou de regroupements ou tout simplement à titre individuel, et de faire ressortir autant d'exemples pour illustrer divers engagements.

Responsable Madeleine Gauthier
Collaborateurs Luce Duval et Bernard Fournier
Financement Secrétariat aux relations avec les jeunes et avec les aînés
Durée 1997-1998

Les jeunes adultes et les médias

Le projet a comme objectif d'observer les comportements des jeunes adultes à l'égard des médias (télévision, radio, journaux, revues, musique sur disque, internet) et de tenter de comprendre ces comportements en les situant dans le contexte de vie de ces jeunes : emploi du temps, pratiques culturelles, consommation médiation et orientations de valeurs. Cet objectif est motivé par l'observation d'une baisse de l'écoute télévisuelle dans le groupe des 18-24 ans. L'enquête comporte une revue des travaux récents sur la question et la réalisation de 25 entrevues dans la région de Québec et à Montréal.

Responsable Madeleine Gauthier
Collaboratrices Claire Boily et Natacha Gagné
Financement Centre d'études sur les médias
Durée 1999

Être jeune et vivre en couple

Coordination de l'évaluation d'un programme d'intervention-animation auprès des jeunes couples de 18-25 ans.

Coresponsables Léon Bernier, Denise Lemieux
Partenaires Lise Phaneuf-Perrot, Maison de la famille, Saint-Hyacinthe; Confédération des organismes familiaux du Québec
Financement Régie régionale de la santé et des services sociaux de la Montérégie
Durée 1995

⇔ VIEILLISSEMENT

L'exclusion des travailleurs âgés

Étude sur le processus d'exclusion des travailleurs vieillissants dans certains secteurs d'activité et sur le rôle des politiques publiques dans ce processus de mise à l'écart.

Responsable Marc-André Deniger, professeur invité
Financement CQRS
Durée 1994-1996

Le chômage de longue durée chez les travailleurs âgés : retraite anticipée ou exclusion sociale ?

Les travailleurs âgés de 55 à 64 ans sont de plus en plus vulnérables aux profondes mutations du travail. Le projet analyse l'histoire du parcours professionnel ou social, les conséquences du chômage et les stratégies de celles et ceux qui y font face, ainsi que l'incidence des pratiques de gestion de la main-d'œuvre des entreprises et l'influence des politiques sociales sur les processus du chômage de longue durée.

Responsables Frédéric Lesemann; Eric Shragge, Université McGill; Marc-André Deniger, professeur invité
Financement CRSH
Durée 1995-1998

⇔ ETHNICITÉ, IMMIGRATION, MIGRATIONS, CITOYENNETÉ, NATIONALISME

Assessing the Convention Refugee's Choice of Canada and Quebec as Host Country

Responsable Robert Barsky
Financement SEC, ministère des Communautés culturelles et de l'Immigration
Durée 1993-1995

Revue de littérature des études ethniques au Québec publiée par Metropolis en 1998

Responsable Denise Helly
Financement Citoyenneté et Multiculturalisme Canada
Durée 1991-1994

La mise à l'écart des travailleurs vieillissants : les stratégies de repositionnement

Comment et dans quels secteurs d'activité les travailleurs vieillissants mis à l'écart du travail se repositionnent-ils ?

Responsables Frédéric Lesemann, Marc-André Deniger (Université Laval), Eric Shragge (Université McGill), Yves Carrière (SFU, Vancouver)
Financement CRSH
Durée 1998-2001

Le Québec face à la pluralité culturelle. Les politiques d'intégration des immigrants, 1977-1991

Cette recherche décrit et analyse les interventions des gouvernements québécois dans sept domaines : travail, services sociaux et de santé, services municipaux, habitat, police et justice, éducation, participation et acceptation culturelles

Responsable Denise Helly
Financement Patrimoine canadien
Durée 1994-1996

Sentiment d'appartenance des immigrants à la société québécoise

Ce projet cherche à cerner les conditions et les référents du sentiment d'appartenance construit par des natifs franco-québécois et par des immigrants de six origines ethnoculturelles âgés de 40 ans et établis au Québec depuis une dizaine d'années

Responsable Denise Helly
Financement SEC
Durée 1995-1998

Participation sociale et communautaire de jeunes immigrants à Montréal et Aulnay-sous-Bois (région parisienne)

Ce projet consiste à comparer les fondements et les formes de la participation associative et informelle d'immigrants âgés de 18 à 22 ans dans trois contextes sociaux et idéologiques.

Responsable Denise Helly
Financement Ministère des Affaires internationales, de l'Immigration et des Communautés culturelles, Québec
Durée 1995-1998

Politique de l'identité et de la différence : questions de pluralisme culturel et juridique

Collaboratrice Denise Helly
Financement FCAR-Équipes
Durée 1995-1998

Le multiculturalisme canadien, 1971-1994, et mutations des identités nationales

Dans le cadre d'une recherche menée par le Centre d'études et de relations internationales (CERI) de la Fondation nationale de sciences politiques (France), comparant les politiques d'intégration des immigrants et les paramètres de l'identité nationale dans huit pays, la politique canadienne du multiculturalisme est décrite et analysée. Dans le cadre du même projet, un article sur la formation et la mutation des identités nationales en Occident a été rédigé pour publication dans un volume collectif par le CERI.

Responsable Denise Helly
Financement Patrimoine canadien
Durée 1995-1996

Participation des immigrants aux organismes de la société civile au Canada

Responsable Denise Helly
Financement Immigration et Citoyenneté Canada
Durée 1996-1997

Mondialisation, multiculturalisme et citoyenneté

Responsable Denise Helly
Financement Patrimoine canadien
Durée 1997-1998

Mondialisation, multiculturalisme et citoyenneté

Responsable Denise Helly
Financement ministère des Relations avec les citoyens et de l'Immigration
Durée 1997-1998

Transformation et transmission culturelles et identitaires de jeunes immigrants

Responsable Denise Helly
Financement CRSH-Metropolis
Durée 1998-2000

Les migrants passeurs de francophonie

Responsable Nicolas van Schendel
Financement MRCI et MRI
Durée 1998-1999

3. Domaine « Régions »

L'espace régional au Québec est en pleine mutation, touché par la concentration accélérée des entreprises autour du pôle de développement que constitue la métropole, par les nouvelles technologies de communication, par l'arrivée de nouvelles populations (immigrants, néo-ruraux...).

L'occupation du territoire est un enjeu de taille, tant la diminution de la population, en particulier de la population jeune, se fait sentir dans plusieurs régions. Se posent alors les questions des motifs de départ, de l'attachement à la région et des raisons qui pourraient attirer les jeunes en région.

La connaissance de l'identité historique, culturelle et sociale des régions du Québec et des rapports à la territorialité, dans une perspective sociale et culturelle, sont au cœur du questionnement relatif à l'espace régional. Les régions sont beaucoup plus qu'un espace économique. Elles sont aussi, et même d'abord, un espace où des solidarités se sont développées, assurant la vitalité et la dynamique de ces lieux privilégiés d'appartenance et d'intégration sociale et communautaire.

Les politiques de développement régional ont contribué à structurer la question de l'espace régional au Québec. Elles ont souvent eu pour effet d'entraver des dynamiques régionales ou des processus d'interactions, entre les régions elles-mêmes et par rapport à la métropole. L'espace régional est un espace d'expression des solidarités sociales et de pratiques culturelles originales, de changement culturel et social où l'innovation l'emporte bien souvent sur la tradition, inscrivant ainsi les régions dans une dynamique universelle de création.

Axes de recherche

- ⇔ *Les dynamiques institutionnelles, sociales, culturelles des régions*
- ⇔ *La création culturelle en région*
- ⇔ *Les migrations interrégionales des jeunes*
- ⇔ *L'insertion des immigrants en région et en milieu rural*
- ⇔ *L'analyse de la politique de la régionalisation de l'immigration*
- ⇔ *La précarité des travailleurs agricoles saisonniers d'origine immigrée*
- ⇔ *Les tendances de la vie sociale et culturelle en région*
- ⇔ *L'interrégionalité et la régionalisation des phénomènes sociaux*
- ⇔ *La transformation de la ruralité*
- ⇔ *La transmission de l'entreprise agricole familiale et le développement rural et régional*

Histoires régionales

Le projet de réaliser une histoire de chacune des 23 régions du Québec a débuté en 1980, à une époque où différents intervenants de la société québécoise

coise se préoccupaient davantage des réalités régionales. On s'intéressait à l'espace vécu dans ses dimensions démographiques, sociales, économiques et culturelles. Ce vaste projet vise le renouvellement des connaissances historiques, depuis la préhistoire jusqu'à nos jours. À son terme, la totalité du territoire québécois aura été couverte. Les travaux menés dans le cadre du projet des histoires régionales doivent permettre de comprendre plus finement la trame du développement de la société québécoise.

Ces études se veulent accessibles au grand public. Ce sont des ouvrages qui, pour certains, permettent de découvrir leur milieu, et, pour d'autres, constituent un outil pour enrichir leurs connaissances. Dans tous les cas, ces ouvrages contribuent certainement à développer le sentiment d'appartenance et l'identité régionale, ainsi qu'à faire connaître les régions à l'ensemble du Québec.

Outre la publication des synthèses dans la collection « Les régions du Québec », le projet des histoires régionales a suscité et facilité la réalisation de différents travaux. Les recherches menées dans le cadre de ces synthèses ont favorisé la production de bibliographies pour plusieurs régions et stimulé des projets dans le domaine des histoires institutionnelles. Les travaux réalisés ont été utiles à la préparation des séries télévisées « Les pays du Québec » et « La culture dans tous ses états », sous la direction de Fernand Harvey. D'autres retombées sont prévisibles dans les années à venir, en particulier la mise en valeur de produits à l'aide de supports informatiques. L'expérience des histoires régionales va aussi être mise à profit dans le projet sur les communautés francophones d'Amérique.

Dans tous les cas, les projets d'histoires régionales ont été le résultat d'une confiance réciproque entre l'Institut et ses partenaires, les régions. Jamais un projet n'a été réalisé sans l'appui financier de la région et sans la participation d'un ou de plusieurs chercheurs de chacune des régions. Des représentants de tous les secteurs d'activité se sont réunis autour d'une table de concertation animée par l'INRS-Culture et Société.

Depuis près d'une vingtaine d'années, grâce notamment aux travaux des histoires régionales, l'IQRC puis l'INRS-Culture et Société se sont intéressés aux phénomènes de longue durée à caractère historique pour expliquer les réalités sociales, économiques et culturelles des Québécois. La participation de différents partenaires scientifiques ou financiers a d'ailleurs constitué un signe de l'intérêt croissant que suscitent les travaux en histoire « appliquée » (Public History) de l'INRS-Culture et Société, auxquels sont naturellement associées les histoires régionales. Dans le secteur des histoires institutionnelles, signalons notamment les recherches suivantes : « L'évolution municipale du Québec des régions. Un bilan historique » (1994), « Les chercheurs de la mer. Les débuts de la recherche en océanographie et en biologie des pêches du Saint-Laurent » (1994), « La mutualité-incendie depuis 1835 » (1997) et « La Coopérative fédérée de Québec. L'industrie de la terre » (1997).

En fait, vu l'intérêt croissant suscité par ce type de recherche, l'INRS-Culture et Société a créé en 1998 un secteur de recherche visant l'étude des dynamiques et des enjeux des institutions québécoises. Plusieurs dimensions ou perspectives sont privilégiées : l'histoire de secteurs institutionnels (assurance de per-

sonnes, monde municipal, histoire des sciences, etc.); l'histoire des institutions (Coopérative fédérée, Groupe Promutuel); l'histoire des institutions structurantes et des forces instituant (État, Église, famille, école, syndicats...); l'histoire de l'institutionnalisation (coopération, mutualisation, etc.) et de la « chose instituée » (personnes morales, groupements, organisations) ou une lecture des mœurs, des manières et des pratiques instituées (mœurs électorales, politiques); les institutions québécoises et « le monde » (perspective comparative).

Mentionnons enfin une recherche actuellement en cours (1997-2000), l'*Histoire de l'assurance de personnes : des sociétés de secours mutuels de la fin du XVIII^e siècle aux grandes institutions d'assurance du XX^e siècle*, et un projet en élaboration dans le domaine de l'histoire de la science : premier volet d'une recherche qui se veut encore plus vaste et pourra impliquer des chercheurs d'autres centres INRS, il portera sur l'histoire de microbiologie au Québec.

Centre de recherche sur les communautés francophones d'Amérique

Depuis 1997, le projet de création d'un centre de recherche sur les communautés francophones d'Amérique a pris forme. Il est actuellement en quête active de financement, auprès du gouvernement du Québec et de celui du Canada.

Le principal objectif du Centre est de développer l'étude de la dynamique sociale et culturelle des différentes communautés francophones d'Amérique du Nord et des relations qu'elles entretiennent avec le Québec, plus particulièrement au niveau artistique, linguistique et identitaire.

L'INRS-Culture et Société se positionne de façon originale dans le champ des études sur la francophonie nord-américaine. Il a déjà organisé un colloque sur ce thème en 1992, publié diverses études, préparé une série de 12 documents pour la télé-série sur les « Francophonies d'Amérique », etc.

Trois grandes dimensions correspondant aux grandes phases historiques qui sont à l'origine des mutations sociales et culturelles de ces communautés — la *tradition*, la *modernité* et la *postmodernité* — structurent la programmation du centre. Celle-ci est organisée autour des thèmes prioritaires suivants :

- Espaces culturels (histoire des communautés francophones)
- Politiques culturelles
- Création et pratiques culturelles
- Identités culturelles (langue et culture dans un contexte de pluralisme culturel).

La réalisation de ce projet repose sur l'établissement de nombreux partenariats, tant avec les universités concernées qu'avec les diverses associations francophones du Canada et des États-Unis.

La définition des francophones comprend ici les Canadiens français et les Acadiens qui se sont établis dans les différentes régions d'Amérique du Nord, de même que les immigrants francophones ou francisés qui sont venus par la suite et qui participent à la dynamique sociale et culturelle des communautés francophones. La référence culturelle au Canada français a-t-elle été remplacée par

une référence linguistique ou est-elle toujours présente à des degrés divers dans l'imaginaire des communautés ? Cette interrogation s'inscrit évidemment dans le contexte canadien. Une problématique différente est nécessaire dans le cas des Franco-Américains et des Louisianais.

Quelle sera la place de l'espace culturel francophone en Amérique du Nord dans le contexte postindustriel et postmoderne en émergence ? Il s'agit là d'une question décisive pour l'avenir même des communautés francophones. Or, au moment où la plupart des communautés francophones sont fragilisées par leur déclin démographique, l'affaiblissement de leur base territoriale et l'assimilation linguistique, on assiste à une affirmation sans précédent de la créativité et de l'identité culturelles (théâtre, littérature, chanson, festivals, congrès, etc.). Il y a là un paradoxe qu'il convient d'étudier plus en profondeur. De la même façon, il faut analyser l'évolution de la référence identitaire des différentes communautés francophones minoritaires.

Bien entendu, l'élaboration d'une problématique générale des communautés francophones en Amérique du Nord doit tenir compte de la différence qui existe entre les communautés francophones du Canada, soutenues par des politiques gouvernementales au niveau fédéral et québécois, et celles des États-Unis, qui reposent essentiellement sur l'initiative individuelle ou communautaire, exception faite peut-être de la Louisiane. De même, il faut distinguer les communautés à forte concentration francophone de certaines régions du Nouveau-Brunswick et de l'Ontario des communautés dispersées dans un environnement essentiellement anglophone.

Le Québec étant le centre démographique et culturel de la francophonie nord-américaine, il importe enfin d'étudier les rapports historiques et contemporains qu'il a développés et continue de développer avec les francophones du reste du Canada et des États-Unis. Cette mise en rapport permettra sans doute de jeter un nouveau regard sur l'articulation d'un espace culturel francophone en Amérique du Nord, tout en tenant compte de l'affirmation d'identités francophones plurielles et distinctes par rapport au Québec.

Les thèmes prioritaires de recherche du Centre de recherche sur les communautés francophones d'Amérique sont les suivants :

- « *Espaces culturels* ». Collection d'histoire des communautés francophones. Télé-série « Francophonies d'Amérique ».
- « *Politiques culturelles* ». Analyse des politiques culturelles des gouvernements. Les organismes d'encadrement de la francophonie nord-américaine.
- « *Création et pratiques culturelles* ». Modernité et postmodernité chez les artistes et écrivains francophones hors Québec. Pratiques culturelles et publics dans un contexte minoritaire.
- « *Identités culturelles* ». Les rapports entre le Québec et les communautés francophones minoritaires. Perceptions de l'américanité au Québec et dans les communautés francophones minoritaires. Langue et culture dans un contexte de pluralisme culturel. L'avenir de l'identité culturelle francophone chez les jeunes en milieu minoritaire. Survivance de la culture traditionnelle dans un contexte de postmodernité.

Liste des projets réalisés ou en cours

⇔ RÉGIONS CULTURELLES

Les espaces culturels régionaux. Une approche sociohistorique

Ce projet se veut un prolongement transrégional des travaux déjà réalisés à l'INRS-Culture et Société sur les histoires régionales. Il met en évidence les dynamismes culturels et historiques qui sont à l'origine de la structuration des régions du Québec contemporain; il explore des pistes de réflexion sur la genèse et l'expression

contemporaine des identités régionales au Québec; il évalue l'impact de l'intervention publique dans le découpage de l'espace québécois; et il identifie les facteurs socioculturels qui permettent de délimiter les régions de concertation les plus naturelles.

Responsable Fernand Harvey
Financement Secrétariat aux Affaires régionales
Durée 1993-1996

⇔ FRANCOPHONIES D'AMÉRIQUE

La francophonie de l'Ouest : un portrait bibliographique informatisé

Constitution du corpus bibliographique des publications des francophones de l'Ouest canadien ou traitant des francophones de l'Ouest canadien. Au total, plus de 12 000 références informatisées. Publié sous forme de disque compact : *Amérique française* (incluant aussi le projet HISCABEQ); producteur du CD-ROM : SDM (Montréal).

Responsable Paul Aubin
Financement Secrétariat d'État, Ottawa
Durée 1994-1996

de l'Université Sainte-Anne et de l'Université Bishop sera coédité par les Éditions de l'IQRC et par les Éditions d'Acadie à l'hiver 2000.

Responsables Fernand Harvey et Gérard Beaulieu (Université de Moncton)
Financement Secrétariat aux Affaires intergouvernementales canadiennes (SAIC), Québec
Durée 1996-1999

Série documentaire « Francophonies d'Amérique »

Cette série de 12 documentaires sur l'évolution des communautés francophones d'Amérique, surtout depuis les années 1960, prend en compte l'évolution du lien social au sein de ces communautés et l'évolution des pratiques culturelles et artistiques. La réalisation de ces documentaires par différents producteurs participant au Consortium des productions francophones implique au préalable une importante recherche documentaire coordonnée par l'INRS-Culture et Société. Divers spécialistes ont ainsi été mis à contribution pour réaliser des rapports de recherche-synthèses sur les sujets suivants :

- 1) La société acadienne, 2) La culture acadienne, 3) La société franco-ontarienne, 4) La culture franco-ontarienne, 5) La société des francophones de l'Ouest, 6) La vie culturelle dans l'Ouest canadien, 7) Les francophones du Yukon et des Territoires du Nord-Ouest, 8) Les

Franco-Américains, 9) Les Québécois en Floride, 10) Les Canadiens français et les Québécois en Californie, 11) La Louisiane francophone, 12) Le Québec et les communautés francophones d'Amérique.

Concepteur et directeur scientifique Fernand Harvey
Financement Téléfilms Canada, SODEC, TFO-TV Ontario
Durée 1998-2001

Les francophones de la Nouvelle-Angleterre

Recherche exploratoire sous forme d'entrevues menée par Geneviève Desmeules, sur la situation actuelle des Franco-Américains.

Responsable Fernand Harvey
Financement Forum francophone des Affaires (Montréal)
Durée 1998-1999

Analyse de l'émergence du pouvoir régional au Québec

Responsable Fernand Harvey
Financement Hydro-Québec
Durée 1995-1996

L'organisation municipale du territoire québécois

Responsable Diane Saint-Pierre
Financement UMRCQ
Durée 1993-1995

Histoire de la vie culturelle dans la région de Québec, 19^e et 20^e siècles

Recherche documentaire préalable à la rédaction de trois chapitres sur la vie culturelle dans la région de Québec, de 1800 à 2000.

Responsable Fernand Harvey
Financement MESS, CRSH
Durée 1995-1998

↔ RÉGIONS ET MIGRATIONS

Les entrepreneurs agricoles immigrants européens : insertion dans la société rurale québécoise

Production d'une synthèse de la recherche effectuée en 1992-1993 sur les entrepreneurs agricoles immigrants et leur impact sur le développement régional.

Responsable Myriam Simard
Financement MCCI
Durée 1994

La main-d'œuvre agricole saisonnière immigrante au Québec : profil socio-économique et insertion professionnelle

Ce projet cerne les principaux facteurs intervenant dans le processus d'insertion professionnelle de la main-d'œuvre agricole saisonnière de même que les différenciations entre les divers groupes ethniques impliqués et les travailleurs agricoles « natifs ». Une attention particulière est accordée aux facteurs permettant la bonification de leur statut précaire ainsi qu'à l'attraction et à la rétention en région. Une triple crise (de l'État-Providence, du travail et du système de protection sociale) sert de toile de fond à cette analyse qualitative. L'étude comble une lacune en mettant en lumière la dimension immigrante inexplorée du travail agricole saisonnier au Québec.

Responsable Myriam Simard
Financement Ministère des Affaires internationales, de l'Immigration et des Communautés culturelles du Québec (MAIICC), SQDM, Ministère du Développement des ressources humaines du Canada (DRHC)
Durée 1995-1996

Transmission et maintien de la ferme familiale : analyse des facteurs et stratégies d'établissement de la relève agricole

Les spécialistes du développement régional et agricole s'entendent pour affirmer le caractère structurant de l'entreprise agricole familiale dans les économies régionales. L'établissement durable de la relève devient ainsi un défi important dans le contexte de la mondialisation des marchés. Or, il semble qu'il soit de plus en plus difficile de s'établir et de demeurer en agriculture. À partir des établissements non réussis, l'objectif principal de cette étude est de dégager les facteurs associés à l'échec de transmission et d'explorer l'impact de la dimension régionale.

Responsables Diane Parent (Université Laval), Myriam Simard, Bruno Jean (UQAR)
Financement CORPAQ
Durée 1997-1999

Les lois du travail et les droits de la main-d'œuvre agricole saisonnière : information auprès de travailleurs immigrés et natifs à statut précaire

Tirant sa source des résultats d'une recherche qualitative sur la main-d'œuvre agricole saisonnière immigrante, ce projet d'intervention universitaire a pour objectif d'informer les travailleurs agricoles sur les lois qui s'appliquent au secteur agricole et sur leurs droits. La recherche a, en effet, démontré le statut précaire de ces travailleurs, leurs conditions de travail souvent difficiles, les abus et discriminations auxquels ils sont soumis, leur méconnaissance totale des lois et de leurs droits, leur absence de recours... Ce projet vise donc à briser leur isolement et leur ignorance en mettant à leur disposition des outils d'information sur des sujets pertinents à leur travail.

Responsable Myriam Simard
Collaborateurs Carrefour de liaison et d'aide multi-ethnique (CLAM), Au bas de l'échelle (ABE), Ligue des droits et libertés
Financement MEQ (Fonds des services aux collectivités)
Durée 1997-1998

Les jeunes d'origine immigrée en région au Québec : processus d'insertion et pratiques et projets migratoires

Ce projet est lié aux problématiques de la régionalisation de l'immigration et de l'exode des jeunes des territoires régionaux. Il concerne la « deuxième génération d'immigrants » vivant en région, soit les jeunes arrivés au Québec avec leurs parents à l'âge scolaire ou préscolaire, ou nés ici. Deux principaux objectifs sont à la base de la recherche : 1) éclairer le processus d'insertion globale de ces jeunes d'origine immigrée en région et leurs pratiques et projets migratoires; 2) comparer les pratiques, les aspirations et la qualité d'insertion de ces jeunes d'origine immigrée avec celles des jeunes « natifs » et selon le type de région (centrale ou périphérique). Les facteurs d'attraction et de rétention en région sont particulièrement examinés.

Responsable Myriam Simard
Collaborateurs Madeleine Gauthier et l'équipe interuniversitaire sur les migrations internes des jeunes Québécois
Financement CRSH, Secrétariat d'État du Canada, Emploi-Québec
Durée 1997-2000

L'entreprise agricole familiale et le développement rural : s'établir avec succès en agriculture

Dans le contexte actuel de dévitalisation rurale, l'établissement réussi de la relève agricole est crucial pour les économies rurales et régionales. L'objectif de la recherche est de comprendre les conditions qui facilitent cette réussite. Faisant suite au projet CORPAQ sur la « transmission des fermes familiales », ce projet explore deux nouveaux volets : 1) la relève agricole d'origine immigrante et les particularités du processus de transmission à ces jeunes (Myriam Simard); 2) le rôle des parents dans l'établissement réussi de la relève « native » (Bruno Jean et Diane Parent). Une typologie des divers cas d'installation sera dégagée dans une perspective comparative (natifs-immigrés; régions centrales-intermédiaires-périphériques).

Responsables Bruno Jean (UQAR), Myriam Simard, Diane Parent (Université Laval)
Financement FCAR (soutien aux équipes)
Durée 1998-2001

⇔ HISTOIRES RÉGIONALES

Histoire de Lévis-Lotbinière

Lévis-Lotbinière est au cœur de la plus ancienne zone de peuplement du Québec. Les premiers habitants d'origine européenne s'y sont établis avant 1650. Pendant plus d'un siècle, la population s'est concentrée dans les paroisses riveraines. Depuis le XIX^e siècle, les environs de Lévis ont été le site de chantiers maritimes qui ont dominé l'économie locale. Lotbinière demeure par contre un territoire rural. L'histoire de cette région en partie urbaine en partie rurale est étroitement liée à celle de la ville de Québec.

Responsable Normand Perron
Chercheurs sous la direction de Roch Samson (Parcs Canada), Gaston Cadrin (Cégep de Lévis-Lauzon), Martine Côté, Andrée Héroux, Diane Saint-Pierre
Financement Municipalités de la région, institutions d'enseignement, institutions financières, institutions religieuses, compagnies, gouvernements du Québec et du Canada, INRS-Culture et Société
Durée 1991-1996

Histoire de la Côte-Nord

Une côte s'étendant sur des centaines de kilomètres et un peuplement de faible densité : voilà une des images que projette la Côte-Nord. Cette région, que la géographie, le peuplement et les activités économiques subdivisaient en plusieurs Côtes Nord (Haute, Moyenne et Basse), tend depuis quelques décennies à une plus grande unité, notamment grâce à l'amélioration des transports et à une plus grande concertation à l'échelle régionale. L'exploitation des ressources naturelles explique différentes particularités de son histoire. Les Amérindiens (Montagnais et Naskapis) y constituent encore de nos jours une communauté importante.

Responsable Normand Perron
Chercheurs sous la direction de Pierre Frenette (Cégep de Hauterive), Daniel Chevrier, Jean-Marie Dubois (Université de Sherbrooke), Pierre Dufour, Jean-Charles Fortin, André Lepage, José Mailhot, Françoise Niellon, Normand Perron (INRS-Culture et Société)
Financement Municipalités de la région, institutions d'enseignement, institutions financières, institutions religieuses, compa-

gnies, gouvernements du Québec et du Canada, INRS-Culture et Société
Durée 1990-1996

Histoire des Cantons-de-l'Est

Les Cantons-de-l'Est sont l'une des régions les plus marquées par l'influence américaine, en raison de la venue des Loyalistes. Outre des Américains et des Britanniques, des Canadiens français et des Européens de diverses nationalités se sont établis dans cette région. La proximité de la frontière américaine a de plus contribué au dynamisme de l'économie régionale, tant dans le secteur agricole que dans l'industrie. La région est devenue majoritairement francophone vers le début du XX^e siècle. Les institutions culturelles, sociales et religieuses des deux groupes linguistiques ont eu tendance à se développer en parallèle depuis le milieu du XIX^e siècle.

Responsable Normand Perron
Chercheurs sous la direction de Jean-Pierre Kesteman (Université de Sherbrooke), Peter Southam (Université de Sherbrooke), Diane Saint-Pierre (INRS-Culture et Société)
Financement Municipalités de la région, Université de Sherbrooke et autres institutions d'enseignement, institutions financières, institutions religieuses, compagnies, Institut québécois de recherche sur la culture et INRS-Culture et Société
Durée 1983-1998

Histoire de la Gaspésie

Le projet de réédition de l'histoire de la Gaspésie a permis une mise à jour de travaux effectués à la fin des années 1970. La pêche a marqué l'histoire de cette région et caractérisé le mode de vie de ses habitants.

Responsable Normand Perron
Chercheurs Marc Desjardins, Yves Frenette (Université York), Jules Bélanger (Société d'histoire de la Gaspésie), Bernard Héту (Université du Québec à Rimouski)
Financement Compagnies, gouvernement du Québec
Durée 1994-1999

Les histoires de la Montérégie

La Montérégie a été divisée en trois régions : Haut-Saint-Laurent, Richelieu-Yamaska-Rive-Sud et Piémont des Appalaches. Ce projet donnera lieu à trois synthèses d'histoire régionale. Cette région, qui depuis plus d'un siècle subit fortement l'influence de Montréal, a vu ses frontières se modifier au fil des décennies. Ce processus a contribué à y affaiblir le sentiment d'appartenance. D'abord agricole, la Montérégie s'est urbanisée rapidement depuis le milieu du XX^e siècle, en particulier dans la partie située immédiatement au sud de Montréal.

Responsable Normand Perron
Chercheurs *Histoire du Piémont-des-Appalaches* : Mario Gendron (Société d'histoire de la Haute-Yamaska); Jean-Charles Fortin; Lorne Huston et Pierre Lambert (Collège Édouard-Montpetit)
Histoire du Haut-Saint-Laurent : Mario Filion; Roland Viau (Université de Montréal), Jean-Charles Fortin, Pierre Lambert (Collège Édouard-Montpetit)
Histoire du Richelieu-Yamaska-Rive-Sud : Mario Filion; Jean-Charles Fortin; Robert Lagassé, Richard Lagrange, Lorne Huston et Pierre Lambert (Collège Édouard-Montpetit); Roland Viau (Université de Montréal)
Financement Municipalités de la région, institutions d'enseignement, institutions financières, institutions religieuses, compagnies, gouvernements du Québec et du Canada, INRS-Culture et Société
Durée 1994-2000

Histoire de Charlevoix

La région de Charlevoix correspond aux deux municipalités régionales de comtés actuelles. En raison de sa géographie et de son histoire, ses frontières sont bien définies et son identité est reconnue.

Responsable Normand Perron
Chercheurs Normand Perron (INRS-Culture et Société), Serge Gauthier (Société d'histoire de Charlevoix)
Financement Municipalités de la région, institutions d'enseignement, institutions financières, institutions religieuses, compagnies, gouvernements du Québec et du Canada
Durée 1995-2000

Histoire de la région de Québec

La région de Québec comprend la ville de Québec et les villes de banlieue, le comté de Portneuf, la Côte-de-Beaupré et l'île d'Orléans. Cet espace régional s'articule autour du pôle politique, économique et culturel que constitue la ville de Québec, dont le rayonnement dépasse les frontières régionales.

Responsable Normand Perron
Chercheurs Marc Vallières (Université Laval), Fernand Harvey (INRS-Culture et Société), Marc Lafrance (Parcs Canada), Réginald Auger (Université Laval), Andrée Héroux
Financement Municipalités de la région, institutions d'enseignement, institutions financières, institutions religieuses, compagnies, gouvernements du Québec et du Canada
Durée 1995-2001

Histoire de la Mauricie

La Mauricie apparaît comme une région bien articulée, avec Trois-Rivières comme pôle depuis l'époque du régime français. À la confluence du Saint-Maurice et du fleuve, Trois-Rivières occupe une position centrale qui lui a permis de jouer un rôle important au plan économique, institutionnel et culturel au cours des siècles.

Responsable Normand Perron
Chercheurs René Hardy et Normand Séguin (Université du Québec à Trois-Rivières)
Financement Municipalités de la région, institutions d'enseignement, institutions financières, institutions religieuses, compagnies, gouvernements du Québec et du Canada
Durée 1997-2001

Histoire des Îles-de-la-Madeleine

L'archipel des îles de la Madeleine est la plus petite des régions qui font l'objet d'une synthèse dans le cadre du projet des histoires régionales. Le relatif isolement géographique de la région, son peuplement d'origine acadienne, ses communautés linguistiques et son économie axée sur la pêche lui confèrent ses traits distinctifs.

Responsable Normand Perron
Chercheurs Paul Larocque (Université du Québec à Rimouski), Jean-Charles Fortin

Financement Municipalités de la région, institutions d'enseignement, institutions financières, institutions religieuses, compagnies, gouvernements du Québec et du Canada

Durée 1998-2002

Histoire de Beauce-Échemins-Amiante

Cette région ressources variées, située au sud de la ville Québec et à proximité de la Nouvelle-Angleterre, a connu un développement important à compter du XIX^e siècle. Elle se distingue aujourd'hui par son dynamisme économique, qui lui vaut souvent d'être citée en exemple.

Responsable Normand Perron
Chercheurs Serge Courville (Université Laval), Marc Saint-Hilaire (Université Laval)

Financement Municipalités de la région, institutions d'enseignement, institutions financières, institutions religieuses, compagnies, gouvernements du Québec et du Canada

Durée 1998-2002

Histoire du Centre-du-Québec

Le Centre-du-Québec prolonge la région de Lévis-Lotbinière et se trouve souvent tiraillé entre la Mauricie et l'Estrie. Le peuplement de la région est ancien. Le Centre-du-Québec se caractérise par la présence de plusieurs pôles, dont les principaux sont Victoriaville et Drummondville.

Responsable Normand Perron
Chercheurs Claude Bellavance, Jean Roy et Yvan Rousseau (Université du Québec à Trois-Rivières)

Financement Municipalités de la région, institutions d'enseignement, institutions financières, institutions religieuses, compagnies, gouvernements du Québec et du Canada

Durée 1998-2004

Les Pays du Québec

Cette télésérie de 38 émissions de 30 minutes, produite par Synercom Téléproductions et diffusée par Radio-Québec se veut une initiation à l'histoire des régions du Québec pour le grand public et pour les milieux de l'enseignement. Des vidéocassettes sont également disponibles, et vendues par l'INRS-Culture et Société au public et aux institutions d'enseignement.

Direction scientifique Fernand Harvey
Équipe de réalisation Yves Fortin, producteur délégué, Synercom; Michel Garneau, coordonnateur des scénaristes

Équipe de recherche Une vingtaine d'historiens-nes rattachés au chantier sur les histoires régionales ont été mis à contribution pour la rédaction de brèves synthèses historiques préalables à la scénarisation

Financement Téléfilms Canada, SOGIQ, Radio-Québec, commanditaires privés

⇔ HISTOIRES INSTITUTIONNELLES

L'évolution municipale du Québec des régions

Cette synthèse présente les différentes tentatives des gouvernements français (1608-1759) et anglais (1760-1867) pour instaurer une administration locale dans la colonie. Puis, pour comprendre les fondements des premières lois municipales adoptées au milieu du XIX^e siècle, il faut s'attarder aux systèmes paroissial (1722) et cantonal (1791) et aux principales conséquences du Rapport Durham (1840). De la Confédération au milieu du XX^e siècle, les municipalités québécoises se développent et suivent une

trajectoire dominée par le pragmatisme. Au fil des décennies, et plus particulièrement après la Deuxième Guerre mondiale, l'État envahit des champs d'intervention autrefois dévolus aux pouvoirs locaux, à l'Église, aux groupes bénévoles et à la famille. Depuis les années 1980, face à l'obligation de redéfinir les fonctions de l'État, on discute d'une décentralisation des pouvoirs, d'un nouveau partage de responsabilités.

Responsable Diane Saint-Pierre
Financement UMRCQ
Durée 1993-1995

Histoire de la Coopérative fédérée de Québec et de ses coopératives affiliées

Les coopératives ont joué un rôle important dans le développement économique et social des régions rurales du Québec. Toutefois, l'apport de la coopération agricole reste méconnu, en particulier lorsqu'il est question de la Coopérative fédérée et de ses relations avec les coopératives locales. L'histoire du mouvement coopératif est le résultat d'un apprentissage empreint de réussites et d'échecs. Il est le fruit d'une recherche de structures adéquates et des idées des coopérateurs qui ont présidé aux destinées de la Fédérée et des coopératives affiliées.

Responsable Normand Perron
Chercheur Jacques Saint-Pierre
Financement Coopérative fédérée de Québec
Durée 1994-1996

La mutualité-incendie au Québec depuis 1835

Au Québec, les sociétés mutuelles d'assurance sont nées de l'esprit de solidarité de citoyens d'une même région rurale qui acceptaient de partager la perte financière subie par l'un des membres du groupe. On connaît assez peu le rôle joué par le mouvement mutualiste dans le développement et la croissance des régions du Québec. Cette recherche fait ressortir les dimensions historiques, politiques et socio-économiques du mouvement des mutuelles d'assurance depuis le milieu du XIX^e siècle.

Responsable Normand Perron
Chercheuse Diane Saint-Pierre
Financement Groupe Promutuel
Durée 1995-1996

Histoire du mouvement mutualiste québécois

Au moment où Desjardins crée sa première caisse populaire, en 1900, et jette les bases de ce qui est devenu, beaucoup plus tard, le vaste mouvement qui porte son nom, il existe au Québec, depuis plus de cent ans, un autre mouvement populaire qui a le même objectif général, le bien-être des classes laborieuses au moyen de l'entraide et de l'action communautaire. Ce projet de recherche vise à retracer l'évolution du mouvement mutualiste québécois depuis la fin du XVIII^e siècle jusqu'au début du

XX^e. Créées au sein d'une même profession, d'une même entreprise, d'une même nationalité, mais presque toujours dans les petites et grandes villes, les sociétés de secours mutuels regroupent environ 120 000 personnes au début du XX^e siècle. Leur nombre est significatif dans une province de deux millions d'habitants, car il s'agit généralement de chefs de famille. Comme les coopératives, la société de secours mutuels a deux caractéristiques de base : tout d'abord, l'identité entre l'associé-proprétaire et le bénéficiaire des services, puis ce trait particulier qui consacre l'individualité de la société par rapport aux autres types d'associations volontaires; en effet, la société accorde une aide financière aux membres malades ou invalides et aux héritiers des membres décédés.

Responsable Diane Saint-Pierre
Financement Commanditaires privés
Durée 1997-1999

Histoire de l'assurance de personnes au Québec : des sociétés de secours mutuels aux grandes institutions d'assurance

Ce projet retrace l'évolution du mouvement mutualiste québécois depuis la fin du XVIII^e siècle jusqu'au début du XXI^e et fait l'histoire de l'un des plus importants secteurs financiers canadiens et québécois, soit celui de l'« industrie » de l'assurance de personnes (mutuelles et compagnies). Cette histoire constitue un pan privilégié de la grande histoire économique canadienne et québécoise.

Responsable Diane Saint-Pierre
Collaborateurs Jacques Saint-Pierre, Martin Petitclerc et Alain Gariépy
Financement Levée de fonds auprès d'une quinzaine de compagnies d'assurance de personnes
Durée 1997-2000

4. Domaines « Peuples autochtones »

Ce domaine est placé sous la direction de la professeure Carole Lévesque.

Bien que les questions autochtones bénéficient d'une grande actualité, le bilan de la recherche amérindienne et inuit en milieu universitaire demeure très mince et la relève se fait de plus en plus rare. Ce relatif sous-développement, auquel s'ajoute une irrégularité des efforts de recherche de la part de tous les milieux concernés au cours des vingt dernières années, limite grandement la compréhension des multiples réalités autochtones contemporaines, la circulation d'une information pertinente à ce sujet de même que l'approfondissement et le renouvellement des connaissances. En mettant sur pied en janvier 1996 une unité de recherche thématique consacrée aux peuples autochtones, l'INRS-Culture et Société a choisi d'investir ce domaine de recherche et d'en favoriser l'essor au sein de la communauté scientifique provinciale, nationale et internationale. Ses principaux objectifs étaient les suivants : 1) créer un espace de recherche et de débat scientifique sur les questions qui confrontent les peuples autochtones et la société québécoise et canadienne; 2) promouvoir la recherche en sciences sociales et en sciences humaines dans les milieux autochtones mêmes; 3) appuyer et soutenir la formation d'étudiants gradués, y compris la formation éventuelle de chercheurs autochtones; 4) mener des activités de recherche participative avec les populations autochtones; 5) renouveler les modèles classiques de production des connaissances sur les peuples autochtones.

Dans l'esprit des orientations et problématiques de recherche du Centre, le domaine « Peuples autochtones » privilégie les questionnements et la réflexion sur les pratiques et savoirs culturels, l'appartenance communautaire, l'identité, le lien social et les relations entre autochtones et non-autochtones. Il pose la question du changement social et de la modernité au sein de ces groupes sociaux dont le mode de vie a été bouleversé au cours des dernières décennies.

Axes de recherche

Les activités de recherche du domaine « Peuples autochtones » sont regroupées autour de cinq axes majeurs.

⇔ Familles et communautés

L'étude de l'organisation familiale et communautaire contemporaine vise à éclairer les formes actuelles de la dynamique familiale en milieu autochtone et les défis qui se posent aujourd'hui aux individus, aux familles et aux communautés. Des projets de recherche subventionnés par le CQRS et menés en étroite collaboration avec le milieu ont permis de se pencher sur la famille inuit de l'arctique québécois et sur la communauté naskapie de Schefferville.

⇔ Autochtones en milieu urbain

Phénomène relativement récent au Québec, la présence d'autochtones en milieu urbain s'accroît chaque année. Plus de 30 % de la population auto-

chtone du Québec vivrait actuellement en milieu urbain : à Montréal d'abord, mais aussi à Québec, Val-d'Or, Hull et La Tuque. Cette population se composerait majoritairement de femmes et d'enfants. Relativement jeune et faiblement scolarisée, disposant de très peu de revenu, elle est souvent peu ou mal préparée à la vie urbaine, à ses exigences et à ses services. Dans le cadre d'un partenariat (Partenariat MIKIMON) avec l'Association des femmes autochtones du Québec, l'INRS-Culture et Société poursuit notamment une étude sur l'employabilité des femmes autochtones à Montréal.

⇔ Environnement social et développement durable

Dans le vaste domaine de l'environnement et du développement des ressources naturelles, les aspects sociaux et culturels sont encore insuffisamment connus et considérés, notamment dans le cadre de l'évaluation et du suivi des impacts du développement (minier, gazier, routier, hydroélectrique, forestier, etc.) sur les communautés locales et régionales. Le cas de l'exploitation forestière en milieu cri illustre bien l'approche écosystémique et transculturelle mise de l'avant par le Centre à cet égard. En 1998, l'INRS-Culture et Société est devenu un des partenaires de la Forêt modèle crie de Waswanipi. Il contribuera au cours des cinq prochaines années à revoir et à améliorer les pratiques forestières afin que les intérêts, besoins et utilisations des Cris soient identifiés, reconnus et intégrés aux futurs plans d'aménagement des compagnies forestières.

⇔ Les savoirs écologiques des autochtones

Les savoirs écologiques sont des corpus de connaissances partagées par un groupe humain, encodées dans une culture et transmises le plus souvent oralement. Ces connaissances ne peuvent être isolées des systèmes de représentation dans lesquels elles s'insèrent puisque c'est en fonction de ces systèmes qu'elles prennent leur sens et qu'elles s'incarnent dans des pratiques et comportements donnés. L'étude des savoirs écologiques favorise ainsi la caractérisation des systèmes de connaissance propres aux diverses cultures autochtones. En mettant de l'avant le développement de cet axe de recherche, le Centre souhaite contribuer à l'essor, au sein de la communauté scientifique québécoise, de ce champ d'étude qui suscite encore trop peu d'intérêt au Québec alors qu'il connaît des développements et applications importants ailleurs au Canada et de par le monde. Un exemple des travaux entrepris à ce sujet concerne la prise en compte des savoirs écologiques des Cris dans la gestion des ressources naturelles à l'intérieur de la région de la Baie James.

⇔ Histoire et tradition orale

L'étude des savoirs transmis par les traditions orales des peuples autochtones permet de mettre au jour les versions autochtones de l'histoire. L'amélioration des relations entre autochtones et non-autochtones au Québec passe notamment par l'apprentissage mutuel de l'histoire des uns et des autres, grâce à de nouveaux manuels d'histoire ou à une diffusion plus large de récits historiques. Parmi les projets mis de l'avant sous cet angle, mentionnons le programme de recherche sur l'histoire des Naskapis.

Liste des projets réalisés ou en cours

La famille inuit contemporaine

Étude des formules familiales contemporaines et des relations intergénérationnelles au sein de deux communautés inuit du Nunavik.

Responsable Carole Lévesque
Financement CQRS
Durée 1995-1998

Environnement social et vie communautaire

Étude de la dynamique communautaire contemporaine en milieu autochtone à partir du cas d'une communauté nordique. Identification des pratiques collectives et familiales contribuant à la cohésion sociale.

Responsable Carole Lévesque
Financement CQRS
Durée 1996-1999

Contribution à l'histoire du peuple naskapi

Étude des relations interethniques et des contacts culturels chez les Naskapis au cours du XX^e siècle. Cette étude constitue un volet à l'intérieur d'un programme de recherche sur l'histoire des Naskapis du XVIII^e au milieu du XX^e siècle. Cette période correspond à l'époque du nomadisme saisonnier.

Responsable Carole Lévesque
Financement Patrimoine Canada et Société de développement des Naskapis
Durée 1997-1999

Développement durable et foresterie en Eeyou Istchee

Étude des rapports écologiques des Cris avec la forêt.

Responsable Carole Lévesque
Financement CCEBJ (Comité consultatif pour l'environnement de la Baie James)
Durée 1997

Politiques, travail et employabilité chez les femmes autochtones

Évaluation de la participation des femmes autochtones aux programmes gouvernementaux d'accès à l'emploi et de formation, et de l'efficacité de ces programmes. Enquête réalisée auprès d'un échantillon de femmes autochtones du milieu urbain et d'un échantillon en provenance des communautés établies en région.

Responsable Carole Lévesque, en collaboration avec l'Association des femmes autochtones du Québec
Financement Condition féminine Canada
Durée 1997-1999

La production des chercheurs québécois en sciences sociales sur le Nord : bibliographie annotée

Inventaire de la production scientifique des chercheurs québécois sur les peuples du Nord depuis 1960. Sélection et annotation des documents.

Responsable Carole Lévesque
Financement Commission canadienne des affaires polaires
Durée 1997

Identité et cycle de vie

Document de réflexion sur l'identité individuelle et l'identité collective chez les autochtones du Québec.

Responsable Carole Lévesque
Financement Musée de la civilisation
Durée 1997

Les impacts sociaux, culturels et économiques du projet Raglan

Analyse d'un corpus d'entrevues réalisées avec des Inuit sur le travail salarié et les effets des changements du mode de vie liés à l'implantation du projet minier Raglan au Nunavik.

Responsable Carole Lévesque
Financement Société Makivik
Durée 1997

Les impacts sur l'environnement et le milieu social de la route permanente de Waskaganish

Identification et analyse des impacts sociaux, culturels, économiques et environnementaux de la construction d'une route reliant la communauté crie de Waskaganish (sud de la région de la Baie James) au réseau routier provincial. Identification, de concert avec la population locale, des scénarios de gestion des impacts.

Responsable Carole Lévesque
Financement First Nation of Waskaganish Band Council
Durée 1998-1999

Réseaux sociaux et alimentation chez les Inuit

Les Inuit utilisent abondamment les ressources de leur milieu à des fins de subsistance. L'acquisition et la circulation du gibier sont rendues possibles du fait de l'existence d'un important réseau informel d'échanges et de transactions auquel participent les individus, les familles et les communautés. La présente étude se penche sur la nature et le fonctionnement de ces réseaux. Ce projet de recherche est une composante d'une vaste recherche sur les conditions de la sécurité alimentaire dans l'Arctique. Cette recherche est dirigée par le professeur Gérard Duhaime, de l'Université Laval, et des chercheurs de cinq pays nordiques et de huit universités y participant.

Responsable Carole Lévesque
Financement CRSH
Durée 1998-2003

Les partenaires de la Forêt modèle crie de Waswanipi : étude de perception

La Forêt modèle de Waswanipi, seule forêt modèle autochtone à travers le Canada, réunit des représentants de divers milieux : autochtones, industries forestières, universités, gouvernements. L'étude réalisée a permis d'identifier les enjeux et les défis de ce projet, de même que les attentes entretenues à son égard par les différents partenaires.

Responsables Carole Lévesque et Catherine Lussier
Financement Forêt modèle crie de Waswanipi
Durée 1998-1999

La création d'une banque de données sur la récolte à l'usage des Cris de Eeyou Istchee

Enregistrement, standardisation et classification des données de récolte des chasseurs cris à l'intérieur d'une base de données créée spécialement pour un usage communautaire.

Responsable Carole Lévesque
Financement Cree Regional Authority
Durée 1999

Savoirs autochtones et développement durable

Soutien à la préparation d'un projet de recherche visant la définition de nouveaux mécanismes de prise de décision en milieu autochtone à partir de la problématique des savoirs autochtones.

Responsable Carole Lévesque
Financement CRSH
Durée 1999

L'activité scientifique
Animation scientifique, édition,
publications, productions

Animation scientifique

L'INRS-Culture et Société a organisé, à titre de promoteur ou de collaborateur, les colloques scientifiques suivants :

- 1994 **Les espaces de la famille**, AISLF, Liège (R. B.-Dandurand)
- 1995 Colloque **Enfances**, AISLF et ACSALF, Montréal (R. B.-Dandurand)
- 1996 **Le vieillissement revisité**, colloque international organisé à Montréal, les 3-5 octobre 1996, en collaboration avec M. Jacques Légaré, Département de démographie, Université de Montréal, dans le cadre des Entretiens Jacques-Cartier (responsable : Frédéric Lesemann). Actes publiés dans le no 38 de la revue *Lien social et Politiques*, automne 1997
- 1997 Colloque international **Quelle politique familiale à l'aube de l'an 2000 ?** (R. B.-Dandurand, avec la collaboration de P. Lefebvre et de J.-P. Lamoureux, ACFAS, Trois-Rivières, 1997). Actes publiés chez l'Harmattan, 1998
- 1997 **Un rôle culturel pour la capitale et pour la métropole**, séminaire destiné aux Directions régionales du ministère de la Culture et des Communications du Québec, Québec, 2-3 octobre (Fernand Harvey, avec la collaboration de Guy Bellavance et de Daniel Latouche, ce dernier de l'INRS-Urbanisation)
- 1997 **Éducation et culture, d'autres liens à tisser**, colloque organisé conjointement par le Conseil supérieur de l'éducation et l'INRS-Culture et Société au printemps 1997 (responsables : Claudine Audet et Diane Saint-Pierre). Actes publiés dans *École et culture, des liens à tisser*, Sainte-Foy, IQRC, 1997
- 1999 Symposium du Conseil pontifical sur la culture sur le thème **L'avenir de la transcendance dans nos sociétés industrielles avancées**, organisé conjointement par la Faculté de théologie de l'Université Laval, la Chaire Fernand-Dumont et le ministère des Relations internationales du Québec (Fernand Harvey, membre du comité scientifique, présidé par Pierre Gaudette), Québec, 11-14 mars 1999. Actes à paraître dans *Laval philosophique et théologique en 2000*
- 1999 ACFAS, colloque « Recherche : culture et communication », **Démocratisation de la culture et démocratie culturelle : deux paradigmes de l'intervention culturelle publique**, 12-13 mai 1999 (Guy Bellavance, responsable, en collaboration avec le ministère de la Culture et des Communications du Québec)

Activités éditoriales

Membres d'un comité de rédaction de revue scientifique : *Lien social et Politiques-RIAC*, Léon Bernier; *Sociologie et Sociétés, Labour/Travail, Lien social et Politiques-RIAC*, Renée Dandurand; *Anthropologie et Sociétés*, Denise Helly; *Journal of Canadian Studies/Revue d'études canadiennes, Recherches sociographiques, Innovation Urbana: Analisis y Metodos*, Fernand Harvey; *Nouvelles pratiques sociales (1991-1997), Anthropologie et Sociétés (1997-), Culture (1996-1997), Perspectivas y Prospectivas de la Familia en America del Norte (1994), Recherches amérindiennes au Québec*, Françoise-Romaine Ouellette; *Innovation: The European Journal of Social Sciences*, Frédéric Lesemann; *Revue d'histoire de l'Amérique française*, Normand Perron; *Anthropologica (auparavant Culture)*, Gérald Baril

Rédacteur, directeur d'une revue scientifique : *Éthique publique*, Yves Boisvert; *Lien social et Politiques-RIAC*, Frédéric Lesemann.

Responsabilités exercées au sein d'associations professionnelles ou de comités d'organisation de colloques

- ACSALF, réseau Familles et générations, R. B.-Dandurand, responsable
- ACSALF, réseau Méthodologie quantitative, B. Laplante, responsable
- ACSALF, Guy Bellavance, trésorier
- ACSALF, Benoît Laplante, membre du conseil d'administration
- AIS, comité Sociologie des arts, Léon Bernier
- AISLF, Groupe Sociologie de la jeunesse, M. Gauthier, responsable
- AIS-AISLF, comité recherche Famille, R. B.-Dandurand, responsable
- Colloque ACFAS : « Approches interdisciplinaires du lien parent-enfant », E. Palacio-Quintin et D. Lemieux
- Colloque ACFAS : « Démocratisation de la culture », G. Bellavance, responsable
- Colloque ACFAS : « La jeunesse au carrefour : quelles perspectives pour l'avenir ? », 1997, M. Molgat et B. Fournier, coorganisateurs
- Colloque ACFAS : « La migration interne des jeunes Québécois et leur rapport à l'espace », 1999, M. Gauthier, coorganisatrice
- Colloque AIS : « Spotlight on Canadian Youth Research », 1998, M. Gauthier, coorganisatrice
- Colloque AISLF : « Stratégies d'insertion sociale des jeunes dans un contexte d'incertitude », 1996, M. Gauthier, organisatrice
- Congrès ACFAS, 1999, colloque « Recherche : culture et communication », Guy Bellavance, coresponsable
- Congrès « Social Theory, Politics and the Arts », Montréal, 1996, Guy Bellavance, membre du comité scientifique
- Congrès biennuel de la Société canadienne d'études ethniques, D. Helly (1996-1997)

- Groupe international d'analyse comparative du changement social, M. Gauthier, D. Lemieux, membres : S. Langlois, G. Caldwell et chercheurs de dix pays
- Fondation canadienne de restructuration rurale/Canadian Rural Restructuring Foundation, M. Simard, responsable du comité de recherche sur les jeunes ruraux
- Symposium de recherche sur la famille (1 et 2), R. Dandurand, membre du comité scientifique
- Symposium du Conseil pontifical sur la culture à Québec, F. Harvey, membre du comité scientifique
- Symposium sur le vieillissement, F. Lesemann, responsable du comité scientifique
- Association internationale d'études québécoises (AIEQ), F. Harvey
- Bureau de la statistique du Québec, J.-P. Baillargeon, comité consultatif des statistiques culturelles
- Cercle de veille thématique du Musée d'art contemporain de Montréal : Guy Bellavance, membre du cercle des chercheurs externes (<http://media.macm.qc.ca/vtcam.html>)
- Colloque « Éducation et culture », CSE et INRS-Culture et Société, Diane Saint-Pierre, coresponsable
- Colloque « Recherche : arts et culture », J.-P. Baillargeon, coresponsable
- Colloque international « La famille et les droits de l'enfant en l'an 2000 : les nouvelles techniques de procréation et l'adoption », Organisation pour la sauvegarde des droits de l'enfant, membre du comité scientifique, F.-R. Ouellette
- Groupe de réflexion de Solidarité rurale du Québec, M. Simard, experte-conseil
- Comité sur l'immigration en milieu rural de Solidarité rurale du Québec, M. Simard, experte-conseil
- Commission des lieux et monuments historiques du Canada, F. Harvey, membre, représentant du Québec
- Commission canadienne des affaires polaires, C. Lévesque, experte-conseil
- Comité consultatif pour l'environnement de la Baie James, C. Lévesque, experte-conseil
- Conseil de développement de la recherche sur la famille, membre du comité scientifique (1995-), F.-R. Ouellette
- Comité aviseur, Programme de recherche sur l'autonomie des aînés, Santé Canada, F. Lesemann, président
- Réseau canadien de recherche culturelle (RCRC), J.-P. Baillargeon
- Réseau canadien de recherche en politiques/Canadian Policy Research Network, R. B.-Dandurand, membre du comité d'orientation
- Réseau pancanadien de recherche sur l'immigration et les régions, M. Simard, coresponsable et coorganisatrice du colloque annuel depuis 1996
- Société canadienne d'études ethniques, congrès biannuel 1996-1997, D. Helly, membre du comité organisateur
- Société royale du Canada, F. Harvey, membre.

Édition

La diffusion des résultats de travaux de recherche est un objectif central du Centre INRS-Culture et Société, qui, dès son origine, a traduit ce mandat public par des activités d'édition. La production d'ouvrages, d'une revue et de documentaires audiovisuels pour la télévision par les professeurs et les chercheurs du Centre et par des auteurs et collaborateurs de l'extérieur font de Culture et Société un pôle dynamique de développement et de diffusion des connaissances sur la culture et les questions sociales au Québec.

Le centre Culture et Société est propriétaire du fonds d'édition contenant plus de deux cents ouvrages répertoriés au catalogue PUL-IQRC. Depuis 1996, les Presses de l'Université Laval diffusent ces volumes et ont accueilli au sein de leur maison d'édition cinq collections PUL-IQRC dirigées par les chercheurs d'INRS-Culture et Société. Les collections sont ouvertes aux auteurs d'autres institutions de recherche. Tous les manuscrits proposés font l'objet d'une évaluation scientifique externe.

La collection « Culture et Société »

La collection « Culture et Société » des PUL-IQRC diffuse auprès du grand public et des spécialistes des domaines sociaux et culturels des recherches et analyses émanant de divers lieux et disciplines susceptibles d'éclairer la transformation de la société québécoise envisagée dans sa diversité passée et actuelle. Les ouvrages s'inscrivent dans les volets suivants, qui correspondent aux domaines de recherche du centre Culture et Société : Création, diffusion et réception des productions littéraires et artistiques; Familles, générations et lien social; Immigration et ethnicité; Cultures et nations autochtones; Vie et cultures des régions. La collection est dirigée par Denise Lemieux et le Comité éditorial se compose de Gilles Bibeau, Fernand Harvey, Frédéric Lesemann et Gilles Marcotte.

Titres parus dans la collection « Culture et Société »

- Jean-Paul Baillargeon (dir.). *Les publics du secteur culturel*. 1996, 185 pages.
- Renée B.-Dandurand, Roch Hurtubise et Céline Le Bourdais (dir.). *Enfances. Perspectives sociales et pluriculturelles*. 1996, 351 pages.
- Madeleine Gauthier et Léon Bernier. *Les 15-19 ans. Quel présent ? Vers quel avenir ?* 1997, 252 pages.
- Louise Gauthier. *La mémoire sans frontières. Émile Ollivier, Naïm Kattan et les écrivains migrants au Québec*. 1997, 143 pages.
- Madeleine Gauthier (dir.). *Pourquoi partir ? La migration des jeunes d'hier et d'aujourd'hui*. 1997, 315 pages.
- M.-Marthe T. Brault. *Mères et filles au bout de la vie*. 1998, 167 pages.
- Gildas Illien. *La Place des arts et la Révolution tranquille*. 1999, xi, 151 pages.

La collection « Les régions du Québec »

La collection « Les régions du Québec » (histoires régionales) a pour objectif de présenter au grand public une vue d'ensemble de l'histoire de chacune des régions du Québec, depuis ses origines amérindiennes et inuit jusqu'à nos jours. Le cadre géographique, l'évolution du peuplement, le développement économique, la mise en place des institutions, la vie culturelle et religieuse, l'émergence d'une identité régionale sont autant d'aspects qui retiennent l'attention des auteurs de ces ouvrages. Ces derniers sont produits sous la direction de Normand Perron. Chaque synthèse fait appel à des équipes interdisciplinaires de recherche sous la direction d'un chercheur spécialiste de la région.

La collection « Diagnostic »

La collection « Diagnostic » réunit des ouvrages portant sur des questions de brûlante actualité et destinés au grand public (voir ci-contre). Les auteurs sont invités à y présenter un état de la question, à tenter de cerner le problème et à suggérer des éléments de solution ou des pistes de recherche, dans un langage clair, simple et direct. « Diagnostic » veut informer, provoquer la réflexion, stimuler la recherche et aider le lecteur à se former une opinion éclairée. Le Comité éditorial, sous la direction de Léo Jacques, est composé de Léon Bernier, André Fortin, Serge Gagnon, Marianne Kugler et Gilles Lesage.

Titres parus dans la collection « Diagnostic »

- Jean-Pierre Rogel. *Le défi de l'immigration*, no 9. 1989, 1994, 123 pages.
- Michel Venne. *Vie privée et démocratie à l'ère de l'informatique*, no 15. 1994, 122 pages.
- Gary Caldwell. *La question du Québec anglais*, no 16. 1994, 122 pages.
- Mona-Josée Gagnon. *Le syndicalisme : états des lieux et enjeux*, no 17. 1994, 144 pages.
- Hélène Cajolet-Laganière et Pierre Martel. *La qualité de la langue au Québec*, no 18. 1995, 167 pages.
- Laurent Laplante. *L'angle mort de la gestion*, no 19. 1995, 143 pages.
- Michel Venne. *Ces fascinantes inforoutes*, no 20. 1995, 141 pages.
- Françoise-Romaine Ouellette. *L'adoption : les acteurs et les enjeux autour de l'enfant*, no 21. 1996, 119 pages.
- Pierre Martel et Hélène Cajolet-Laganière. *Le français québécois. Usages, standard et aménagement*, no 22. 1996, 141 pages.
- Mona-Josée Gagnon. *Le travail : une mutation en forme de paradoxes*, no 23. 1996, 141 pages.
- Maurice Harvey. *Pour une société en apprentissage* (hors série). 1997, 192 pages.
- Vincent Lemieux. *La décentralisation*, no 24. 1997, 129 pages.
- Pierre-André Julien. *Le développement régional. Comment multiplier les Beauce au Québec*, no 25. 1997, 142 pages.
- Jacques Roy. *Les personnes âgées et les solidarités. La fin des mythes*, no 26. 1998, 118 pages.

La collection Chaire Fernand-Dumont

Sous la direction de Fernand Harvey, titulaire de la Chaire, cette nouvelle collection se propose de publier des études en rapport avec la pensée ou l'œuvre de Fernand Dumont. **Titre paru** • Pierre Lucier, *La foi comme héritage et projet dans l'œuvre de Fernand Dumont*. 1999, 73 pages.

La collection « Documents de recherche »

La collection « Documents de recherche » donne accès à des travaux spécialisés, monographies, bibliographies, analyses documentaires, afin de les rendre accessibles à un public spécialisé. Les ouvrages sont édités à faible tirage. La collection est dirigée par Denise Lemieux et le Comité éditorial se compose de Gilles Bibeau, Fernand Harvey, Frédéric Lesemann et Gilles Marcotte. **Titres parus** • Jean de Bonville. *Les quotidiens montréalais de 1945 à 1985 : morphologie et contenu*, no 35. 1995, 223 pages. • Denise Helly. *Le Québec face à la pluralité culturelle, 1977-1994*, no 36. 1996, 491 pages.

Les « Cahiers de recherche » de Culture et Société

Ces cahiers rassemblent des rapports de recherche, des études statistiques et des textes divers produits par les chercheurs du Centre.

Baillargeon, Jean-Paul, et Michel de La Durantaye, *Présence et visibilité du livre québécois de langue française en librairie, en bibliothèque et dans les médias*, 1998, 120 p.

Baril, Gérald, et Benoît Laplante, *Enquête sur la culture scientifique et les choix reliés à la santé*, 1997.

Beausoleil, Julie, *Recension des écrits sur les pratiques des entreprises à l'égard de la main-d'œuvre vieillissante*, ix, 147 p.

Bellavance, Guy, *Les univers culturels. Examen d'un paradigme de recherche en sociologie de la culture*, 1997.

Bellavance, Guy, et Benoît Laplante, *Le perfectionnement professionnel des auteurs, créateurs et interprètes du secteur culturel du Québec*, 1997.

Volumes hors collection (depuis 1996)

- Florian Sauvageau (dir.). *Les politiques culturelles à l'épreuve*. 1996. 202 pages.
- Jacques Saint-Pierre. *Histoire de la Coopérative fédérée. L'industrie de la terre*. Les Presses de l'Université Laval et les Éditions de l'IQRC, 1997, 287 pages.
- Claude Martin. *L'après divorce. Lien familial et vulnérabilité*. Les Presses de l'Université Laval et les Éditions de l'IQRC, 1997, 331 pages.
- Claudine Audet et Diane Saint-Pierre (dir.). *École et culture*. 1997, 127 pages.
- Pierre Hurtubise, Fernand Harvey et Luca Codignola (dir.). *L'Amérique du Nord française dans les archives religieuses de Rome*. les Éditions de l'IQRC, 1999, 202 pages.

- Bellavance, Guy, et Benoît Laplante, *Estimation des besoins prioritaires de perfectionnement professionnel du secteur culturel de la région de Montréal*, 1998.
- Bergeron, Josée, *Axes et enjeux de la politique familiale française. Présentation d'une recension informatisée des écrits*, 1997.
- Bergeron, Josée, *Axes et enjeux de la politique familiale suédoise. Présentation d'une recension informatisée des écrits*, 1997.
- Bisson, Lyne, et Marc-André Deniger, *Effets individuels et structurels des politiques sociales sur l'expérience du chômage de longue durée : le cas des travailleurs vieillissants*, 1999, 121 p.
- Brault, Marie-Marthe T. *Les relations filiales dans un contexte de soutien aux parents âgés. Les récits de 40 filles de 55 ans et plus*, 1994.
- Caldwell, Gary, dir. *Immigration Incorporation in Montreal in the Seventies* 1994.
- Cournoyer, Monique, *Grossesse, maternité et paternité à l'adolescence. Recueil de recension des écrits*, 1995.
- D'Amours, Martine, Marc-André Deniger, Frédéric Lesemann et Eric Shragge, *Le chômage de longue durée des travailleurs et travailleuses de 45 ans et plus : expériences individuelles, stratégies d'entreprises et politiques publiques*, 1998. Cette publication constitue la synthèse d'une série de travaux de recherche menés sur le thème du chômage de longue durée chez les travailleurs de 45 ans et plus.
- D'Amours, Martine, et Lyne Bisson, *L'expérience du chômage de longue durée chez les travailleurs et travailleuses de 45 ans et plus : entre blessure identitaire et construction de nouvelles identités*, 1998, ix, 212 p.
- Dandurand, Renée B., Léon Bernier, Denise Lemieux et Germain Dulac, *Le désir d'enfant : du projet à la réalisation*, 1994.
- Duval, Luce, sous la dir. de M. Gauthier, *Aspects économiques de la vie des jeunes familles biparentales : état de la question*, 1997.
- Gauthier, Madeleine, et Johanne Bujold, avec la coll. de Claire Boily, *Les jeunes et le départ des régions : revue des travaux*, 1995.
- Gauthier, Madeleine, Marc Molgat et Louise Saint-Laurent, *Lien social et pauvreté : repérage et profil des jeunes précaires qui vivent seuls en milieu urbain*, 1999, 282 p.
- Laliberté, Sylvie, *Pratiques et politiques des entreprises du secteur des pâtes et papiers sur les travailleurs âgés de 45 ans et plus*, 1998, vii, 64 p.
- Lamontagne, Laurence, *Les francophones du Nord canadien. Les Territoires du Nord-Ouest et le Yukon*, 1999, 80 p.
- Laplante, Benoît, et André Gosselin, *L'écoute de la télévision et la formation de la perception de la réalité sociale*, 1996.
- Laplante, Benoît, *L'effet de quelques déterminants sur la fréquentation des spectacles au Québec en 1994*, 1996.
- Laplante, Benoît, *Introduction à l'étude sociologique des carrières au moyen de l'analyse des transitions*, 1995.
- Ouellette, Françoise-Romaine, et Johanne Séguin, *Adoption et redéfinition contemporaine de l'enfant, de la famille et de la filiation*, 1994, 272 p.

- Ouellette, Françoise-Romaine, et Hélène Belleau, avec la collaboration de Caroline Patenaude, *L'intégration familiale et sociale des enfants adoptés à l'étranger. Recension des écrits*, 1999, 197 p.
- Ouellette, Françoise-Romaine, Josiane Le Gall et Marie-Pierre Labbé, *Les noms de personne et leur écriture. Étude des dimensions socioanthropologique et juridique de la nomination individuelle*, 1999, 119 p.
- Paquette, Guy, et Jacques de Guise, *Index de la violence à la télévision canadienne. Centre d'étude sur les médias*, 1994.
- Partenariat Familles en mouvance et dynamiques intergénérationnelles, *Séminaires de septembre 1996 (13 et 26 septembre)*, 1997.
- Partenariat Familles en mouvance et dynamiques intergénérationnelles, *Séminaire sur la politique familiale québécoise. Enjeux, défis et stratégies prioritaires*, 1997.
- Saint-Pierre, Marie-Hélène, *La prise en charge des enfants en France. Présentation d'une recension informatisée des écrits*, 1997.
- Saint-Pierre, Marie-Hélène, *La prise en charge des enfants en Suède. Présentation d'une recension informatisée des écrits*, 1997, 48 p. et 1 disquette.
- Saint-Pierre, Marie-Hélène, *La prise en charge des enfants aux États-Unis. Présentation d'une recension informatisée des écrits*, 1998, 48 p. et 2 disquettes.
- Simard, Myriam, et Isabelle Mimeault, *La main-d'œuvre agricole saisonnière transportée quotidiennement de la région de Montréal : profil socio-économique et insertion professionnelle*, 1997, 182 p.

Productions télévisuelles

Deux projets de séries documentaires audiovisuelles ont vu le jour grâce à la collaboration entre Synercom Téléproductions et l'INRS-Culture et Société, sous la direction scientifique de Fernand Harvey. En plus d'avoir été diffusées par Télé-Québec, ces séries sont en vente sous forme de vidéocassettes pour les institutions d'enseignement et pour le grand public, via les Éditions de l'IQRC.

« Les pays du Québec »

La série documentaire « Les pays du Québec » présente une nouvelle approche d'enseignement de l'histoire du Québec, sous l'angle de ses régions. C'est une collection de 38 documentaires d'une demi-heure animée par André Melançon, cinéaste bien connu à travers la francophonie.

« La culture dans tous ses états »

En cours de réalisation, « La culture dans tous ses états », collection de 9 documentaires de fond de 60 minutes chacun, retrace l'évolution historique et contemporaine des différents secteurs de la vie culturelle au Québec.

— Documentaires réalisés et diffusés à ce jour

L'architecture, la musique classique, la danse traditionnelle, la danse moderne et contemporaine, la peinture, la photographie.

— Documentaires réalisés et prêts pour la diffusion (hiver 2000)

La poésie, le roman, l'essai, le théâtre, les contes et légendes, la presse écrite.

— Documentaires à venir

La sculpture, la radio, la télévision, le cinéma, la chanson et le spectacle, la culture anglo-québécoise, la culture québécoise dans tous ses états : synthèse.

Revue de presse : no 1 (1982) à no 37 (mai 1999)

L'IQRC/INRS-Culture et Société produit une revue de presse depuis ses débuts, à raison de deux ou trois numéros de format 8½ x 14 par année. On y trouve les comptes rendus d'ouvrages de chercheurs du Centre publiés chez d'autres éditeurs, et des articles divers se rapportant à la vie du Centre ou au rayonnement de ses chercheurs.

Depuis janvier 1994, 13 revues de presse totalisant 849 pages ont ainsi été compilées. Il s'agit là d'un indice intéressant du rayonnement de l'INRS-Culture et Société au sein de la communauté scientifique et auprès du grand public.

troisième partie

PUBLICATIONS DES PROFESSEURS ET CHERCHEURS DU CENTRE

1. Livres, direction de numéros de revues, direction de collectifs publiés et chapitres de livres

- AUDET, Claudine, et Diane SAINT-PIERRE (dir.) (1997). *École et culture : d'autres liens à tisser*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval/Les Éditions de l'IQRC, 1997, 128 p.
- BAILLARGEON, Jean-Paul (collaborateur) (1994). *La circulation des créateurs et des produits culturels dans la francophonie. Dimensions juridiques*, Québec, Institut québécois de recherche sur la culture.
- BAILLARGEON, Jean-Paul (collaborateur) (1994). *Le Québec statistique, Édition 1995*, Bureau de la statistique du Québec et Les Publications du Québec, Québec.
- BAILLARGEON, Jean-Paul (dir.) (1994). *Le téléspectateur : glouton ou gourmet ? Québec 1985-1989*, Québec, Institut québécois de recherche sur la culture.
- BAILLARGEON, Jean-Paul (dir.) (1994). *Actes du colloque Recherche : arts et culture, 61^e Congrès de l'ACFAS, Rimouski, 1993*, Québec, Institut québécois de recherche sur la culture.
- BAILLARGEON, Jean-Paul (dir.) (1996). *Les publics du secteur culturel. Nouvelles approches*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval/Les Éditions de l'IQRC.
- BAWIN-LEGROS, B., R. B.-DANDURAND, J. KELLERHALS et F. DE SINGLY (dir.) (1995). *Les espaces de la famille*, Liège, Médiatique, 267 p.
- BELLAVANCE, Guy (1995). « Ruptures et ouvertures. Une production culturelle entre deux mondes », dans Marie-Charlotte de KONINCK (dir.), *Jamais plus comme avant ! Le Québec de 1945 à 1960*, Québec, Musée de la civilisation et Éditions Fides (avril), 43-73.
- BELLAVANCE, Guy (1999). « Institution artistique et système public, 1960-1980. Des beaux-arts aux arts visuels, le temps des arts plastiques », dans Marie-Charlotte de KONINCK et Pierre LANDRY (dir.), *Déclics. Art et société. Le Québec des années 1960 et 1970*, Musée de la civilisation, Musée d'art contemporain de Montréal et Éditions Fides, Québec, 228-247.
- BELLAVANCE, Guy (avec la collaboration de Daniel LATOUCHE et de Marcel FOURNIER (1996), « Les publics des arts à Montréal : le cas des chevauchements de publics », dans Jean-Paul BAILLARGEON (dir.), *Les publics du secteur culturel : nouvelles approches*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval/Les Éditions de l'IQRC, 29-57 (coll. « Culture et Société »).
- BERNIER, Léon (1995). « Fernand Dumont penseur de la modernité », dans S. LANGLOIS et Y. MARTIN (dir.), *L'horizon de la culture. Hommage à Fernand Dumont*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval/Les Éditions de l'IQRC, 85-92.

- BERNIER, Léon (1997). « Les relations sociales », dans Madeleine Gauthier et Léon Bernier (dir.), *Les 15-19 ans. Quel présent ? Vers quel avenir ?*, Les Presses de l'Université Laval/Les Éditions de l'IQRC, 39-63 (coll. « Culture et Société »).
- BERNIER, Léon, et Jean TRÉPANIÉ (1994). « Situations d'enfance en danger : la fugue et la prostitution chez les mineurs », dans F. DUMONT, S. LANGLOIS et Y. MARTIN (dir.), *Traité des problèmes sociaux*, Québec, Institut québécois de recherche sur la culture, 673-695.
- BERNIER, Léon, et François de SINGLY (dir.) (1996). « Familles et école », *Lien social et Politiques-RIAC* (35/75), 198 p.
- BERNIER, Léon, et Madeleine GAUTHIER (1997). Conclusion : « Entrer dans la vie aujourd'hui », dans Madeleine Gauthier et Léon BERNIER (dir.), *Les 15-19 ans. Quel présent ? Vers quel avenir ?*, Les Presses de l'Université Laval/Les Éditions de l'IQRC, 227-236 (coll. « Culture et Société »).
- BOISVERT, Yves (1995). *Le postmodernisme*, Montréal, Les Éditions Boréal, collection Boréal/Express, [1997].
- BOISVERT, Yves (1996). *Le monde postmoderne*, Paris, L'Harmattan, Logiques sociales.
- BOISVERT, Yves (1997). *L'analyse postmoderniste*, Montréal/Paris, L'Harmattan, Logiques sociales.
- BOISVERT, Yves (dir.) (1998). *Postmodernité et sciences humaines : une notion pour comprendre notre époque*, Montréal, Liber.
- BOISVERT, Yves, et Franz SCHULTHEIS (dir.) (1999). « La place de la vérité en politique », revue *Éthique publique* 1 (printemps).
- CHOPART, J.-N., C. NÉLISSE et F. LESEMANN (dir.) (1998). *Lien social et Politiques-RIAC* (40/80), *Relation de service et métiers relationnels*, 172 p.
- CLOUTIER, Richard, Renée B.-DANDURAND et al. (1998). « Analyse de la littérature de recherche sur la famille au Québec (1980-1996). Thématique et configuration », dans L. S. ÉTHIER et J. ALARY (dir.), *Comprendre la famille*. Actes du 4^e Symposium québécois de recherche sur la famille, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université du Québec, 475-492.
- CONTANDRIOPOULOS, A.-P., et F. LESEMANN (1995). « Privatization in Health and Welfare in Canada », dans N. JOHNSON (dir.), *Private Markets in Health and Welfare*, Berg, Ed., Oxford, UK.
- DANDURAND, Renée B.- (1994). « Divorce et nouvelle monoparentalité : contradictions et antagonismes autour d'un changement de société », dans F. DUMONT, Y. MARTIN et S. LANGLOIS (dir.), *Traité des problèmes sociaux*, Québec, Institut québécois de recherche sur la culture, 519-544.
- DANDURAND, Renée B.- (dir.) (1994). « Familles », *Recherches féministes*, 7 (1), printemps.
- DANDURAND, Renée B.- (1995). « Une théorie qui se cherche. Pistes de réflexion pour une analyse sociale de la vie familiale », dans C. BERNIER et al. (dir.), *Familles francophones : multiples réalités*, Sudbury (Ontario), Université laurentienne et Institut franco-ontarien, 19-34.
- DANDURAND, Renée B.- (1996). « Entre la quête de l'autonomie et le maintien des liens familiaux », dans H. DAGENAIS (dir.), *Science, conscience et action : 25 ans de recherche féministe au Québec*, Montréal, Les Éditions du Remue-Ménage, 31-50.

- DANDURAND, Renée B.- (1998). « Présentation » dans R. B.-DANDURAND, P. LEFEBVRE et J.-P. LAMOUREUX (dir.), *Quelle politique familiale à l'aube de l'an 2000 ?*, Paris/Montréal, L'Harmattan, 11-19.
- DANDURAND, Renée B.-, et Françoise-Romaine OUELLETTE (1995). « Le quartier comme espace de vie en milieu populaire », dans B. BAWIN-LEGROS, R. B.-DANDURAND, J. KELLERHALS et F. DE SINGLY (dir.), *Les espaces de la famille*, Actes du colloque de Liège, Belgique, Médiatique, 173-184.
- DANDURAND, R. B.-, R. HURTUBISE et C. LE BOURDAIS (dir.) (1996). *Enfances. Perspectives sociales et pluriculturelles*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval/Les Éditions de l'IQRC, 354 p.
- DANDURAND, Renée B.-, et Agnès PITROU (dir.) (1996). « Politiques familiales et vies de femmes », *Lien social et Politiques-RIAC* 36.
- DANDURAND, Renée B.-, Pierre LEFEBVRE et Jean-Pierre LAMOUREUX (dir.) (1998). *Quelle politique familiale à l'aube de l'an 2000 ?*, Paris/Montréal, L'Harmattan, 324 p.
- GAUTHIER, Madeleine (1994). « Le mouvement étudiant des années soixante comme aspect du mythe de la Révolution tranquille ? », dans Raymond HUDON et Bernard FOURNIER (dir.), *Jeunesses et politique. Mouvements et engagements depuis les années trente*, tome 2, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval, et Paris, L'Harmattan, 233-255.
- GAUTHIER, Madeleine (1994). *Une société sans les jeunes ?*, Québec, Institut québécois de recherche sur la culture, 390 p.
- GAUTHIER, Madeleine (1997). « Choisir dans un contexte d'incertitude : éléments pour une problématique », dans Pierre CHÉNARD (dir.), *L'évolution de la population étudiante à l'université. Facteurs explicatifs et enjeux*, Québec, Les Presses de l'Université du Québec, 23-35 (coll. « Enseignement supérieur », 8).
- GAUTHIER, Madeleine (1997). « Introduction. Pourquoi partir ? », dans Madeleine GAUTHIER (dir.), *Pourquoi partir ? La migration des jeunes d'hier et d'aujourd'hui*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval/ Les Éditions de l'IQRC, 13-20 (coll. « Culture et Société »).
- GAUTHIER, Madeleine (1997). « La migration et "l'entrée dans la vie" en Afrique et en Occident », dans Claude BEAUCHAMP (dir.), *Démocratie, culture et développement en Afrique noire*, Paris/Montréal, L'Harmattan, 153-172.
- GAUTHIER, Madeleine (1997). « La migration et le passage à la vie adulte des jeunes d'aujourd'hui », dans Madeleine GAUTHIER (dir.), *Pourquoi partir ? La migration des jeunes d'hier et d'aujourd'hui*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval/Les Éditions de l'IQRC, 105-130 (coll. « Culture et Société »).
- GAUTHIER, Madeleine (1997). « La recomposition des croyances et des valeurs », dans Madeleine GAUTHIER et Léon BERNIER (dir.), *Les 15-19 ans. Quel présent ? Vers quel avenir ?*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval/Les Éditions de l'IQRC, 137-156 (coll. « Culture et Société »).
- GAUTHIER, Madeleine (1997). « Le défi des choix dans un contexte d'incertitude », dans Madeleine GAUTHIER et Léon BERNIER (dir.), *Les 15-19 ans. Quel présent ? Vers quel avenir ?*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval/Les Éditions de l'IQRC, 25-37 (coll. « Culture et Société »).
- GAUTHIER, Madeleine (1997). « Les jeunes et le travail : un terrain mouvant », dans Jean-Pierre DUPUIS et André KUZMINSKI (dir.), *Sociologie de l'économie, du*

- travail et de l'entreprise*, Montréal, Paris, Casablanca, Gaëtan Morin Éditeur, 245-286.
- GAUTHIER, Madeleine (1997). « Les travailleurs », dans Madeleine GAUTHIER et Léon BERNIER (dir.), *Les 15-19 ans. Quel présent ? Vers quel avenir ?*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval/Les Éditions de l'IQRC, 193-210 (coll. « Culture et Société »).
- GAUTHIER, Madeleine (1997). « Ni aux études, ni en emploi », dans Madeleine GAUTHIER et Léon BERNIER (dir.), *Les 15-19 ans. Quel présent ? Vers quel avenir ?*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval/Les Éditions de l'IQRC, 211-226 (coll. « Culture et Société »).
- GAUTHIER, Madeleine (dir.) (1997). *Pourquoi partir ? La migration des jeunes d'hier et d'aujourd'hui*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval/Les Éditions de l'IQRC, 315 p. (coll. « Culture et Société »).
- GAUTHIER, Madeleine, et Lucie MERCIER (1994). *La pauvreté chez les jeunes. Précarité économique et fragilité sociale. Un bilan*, Québec, Institut québécois de recherche sur la culture, 190 p.
- GAUTHIER, Madeleine, Bruce CHADWICK, Louis HOURMANT et Barbara WORNDL (1994). « Trends in Religion and Secularization », dans Simon LANGLOIS (dir.), *Convergence or Divergence? Comparing Recent Social Trends in Industrial Societies*, McGill-Queen's University Press, 173-214.
- GAUTHIER, Madeleine, Bruce CHADWICK, Louis HOURMANT et Barbara WORNDL (1995). « Religion et sécularisation : principales tendances », dans Michel FORSÉ et Simon LANGLOIS (dir.), *Tendances comparées des sociétés post-industrielles*, Paris, Presses universitaires de France, 123-151 (coll. « Sociologie d'aujourd'hui »).
- GAUTHIER, Madeleine, CHADWICK, Louis HOURMANT et BARBARA WORNDL (1995). « Tendencias de la religion y la secularización », dans S. LANGLOIS et S. DEL CAMPO (dir.), *Convergencia o Divergencia*, Madrid, Fundacion BBV, 221-271.
- GAUTHIER, Madeleine, et Léon BERNIER (dir.) (1997). « Présentation », dans Madeleine GAUTHIER et Léon BERNIER (dir.), *Les 15-19 ans. Quel présent ? Vers quel avenir ?*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval/Les Éditions de l'IQRC, 15-20 (coll. « Culture et Société »).
- GAUTHIER, Madeleine, et Léon BERNIER (dir.) (1997). *Les 15-19 ans. Quel présent ? Vers quel avenir ?*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval/Les Éditions de l'IQRC, 252 p. (coll. « Culture et Société »).
- GAUTHIER, Madeleine, et Martine CÔTÉ (éditrices invitées) (1998). « Tomber en amour », *Cap-aux-Diamants* 55 (automne).
- HARVEY, Fernand (dir.) (1994). *La région culturelle. Problématique interdisciplinaire*, Québec, CEFAN/IQRC, 231 p.
- HARVEY, Fernand (1995). « Fernand Dumont et les études québécoises », dans Yves MARTIN et Simon LANGLOIS (dir.), *L'horizon de la culture. Hommage à Fernand Dumont*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval/Les Éditions de l'IQRC, 487-497.
- HARVEY, Fernand (1996). « Histoire des régions du Québec, des origines à la Révolution tranquille » dans Marc-Urbain PROULX (dir.), *Le phénomène régional au Québec*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université du Québec, 113-132.
- HARVEY, Fernand (1996). « The Historiography of Northern Quebec », dans Ken COATES et William R. MORRISON (dir.), *The Historiography of the Provincial*

- Norths*, Occasional Paper Series #1B, Centre for Northern Studies, Lakehead University, Thunder Bay, 33-81.
- HARVEY, Fernand, et Andrée FORTIN (dir.) (1995). *La nouvelle culture régionale*, Québec, Institut québécois de recherche sur la culture, 260 p.
- HARVEY, Fernand, et Sophie-Laurence LAMONTAGNE (1997). *La production textile domestique au Québec, 1827-1941. Une approche quantitative et régionale*, Ottawa, Musée national des sciences et de la technologie, 90 p., ill. (coll. « Transformation », 7).
- HARVEY, Fernand, Pierre HURTUBISE et Luca CODIGNOLA (dir.) (1999). *L'Amérique du Nord française dans les archives religieuses de Rome, 1600-1922. Guide de recherche*, Québec, Institut québécois de recherche sur la culture, 202 p.
- HELLY, Denise (1994). « Politique québécoise face au pluralisme culturel et pistes de recherches : 1977-1990 », dans J. BERRY, J. BURNET, R. KALIN, J. LAPONCE, J. MEISEL et G. PAQUET (dir.), *Ethnicity and Culture in Canada: The Research Landscape*, Toronto, University of Toronto Press, 81-94.
- HELLY, Denise (1994). *Mieux communiquer avec les communautés culturelles. Enquête*, Québec, Publications officielles, 2 versions, 60 p. et 110 p.
- HELLY, Denise (1995). *Valeurs familiales et information gouvernementale. Perception d'immigrés*, Québec, Institut québécois de recherche sur la culture, 240 p.
- HELLY, Denise (1996). *Le Québec face à la pluralité culturelle. Un bilan documentaire des politiques, 1977-1994*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 491 p.
- HELLY, Denise (1997). « Les transformations de l'idée de nation », dans Gérard BOUCHARD (dir.), *La nation dans tous ses états*, Paris, L'Harmattan, 311-336.
- HELLY, Denise (1998). « Les idées de nation » (traduit en bulgare), dans Anna KRASTEVA (dir.), *Communautés et identités*, Sofia, Petekston.
- HELLY, Denise (1998). « The Transformation of an Idea: The Nation », dans Anna KRASTEVA (dir.), *Communities and Identities*, Sofia, Petekston, 35-63.
- HELLY, Denise, et Alberte LEDOYEN (1994). « Entreprenariat et réseaux », *Actes du Séminaire sur les indicateurs d'intégration des immigrants*, Montréal, ministère des Affaires internationales, de l'Immigration et des Communautés culturelles, 67-73.
- HELLY, Denise, et Alberte LEDOYEN (1994). *Immigrés et création d'entreprises, Montréal, 1990*, Québec, Institut québécois de recherche sur la culture, 291 p.
- HELLY, Denise (rédactrice) et Mikhaël ELBAZ (auteurs invités : John REX, Londres; Misrolaw HROCH, Faculté d'histoire, Prague; Heribert ADAM, UBC, Vancouver; John CROWLEY, Sciences politiques, Paris; M. HERZFELD, Harvard University; E. SCHWIMMER, Laval, et G. BIBEAU, Université de Montréal) (1995). « Pouvoirs de l'ethnicité », *Anthropologie et Sociétés*, 19 (3).
- HELLY, Denise, et Nicolas van SCHENDEL (1996). « Variations identitaires au Québec sur la nation : tradition, territoire et langue », dans M. ELBAZ, D. FORTIN et J.-G. LAFOREST (dir.), *Les frontières de l'identité. Modernité et postmodernisme au Québec*, Québec/Paris, Les Presses de l'Université Laval/L'Harmattan, 206-218.
- HELLY, Denise, et Robert Barsky (1996). « Women through the Eyes of Third World Immigrant Writers, Québec », dans A. L. McLEOD (dir.), *Commonwealth and American Women's Discourse*, New Delhi, Sterling, 168-180.

- KESTEMAN, Jean-Pierre, Peter SOUTHAM et Diane SAINT-PIERRE (1998). *Histoire des Cantons de l'Est*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval/Les Éditions de l'IQRC, 829 p. (coll. « Les régions du Québec », 10).
- LABERGE, Alain, Martine CÔTÉ, Diane SAINT-PIERRE, Jacques SAINT-PIERRE et Yves HÉBERT (1993). *Histoire de la Côte-du-Sud*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval/Les Éditions de l'IQRC, 648 p. (coll. « Les Régions du Québec », 4).
- LACHAPPELLE, G., F. LESEMANN et P. VILLENEUVE (1994). « La politique sociale », dans E. ORBAN et M. FORTMANN (dir.), *Le système politique américain*, Montréal, Les Presses de l'Université de Montréal.
- LAPLANTE, Benoît, et Jean RENAUD (1996). « Le temps retrouvé. Essai sur l'étude quantitative des phénomènes sociaux dynamiques », dans F. PIRON et D. ARSENAULT (dir.), *Constructions sociales du temps*, Sillery, Éditions du Septentrion, 243-272 (Les nouveaux cahiers du CELAT, 15).
- LAPLANTE, Benoît, André GOSSELIN, Guy PAQUETTE et Jacques De GUISE (1996). « L'effet de l'écoute de la télévision sur la perception de la réalité », dans J.-P. BAILLARGEON (dir.), *Les publics du secteur culturel. Nouvelles approches*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval/Les Éditions de l'IQRC, 118-133.
- LAPLANTE, Benoît (en collaboration) (1997). *Le spectacle vivant*, Paris, La Documentation française, 442 p. (Prospective Formation Emploi).
- LAPLANTE, Benoît, Stéphane SABOURIN, Louis-Georges COURNOYER et John WRIGHT (1998). « Estimating Nonlinear Effects Using A Structured Means Intercept Approach », dans E. Randall Schumacker et G.-A. MARCOULIDES (dir.), *Interaction and Nonlinear Effects in Structural Equation Modeling*, Lawrence Erlbaum, 183-202.
- LEMIEUX, Denise (1994). « La condition féminine », dans Fernand DUMONT, Simon LANGLOIS et Yves MARTIN (dir.), *Traité des problèmes sociaux*, Québec, Institut québécois de recherche sur la culture, 473-497.
- LEMIEUX, Denise (1994). « La violence conjugale », dans Fernand DUMONT, Simon LANGLOIS et Yves MARTIN (dir.), *Traité des problèmes sociaux*, Québec, Institut québécois de recherche sur la culture, 337-361.
- LEMIEUX, Denise (1996). « Le lien parent-enfant : contextes, rôles parentaux et représentations de l'enfant », dans Renée B.-DANDURAND, Roch HURTUBISE et Céline LE BOURDAIS (dir.), *Enfances. Perspectives sociales et pluriculturelles*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval/Les Éditions de l'IQRC, 219-236.
- LEMIEUX, Denise (1996). « Souvenirs d'enfance, mémoires familiales et identité », dans Simon LANGLOIS et Yves MARTIN (dir.), *L'univers de la culture. Hommage à Fernand Dumont*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval/Les Éditions de l'IQRC.
- LEMIEUX, Denise (avec la collaboration de Cornelius J. JAENEN). « La famille en Nouvelle-France : des cadres de la vie matérielle aux signes de l'affectivité », dans Hubert WATELET (dir.), *De France en Nouvelle-France, Société fondatrice et société nouvelle*, Ottawa, Presses de l'Université d'Ottawa, Actexpress, 45-70.
- LESEMANN, Frédéric (1994). « Pauvreté et santé mentale », dans J.-B. ROBICHAUD et al. (dir.), *Pauvreté et santé mentale*, Montréal, Gaëtan Morin.
- LESEMANN, Frédéric (1996). « Prise en charge communautaire du vieillissement : expériences québécoises », dans M.-H. SOULET (dir.), *Crise et recomposition des solidarités : vers un nouvel équilibre État-société civile*, Fribourg, Éditions universitaires de Fribourg.

- LESEMANN, Frédéric (1997). « Ghettos et Underclass en Amérique du Nord : l'action sociale entre Welfare et Workfare », dans G. de RIDDER (dir.), *Les nouvelles frontières de l'intervention sociale*, Paris, l'Harmattan.
- LESEMANN, Frédéric (1997). « Le point de vue de la recherche sociale », dans CQRS (dir.), *Les succès et les échecs de la recherche socio-médicale*, Actes du colloque du 13 mai 1996, Québec, CQRS.
- LESEMANN, Frédéric (dir.) (1997). *Lien social et Politiques/RIAC (38/78), Les jeunes visages du vieillissement*, 200 p.
- LESEMANN, F., et C. MARTIN (dir.) (1994). *Assistenza a domicilio, familia e anziani, un confronto internazionale*, Milano, Franco Angeli Editore, 252 p.
- LESEMANN, F., et R. NICOL (1994). « Family Policy: International Comparisons », dans M. BAKER (dir.), *Canada's Changing Families*, Ottawa, Vanier Institute.
- LESEMANN, F., et R. NICOL (1994). « Politiques familiales : comparaisons internationales », dans M. BAKER (dir.), *Les politiques gouvernementales face aux familles canadiennes en transition*, Ottawa, Institut Vanier.
- LÉVESQUE, Carole (1994-1996) (dir.). « La nature culturelle », *Anthropologie et Sociétés*, 20 (3).
- LÉVESQUE, Carole (avec la collaboration de Marc-Adélar TREMBLAY) (1997). *Québec Social Science and Canadian Indigenous Peoples: An Overview of Research Trends, 1960-1990*, Commission canadienne des affaires polaires.
- NAHMIASH, D., et F. LESEMANN (1996). *Home Care... A Love Affair*, édition japonaise, Tokyo, Asano, 180 p.
- NOREAU, Pierre, et Normand PERRON (1997). « Quelques stratégies migratoires au Québec : perspective historique », dans Madeleine GAUTHIER (dir.), *Pourquoi partir ? Les migrations des jeunes d'hier et d'aujourd'hui*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval/Les Éditions de l'IQRC, 133-161.
- OUELLETTE, Françoise-Romaine (1994). « Modernité, filiation et pratiques d'adoption », dans F.-R. OUELLETTE et Claude BARITEAU (dir.), *Entre tradition et universalisme*, Québec, Institut québécois de recherche sur la culture, 165-178.
- OUELLETTE, Françoise-Romaine (1994). « Présentation », dans F.-R. OUELLETTE et C. BARITEAU (dir.), *Entre tradition et universalisme*, Québec, Institut québécois de recherche sur la culture, 11-18.
- OUELLETTE, Françoise-Romaine (1996). « Redéfinitions de l'enfant et de la famille : la problématique généalogique en adoption », dans R. B.-DANDURAND, C. LE BOURDAIS et R. HURTUBISE (dir.), *Enfances*, 81-96.
- OUELLETTE, Françoise-Romaine (1996). *L'adoption : les acteurs et les enjeux autour de l'enfant*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval/Les Éditions de l'IQRC, 119 p. (coll. « Diagnostic », 21).
- OUELLETTE, Françoise-Romaine (dir.) (1996). « Les âges de la vie », *Recherches féministes*, 9 (2).
- OUELLETTE, Françoise-Romaine (1997). « Repères généalogiques dans l'identité adoptive », dans Tiphaine BARTHELEMY et Marie-Claude PINGAUD (dir.), *La généalogie entre science et passion*, Paris, Éditions du CTHS, 295-305.
- OUELLETTE, Françoise-Romaine (1998). « Les enjeux actuels de l'adoption internationale », dans Charlyne VASSEUR FAUCAUNNET (dir.), *Enfance : État des lieux. Vietnam*, Paris, l'Harmattan, 367-371.

- OUELLETTE, Françoise-Romaine (1998). « Les usages contemporains de l'adoption », dans Agnès FINE (dir.), *Les parentés électives*, Paris, Maison des sciences de l'Homme, 153-176.
- OUELLETTE, Françoise-Romaine, et Claude BARITEAU (dir.) (1994). *Entre tradition et universalisme*, Québec, Institut québécois de recherche sur la culture, 574 p.
- PERRON, Normand (dir.).
Collection « Les régions du Québec »
- GAFFIELD, Chad (dir.), André CELLARD, Gérald PELLETIER, Odette VINCENT-DOMEY, Caroline ANDREW, André BEAUCAGE, Normand FORTIER, Jean HARVEY et Jean-Marc SOUCY (1994). *Histoire de l'Outaouais*, Québec, Institut québécois de recherche sur la culture, 880 p. (coll. « Les régions du Québec », 6).
 - VINCENT, Odette (dir.), Maurice ASSELIN, Benoît-Beaudry GOURD, Roland VIAU, Clément MERCIER, Marc CÔTÉ, Jean-Pierre MARQUIS, Marc RIOPEL et Cécile SABOURIN (1995). *Histoire de l'Abitibi-Témiscamingue*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval/Les Éditions de l'IQRC, 763 p. (coll. « Les régions du Québec », 7).
 - SAMSON, Roch (dir.), Andrée HÉROUX, Diane SAINT-PIERRE, Martine CÔTÉ et Gaston CADRIN (1996). *Histoire de Lévis-Lotbinière*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval/Les Éditions de l'IQRC, 812 p. (coll. « Les régions du Québec », 8).
 - FRENETTE, Pierre (dir.), Daniel CHEVRIER, Jean-Marie M. DUBOIS, Pierre DUFOUR, Jean-Charles FORTIN, André LEPAGE, José MAILHOT, Françoise NIELLON et Normand PERRON (1996). *Histoire de la Côte-Nord*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval/Les Éditions de l'IQRC, 672 p. (coll. « Les régions du Québec », 9).
 - GAFFIELD, Chad (dir.), André CELLARD, Gérald PELLETIER, Odette VINCENT-DOMEY, Caroline ANDREW, André BEAUCAGE, Normand FORTIER, Jean HARVEY et Jean-Marc SOUCY (1997). *History of Outaouais*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval/Les Éditions de l'IQRC, 846 p. (version anglaise de l'*Histoire de l'Outaouais*).
 - KESTEMAN, Jean-Pierre (dir.), Peter SOUTHAM et Diane SAINT-PIERRE (1998). *Histoire des Cantons-de-l'Est*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval/Les Éditions de l'IQRC, 832 p. (coll. « Les régions du Québec », 10).
- PERRON, Normand (1996). « Le peuplement agro-forestier », dans Pierre FRENETTE et al. (dir.), *Histoire de la Côte-Nord*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval/Les Éditions de l'IQRC, [1997], 281-319 (coll. « Les régions du Québec », 9).
- PERRON, Normand (1996). « Les régions et les mouvements migratoires au XIX^e siècle et au début du XX^e siècle », dans Serge CÔTÉ, Juan-Luis KLEIN et Marc-Urbain PROULX (dir.), *Le Québec des régions : vers quel développement ? Tendances et débats en développement régional*, Rimouski, GRIDEQ-GRIR, 47-61.
- PERRON, Normand (1997). « Les migrations depuis le XIX^e siècle au Québec », dans Madeleine GAUTHIER (dir.), *Pourquoi partir ? Les migrations des jeunes d'hier et d'aujourd'hui*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval/Les Éditions de l'IQRC, 23-48.
- SAINT-PIERRE, Diane (1994). *Évolution municipale du Québec des régions : un bilan historique*, Sainte-Foy, UMRCQ, 200 p.

- SAINT-PIERRE, Diane (1997). *La mutualité-incendie au Québec depuis 1835. Au cœur de l'histoire de Promutuel*, Sillery, Groupe Promutuel, 234 p.
- SAMSON, Roch, Andrée HÉROUX, Diane SAINT-PIERRE, Martine CÔTÉ et Gaston CADRIN (1996). *Histoire de Lévis-Lotbinière*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval/Les Éditions de l'IQRC, 812 p. (coll. « Les Régions du Québec », 8).
- SIMARD, Myriam (1997). « Immigration agricole, enracinement familial et dynamisation du milieu local au Québec », dans M. LAAROUSSI, M. SIMARD et N. BACCOUCHE (dir.), *Immigration et dynamiques locales*, Chaire d'enseignement et de recherche interethniques et interculturels (CERII), Université du Québec à Chicoutimi, 145-174. (coll. « Impact »).
- SIMARD, Myriam (1997). « Le discours entrepreneurial de l'État québécois et la rétention des jeunes en région », dans Madeleine GAUTHIER (dir.), *Pourquoi partir ? La migration des jeunes d'hier et d'aujourd'hui*, Les Presses de l'Université Laval/Les Éditions de l'IQRC, chap. 7, 163-188.
- SIMARD, Myriam (1998). « Immigration agricole au Québec : impact sur le milieu rural et le développement régional », Actes du Symposium sur la ruralité et le développement des petites collectivités, Chaire Desjardins en développement des petites collectivités, UQAT, Québec, 84-98.
- SIMARD, Myriam (1999). « Immigration et développement rural : apport positif et facteurs d'attraction et de rétention en région », dans Actes de l'Université rurale québécoise en Abitibi-Témiscamingue, *Animer la ruralité*, Chaire Desjardins en développement des petites collectivités, UQAT, Québec, 54-59.
- van SCHENDEL, Nicolas (1998). « Prendre le temps pour témoin : mémoire du pays et construction de l'identité chez les jeunes Montréalais », dans Jocelyn LÉTOURNEAU et Bogumil JEWSIEWICKI (dir.), *Les jeunes à l'ère de la mondialisation : quête identitaire et conscience historique*, Éditions du Septentrion.
- van SCHENDEL, Nicolas (1999). « Les migrants, passeurs de francophonie : le cas québécois », *L'État de la Francophonie dans le monde, 1997-1998*, synthèse réalisée à partir de l'étude effectuée pour le compte du ministère des Relations avec les citoyens et de l'Immigration (MRCI), publié par le Haut Conseil de la francophonie, La Documentation française, 525-537.
- van SCHENDEL, Nicolas, et Denise HELLY (1998). « Des immigrés au Québec : modalités de l'appartenance et sens de la langue », dans Pierre BOUCHARD (dir.) *Langues et mutations identitaires et sociales*, Actes du colloque tenu les 12 et 13 mai 1998 dans le cadre du 66^e congrès de l'ACFAS, Office de la langue française, 195-212.
- VATZ-LAAROUSSI, Michèle, Myriam SIMARD et Nasser BACCOUCHE (dir.) (1997). *Immigration et dynamiques locales*, Chaire d'enseignement et de recherche interethniques et interculturels (CERII), Université du Québec à Chicoutimi, 247 p. (coll. « Impact »).
- VILLENEUVE, P., et F. LESEMANN (1998). « Politique familiale "implicite" et Welfare aux États-Unis », dans R. B.-DANDURAND et al., (dir.), *Quelle politique familiale à l'aube de l'an 2000 ?*, Paris, L'Harmattan, 289-298.

- GAUTHIER, Madeleine, et Marc MOLGAT (1999). « Vivre hors famille au moment de l'insertion professionnelle », *Apprentissage et socialisation*, 19 (1) : 71-85.
- HARVEY, Fernand (1994). « L'historiographie du Nord-du-Québec », *Recherches sociographiques*, 35, 2-3 (septembre-décembre), 373-420.
- HARVEY, Fernand (1996). « La genèse des espaces régionaux au Québec », *Trames* (11), 32-42.
- HARVEY, Fernand (1998). « Le patrimoine en région : tradition, modernité et postmodernité », *Trames* (12), 62-65.
- HELLY, Denise (1994). « Politiques à l'égard des minorités immigrées », *Sociologie et Sociétés*, XXVI (2), 133-150.
- HELLY, Denise (1995). « Québécois, étrangers ou citoyens. Les fondements de l'appartenance des immigrés au Québec », *Revue européenne des migrations internationales*, 11 (3) : 67-78.
- HELLY, Denise (1996). « Le multiculturalisme canadien », *Hommes et Migrations* 1200 (juillet) : 25-34.
- HELLY, Denise (1996). « Les politiques canadiennes d'immigration au Canada de 1867 à nos jours », *Hommes et Migrations* 1200 (juillet) : 6-14.
- HELLY, Denise (1998). « Appartenance québécoise et canadienne, et langue française », *Études canadiennes/Canadian Studies* 45 (décembre).
- HELLY, Denise (1999). « Sens d'appartenance au Québec : sens et statut de la langue française », *Études canadiennes/Canadian Studies* (45).
- HELLY, Denise, et Mikhaël ELBAZ (1995). « Modernité et postmodernité des identités nationales », *Anthropologie et Sociétés*, 19 (3) : 15-35.
- HELLY, Denise, et Mikhaël ELBAZ (1996). « Modernidad y postmodernidad de las identidades nacionales », *Revista internacional de filosofía política* 7 (mai) : 72-91.
- HELLY, Denise, et Nicolas van SCHENDEL (1999). « Des immigrés au Québec : modalités de l'appartenance », dans Pierre BOUCHARD (dir.), *Langues et mutations identitaires et sociales*, Québec, Office de la langue française, 195-212.
- JUTRAS, Sylvie, et Renée B.-DANDURAND (1994). « Monoparentalité et santé. Problèmes de santé et mobilisation de ressources d'assistance suite à la désunion », *Journal international de psychologie/International Journal of Psychology*, 29 (1) : 1-17.
- LAPLANTE, Benoît, Jean-Claude COALLIER, Stéphane SABOURIN et France MARTIN (1994). « Dimensionality of the Career Decision Scale: Methodological, Cross-Cultural and Clinical Issues », *Journal of Career Assessment*, 2 (1), 19-28.
- LE BOURDAIS, Céline, Hélène DESROSIERS et Benoît LAPLANTE (1995a). « The Determinants of Union Formation Among Single Mothers in Canada », *Journal of Marriage and the Family*, 57 (2), 410-420.
- LE BOURDAIS, Céline, Hélène DESROSIERS et Benoît LAPLANTE (1995b). « Les dissolutions d'union dans les familles recomposées. L'expérience des femmes canadiennes », *Recherches sociographiques*, XXXVI (1), 47-64.
- LEMIEUX, Denise (1995). « Les enfants perdus et retrouvés; la recherche sur les enfants au Québec », *Recherches sociographiques*, XXXVI (2), 327-352.
- LEMIEUX, Denise (1995). « Mouvements sociaux et culture; le mouvement féministe au Québec », *Journal of Canadian Studies/Revue d'études canadiennes*, 30, 1 (printemps), 75-90.

- LEMIEUX, Denise (1996). « Jeux, apprentissages et destins personnels : points de vue rétrospectifs sur le travail des enfants (1880-1940) », *Bulletin du RCHTQ/Regroupement des chercheur(e)s en histoire du travail au Québec*, 22, 2 (automne), 21-26.
- LEMIEUX, Denise (1996). « L'âge adulte, ses seuils, ses rituels et ses frontières incertaines : récits de vie de femmes dans la trentaine », dans F.-R. OUELLETTE (dir.), *Recherches féministes. Les âges de la vie*, 9 (2), 43-64.
- LEMIEUX, Denise (1996). « Les enfants qu'on a eus ! Les politiques sociales dans les perceptions et les stratégies de femmes de la trentaine évoquant leurs maternités », *Lien social et Politiques-RIAC* 36 (automne), 123-131.
- LEMIEUX, D., et L. BERNIER (1994). « La transmission intergénérationnelle dans l'expression des projets de procréation ou de leur report : une approche qualitative des changements démographiques au Québec », dans Kenneth McROBERTS (dir.), *International Journal of Canadian Studies/Revue internationale d'études canadiennes*, Special Issue/Numéro hors série 8 (hiver) : 85-102.
- LESEMANN, F., et C. MARTIN (1995). « O "Welfare-Mix" e os idosos », *Sociologia* (17), ISCTE, Lisboa.
- LESEMANN, F., et P.-J. ULYSSE (1995). « Welfare, Workfare et citoyenneté aux États-Unis », *Lien social et Politiques-RIAC* (34), 55-62.
- LÉVESQUE, Carole (1995). *Précarité sociale, précarité professionnelle chez les jeunes adultes inuit du Nord québécois*, Actes du colloque « Jeunes adultes et précarité : contraintes et alternatives », ACFAS 1994, Québec, Conseil permanent de la jeunesse, 85-92.
- LÉVESQUE, Carole (1997). « La nature culturelle. Trajectoires de l'anthropologie écologique contemporaine », *Anthropologie et Sociétés*, 20 (3), 3-11.
- LÉVESQUE, Carole (avec la collaboration de Danielle DESMARAIS et de Dominique RABY (1994). « La contribution des femmes naskapiées aux travaux de la vie quotidienne à l'époque de Fort McKenzie (1915-1948) », *Recherches féministes*, 7 (1), 23-42.
- OUELLETTE, Françoise-Romaine (1994). « Adopción, Familia, Filiación y Modernidad », dans Manuel RIBEIRO et Raul Eduardo LOPEZ (dir.), *Perspectivas y Prospectivas de la familia en America del norte*, Monterrey, Universidad Autónoma de Nuevo Leon, Mexique, 181-209.
- OUELLETTE, Françoise-Romaine (1995). « La part du don dans l'adoption », *Anthropologie et Sociétés*, 19 (1-2), 157-174.
- OUELLETTE, Françoise-Romaine (1996). « La transformation des âges et des parcours de vie », *Recherches féministes*, 9 (2), 1-11.
- OUELLETTE, Françoise-Romaine (1996). « Statut et identité de l'enfant dans le discours de l'adoption », *Gradhiva* (19), 63-76.
- OUELLETTE, Françoise-Romaine, et Caroline MÉTHOT (1996). « La normalité familiale dans l'adoption tardive internationale », *Dialogue* (133), 16-29.
- PITROU, Agnès, et Renée B.-DANDURAND (dir.) (1996). « Politiques familiales et vies de femmes », *Lien social et Politiques-RIAC* (36), 5-16.
- SAMSON, Roch, Pierre POULIN et Diane SAINT-PIERRE (1992). « L'enquête sur la pratique de l'histoire à l'extérieur des institutions d'enseignement », *Bulletin de l'Institut d'histoire de l'Amérique française* 21 (printemps), 1-10.

2. *Articles parus dans des revues avec comité de lecture*

- ANTOINE, Philippe, Mamadou DJIRÉ et Benoît LAPLANTE (1995). « Les déterminants socio-économiques de la sortie du célibat à Dakar », *Population*, XX (1) : 95-117.
- BAILLARGEON, Jean-Paul (1994). « Les pratiques culturelles des anglophones du Québec », *Recherches sociographiques*, XXXV (2).
- BAILLARGEON, Jean-Paul (1995). « Lecture publique, patrimoine et cinéma », *Documentation et Bibliothèques*, 41 (1).
- BAILLARGEON, Jean-Paul (1998). « Les bibliothèques publiques, nouveaux lieux privilégiés de développement culturel », *Documentation et Bibliothèques*, 44, 1 (janvier-mars).
- BARIL, Gérald (1996). « Représentations et stratégies fondatrices dans le champ de la vulgarisation scientifique québécoise », *Communication*, 17 (1) : 15-40.
- BARIL, Gérald (1996). « Repenser l'altérité », *Altérités* (Revue électronique des étudiants au doctorat en anthropologie du Québec), 1(1).
<http://mistral.ere.umontreal.ca/~olazabaj/alterites/home.htm>
- BARIL, Gérald (1997). « La dimension cognitive du rapport aux médecines parallèles », *Culture*, XVII (1-2) : 101-109.
- BELLAVANCE, Guy (1994). « Mentalité urbaine, mentalité photographique. Walter Benjamin, Georg Simmel, la photo et la ville », dans André ROUILLÉ (dir.), *Autopsie de la ville, La Recherche photographique* 17 (automne), Maison européenne de la photographie, Paris Audio-visuel, Paris, 10-23.
- BELLAVANCE, Guy (1995). « Démocratisation culturelle et commercialisation des arts. Un bilan critique des enquêtes sur le public des arts au Québec », *Loisir et Société*, 17, 2 (automne 1994), 305-348.
- BELLAVANCE, Guy (1996). « L'autonomie de l'art à l'ère de l'autonomie de tout. Anomie esthétique et souveraineté de l'art dans la modernité », *L'Art et la Norme, Société* 15-16 (été) : 157-201.
- BELLAVANCE, Guy (1997). « Mentalidade urbana, mentalidade fotografica », *Cadernos de Antropologia e Imagem* 4, Université de Rio De Janeiro, Rio de Janeiro, 17-29 (traduction de Clarice Ehlers PEIXOTO, en portugais brésilien, de « Mentalité urbaine, mentalité photographique », *La Recherche photographique* 17, Paris, 1994).
- BERNIER, Léon (1996). « L'amour aux temps du démariage », *Sociologie et Sociétés*, XXVIII (1) : 47-61.
- BERNIER, Léon (1998). « La question du lien social ou la sociologie de la relation sans contrainte », dans C. MARTIN et J.-C. MARTIN (dir.), *Liens personnels, liens collectifs. Lien social et Politiques-RIAC* (39/79) : 27-32.
- BOISVERT, Yves (1997). « La crise de la légitimité politique : un conflit éthique », *Philosopher* (20) : 87-105.
- BOISVERT, Yves (1999). « L'éthique est-elle une nouvelle "religio" civile au service de la démocratie postmoderne ? », *Revue Religieuse* 19 (hiver).
- BOISVERT, Yves, Guy GIROUX et André MINEAU (1996). « De l'usage social de l'éthique », *Philosopher* (19) : 9-22.
- BOISVERT, Yves, Guy GIROUX, Gilbert LAROCHELLE et André MINEAU (1996). « Political Reading of Postmodernity: The Breakdown of Confidence in The Community », *Philosophical Writings*, Durham (G.-B.) (May) : 3-19.

- DANDURAND, Renée B. (1994). « Femmes et familles : sous le signe du paradoxe », introduction à *Recherches féministes*, 4 (1) : 1-21.
- DANDURAND, Renée B. (1994). « Pour une définition sociologique de l'enfance contemporaine : une conception élargie du parentage », *Cahiers québécois de démographie*, 23 (1-2) : 341-357.
- DANDURAND, Renée B., et Françoise-Romaine OUELLETTE (1995). « Famille, État et structuration d'un champ familial », *Sociologie et Sociétés*, XXVII, 2 (automne) : 103-119.
- DANDURAND, Renée B., et Christopher McALL (1996). « Welfare, Workfare, Wedfare : faut-il encore assister les mères seules ? », *Lien social et Politiques-RIAC* (36) : 79-91.
- De GUISE, Jacques, André GOSSELIN, Benoît LAPLANTE et Guy PAQUETTE (1997). « Violence on Canadian Television and Some of Its Cognitive Effects », *Canadian Journal of Communication*, 22 (2), 143-160.
- GAUTHIER, Madeleine (1994). « Entre l'excentricité et l'exclusion : les marges comme révélateur de la société », *Sociologie et Sociétés*, XXVI, 2 (automne) : 177-188.
- GAUTHIER, Madeleine (1994). « La construction de l'identité dans un contexte de précarité d'emploi. Le cas des jeunes travailleurs moyennement scolarisés », dans Jacques HAMEL et J. Yvon THÉRIAULT (dir.), *Les identités*, Actes du colloque de l'ACSALF 1992, Montréal, ACSALF-Méridien, 433-454.
- GAUTHIER, Madeleine (1994). « Les difficultés des jeunes sur le marché du travail : effet de génération, d'âge ou de cohorte ? », dans Frances M. SHAVER et Gladys L. SYMONS (dir.), *Sciences sociales et société. Orientations innovatrices*, Actes du III^e colloque du Regroupement québécois des sciences sociales, 261-272.
- GAUTHIER, Madeleine (1994). « Les jeunes, les autres groupes d'âge et l'emploi », *Interventions économiques : pour une alternative sociale* (25) : 69-92.
- GAUTHIER, Madeleine (1995). « À propos de culture et de pauvreté », *Journal of Canadian Studies/Revue d'études canadiennes*, 30, 1 (printemps) : 41-59.
- GAUTHIER, Madeleine (1996). « Femmes, mais jeunes aussi... », *Recherches féministes. Les âges de la vie*, 9 (2) : 85-111.
- GAUTHIER, Madeleine (1996). « Le marché du travail comme lieu de construction des marges chez les jeunes », *Cahiers de recherche sociologique* (27) : 17-30.
- GAUTHIER, Madeleine (1996). « Le phénomène religieux au Québec : le cas de deux cohortes de jeunes à 25 ans de distance », *Nouvelles pratiques sociales*, 9, 1 (printemps) : 43-58.
- GAUTHIER, Madeleine (1996). « Précaires un jour... ? ou quelques questions à propos de l'avenir des jeunes contemporains », *Sociologie et Sociétés*, XXVIII, 1 (printemps) : 135-146.
- GAUTHIER, Madeleine, et Johanne BUJOLD (1994). « Les marqueurs de la fécondité au Québec », dans Gilles PRONOVOST (dir.), *Comprendre la famille : actes du deuxième symposium québécois de recherche sur la famille*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université du Québec, 91-111.
- GAUTHIER, Madeleine, Andrée ROBERGE et Louise SAINT-LAURENT (1995). « Questions et perspectives de recherche concernant la pauvreté chez les jeunes », *Service social*, 44 (3) : 55-70.
- GAUTHIER, Madeleine, et Andrée ROBERGE (1996). « Lien social et appauvrissement : repérage et profil des jeunes pauvres de 15-24 ans vivant seuls en milieu urbain », *Économie et Solidarités*, 28 (1) : 155-165.

- SIMARD, Myriam (1995). « Immigration agricole au Québec : impact sur le milieu rural et le développement régional », *Revue canadienne des sciences régionales/Canadian Journal of Regional Science*, XVIII, 3 (automne), 307-332.
- SIMARD, Myriam (1995). « La régionalisation de l'immigration : les entrepreneurs agricoles immigrants dans la société rurale québécoise », *Recherches sociographiques*, XXXVI, 2 (mai-août), 215-242.
- SIMARD, Myriam (1996). « La politique québécoise de régionalisation de l'immigration : enjeux et paradoxes », *Recherches sociographiques*, numéro spécial sur les *Dynamiques territoriales*, XXXVII, 3 (septembre-décembre), 439-469.
- SIMARD, Myriam, et Isabelle MIMEAULT (1999). « Exclusions légales et sociales des travailleurs agricoles saisonniers véhiculés quotidiennement au Québec », *Relations industrielles/Industrial Relations*, 54, 2 (printemps), 388-410.
- ULYSSE, Pierre-Joseph, et Frédéric LESEMANN (1997). « On ne vieillit plus aujourd'hui de la même façon qu'hier », *Lien social et Politiques-RIAC* 38 (automne).
- ULYSSE, Pierre-Joseph, et Frédéric LESEMANN (1997). « Pauvreté, citoyenneté et marché aux États-Unis », *Cahiers de recherche sociologique* (27) : 137-152.

3. Articles parus dans des revues sans comité de lecture

- BAILLARGEON, Jean-Paul (1995). « Des chiffres encourageants », *Livre d'ici*, 21, 1 (septembre).
- BAILLARGEON, Jean-Paul (1994). « Le pouls du commerce extérieur du livre de l'espace francophone », *Livre d'ici*, 19, 5 (janvier).
- BELLAVANCE, Guy (1994). « Figure et cabanes. Jacques Perron », *Parachute* 74 (printemps) : 31-32.
- BELLAVANCE, Guy (1994). « Le parquet de la bourse. Alain Paiement », *Parachute* 75 (été) : 40-41.
- BELLAVANCE, Guy (1994). « Residence. Anne Ramsden », *Parachute* 76 (automne) : 48-50.
- BELLAVANCE, Guy (1995). « Excès et essais photographiques au Québec », dans Sylvie PARENT et Jean-Claude ROCHEFORT (dir.), *Secousse. La photographie hors d'elle-même*, Gian Ferrari Arte Contemporanea, Milan, 11-16 (en versions française, italienne et anglaise).
- BELLAVANCE, Guy (1996). « De la dénonciation et de la justification de l'art moderne », dans *Modernité : élans et dérives*, *Possibles*, 20 (1) : 101-119.
- BELLAVANCE, Guy (1996). « La culture québécoise et ses politiques : entre *mainstream* mondial et contre-courants identitaires », *Musées*, 18, 1 (automne) : 30-35.
- BELLAVANCE, Guy (1996). « Sites photographiques. François Méchain », *Parachute* 81 (janvier-février-mars) : 52-53.
- BELLAVANCE, Guy (1998). « L'original, l'authentique et le vrai » dans Gaston SAINT-PIERRE (dir.), *Les lieux communs. Culture populaire et art contemporain*, Musée régional de Rimouski et Centre de sculpture Est-Nord-Est, Saint-Jean-Port-Joli et Rimouski, 30-37.
- BERNIER, Léon (1999). « Le public artistique, une œuvre de création », *Possibles*, 23, 4 (automne), 94-102.

- BERNIER, Léon (1999). « Le soi divers, les autres proches et la conscience planétaire. Ethnies, nations, sociétés », *Possibles*, 23, 2 (printemps), 35-40.
- BERNIER, Léon, et Denise LEMIEUX (1998). « Je me marie... Je me marie pas... Les jeunes et la cohabitation amoureuse » *Cap-aux-Diamants. La revue d'histoire du Québec* 55 (automne), 42-45.
- BOISVERT, Yves (1994). « Réflexion sur l'État ratatiné », *Possibles*, 18, 4 (automne), 121-133.
- DANDURAND, Renée B.- (1994). « Solidarité au féminin », *Informations sociales* (35-36), 125-130.
- DANDURAND, Renée B.- (1995). « Jeunes adultes et vie familiale », *Jeunes adultes et précarité : contraintes et alternatives*, Actes du colloque de mai 1994, Québec, Conseil permanent pour la jeunesse, 29-36.
- DANDURAND, Renée B.- (1998). « Les parentèles : un lieu privilégié des relations intergénérationnelles », *Possibles*, 22 (1), 63-73.
- DANDURAND, Renée B.-, et Léon BERNIER (1995). « Actualisation du projet d'enfant chez les jeunes adultes : une comparaison hommes-femmes », *Jeunes adultes et précarité : contraintes et alternatives*, Québec, Conseil permanent de la jeunesse, 153-165.
- GAUTHIER, Madeleine (1994). *La formation continue*, Forum sur la formation continue de la Fédération des commissions scolaires du Québec, Montréal, 8 avril (Actes du forum).
- GAUTHIER, Madeleine (1995). « Contournement et détournement des contraintes : le cas des jeunes travailleurs dans un contexte de précarité », dans Conseil permanent de la jeunesse, *Jeunes adultes et précarité : contraintes et alternatives*, colloque de l'ACFAS tenu le 19 mai 1994, Québec, Gouvernement du Québec, 187-198.
- GAUTHIER, Madeleine (1995). « Les dimensions culturelles et sociales de la vie régionale », *Le développement régional : une réalité internationale*, MEQ et UQ, ACFAS, 63-69.
- GAUTHIER, Madeleine (1996). « La migration comme stratégie d'insertion sociale des jeunes : rapide bilan des connaissances », dans Serge CÔTÉ, Juan-Luis KLEIN et Marc-Urbain PROULX (dir.), *Le Québec des régions : vers quel développement ?*, Actes du colloque de la section développement régional de l'ACFAS 1995, Rimouski, [UQAC], GRIDEQ-GRIR, 361-369 (coll. « Tendances et débats en développement régional »).
- GAUTHIER, Madeleine (1996). « L'intégration sociale et professionnelle des jeunes et les migrations internes », dans Gouvernement du Québec, *Sommet socio-économique 30 et 31 octobre 1996*, Chicoutimi, UQAC, 17-20 (coll. « Chantier "Régions B Municipalités" »).
- GAUTHIER, Madeleine (1996). « Options pour l'insertion sociale des jeunes en région », dans Marc-Urbain PROULX (dir.), *Forum régional sur le développement*, Chicoutimi, Département des sciences économiques et administratives, UQAC, 31-41.
- GAUTHIER, Madeleine (1996). « Stratégies d'insertion sociale des jeunes dans un contexte de précarité d'emploi », dans Lucie MERCIER et Renée BOURBONNAIS (dir.), *Le travail et l'emploi en mutation*, Actes du colloque sur *Le travail aujourd'hui : discontinuités et opportunités*, tenu le 25 mai 1995 à l'UQAC, 63^e congrès de l'ACFAS, 73-89 (coll. « Les cahiers scientifiques », 87).

- GAUTHIER, Madeleine (1997). « Les jeunes et les mouvements sociaux d'hier : mythes et réalité », *Options CEQ* 16 (automne) : 37-48.
- GAUTHIER, Madeleine (1998). « Devenir adulte aujourd'hui », *RND* 6 (juin) : 1-13.
- GAUTHIER, Madeleine (1998). « Que savons-nous d'eux ? », *Québec français* (110), 43-44.
- HARVEY, Fernand (1994). « L'insertion de la culture québécoise dans la mouvance internationale », *Québec français* (mai).
- HARVEY, Fernand (1995). « La région culturelle, une nouvelle piste pour la sociologie ? », *Bulletin de l'ACSALF* (mars), 5-7.
- HARVEY, Fernand (1998). « Société : d'une révolution à l'autre », *France-Québec Magazine* 108 (printemps), 26-27.
- HARVEY, Fernand (1999). « Les relations culturelles Québec-Acadie. Analyse d'une mutation », *Les Cahiers des Dix* (53).
- HARVEY, Fernand, et Sophie-Laurence LAMONTAGNE (1997). « De l'économie familiale à l'artisanat. Les textiles domestiques », *Cap-aux-Diamants*, 50 (été), 20-24.
- HELLY, Denise (1999). « La recherche ethnique au Québec, 1977-1996 », *Immigration et intégration en France et au Canada*, 26 p.
- LEMIEUX, Denise (1994). « L'interdisciplinarité; collage de savoirs ou méthode de renouvellement des problématiques ? », *AEC Newsletter/Bulletin de l'AEC, Dossier sur l'interdisciplinarité*, 16, 1 (printemps), 1, 16.
- LESEMANN, Frédéric (1996). « Culture, identités et modernité : le Québec au prisme des travaux du Centre INRS-Culture et Société », 4, *Revista do Nucleo de Estudos Canadenses da Universidade do Estado da Bahia*, Salvador, Brésil.
- LESEMANN, Frédéric (1997). « Le vieillissement dans le contexte des nouvelles réalités politiques et organisationnelles », *Le Gérontophile*, 19 (1), 13-14.
- LESEMANN, Frédéric (1997). « Les nouveaux retraités : entre l'allongement de l'espérance de vie et le raccourcissement de la vie de travail », *Le Gérontophile*, 20 (4), 3-7.
- LESEMANN, Frédéric (1997). « Rupture de la transmission », *Bulletin de l'ADMASUM*, 6, 2 (hiver), 1-3.
- OUELLETTE, Françoise-Romaine, et Caroline MÉTHOT (1998). « L'adoption. Réflexions autour des enjeux, des pratiques et des représentations entourant l'intégration d'un enfant adopté dans la famille », *Réseau*, 30, 3 (novembre-décembre) : 14-19.
- SAINT-PIERRE, Diane (1997). « La vie quotidienne sous le Régime français », *Aux origines du peuplement, il y a 350 ans...*, Lévis, Société d'histoire régionale de Lévis, printemps-été, 59 p.; *La seigneurie de Lauzon*, 65-66.
- SIMARD, Myriam (1994). « Agricultrices venues d'ailleurs », dossier spécial « Les femmes en agriculture », *La Terre de chez nous*, 12, 4 (2 au 8 juin), 41.
- SIMARD, Myriam (1995). « Solidarité ethnique entre deux générations d'immigrants agriculteurs européens : 1944-1980 », *Bulletin du Regroupement des chercheurs-chercheuses en histoire des travailleurs et travailleuses du Québec* (RCHTQ), 21, 3 (automne), 43-48.

4. Comptes rendus

- BARIL, Gérald (1996). Compte rendu : Paul VIRILIO. *The Vision Machine*, dans *Culture*, XV (2) : 137-138.
- BARIL, Gérald (1996). Compte rendu : Tzvetan TODOROV. *La vie commune*, dans *Culture*, XVI (1) : 123-125.
- BARIL, Gérald (1996). Compte rendu : (exposition) *Jamais plus comme avant !*, au Musée de la civilisation, dans *Culture*, XVI (1) : 101-102.
- BARIL, Gérald (1997). Compte rendu : R. L. GRISWOLD. *Fatherhood in America*, dans *Lien social et politiques-RIAC* (37) : 178.
- BARIL, Gérald (1997). Compte rendu : Immanuel WALLERSTEIN (dir.). *Open the Social Sciences*, dans *Culture*, XVII (1-2) : 124-125.
- BARIL, Gérald (1998). Compte rendu : Betty Kobayashi ISSENMAN. *Sinews of Survival: The Living Legacy of Inuit Clothing*, dans *Anthropologica*, XL (2) : 231-232.
- BERNIER, Léon (1997). Compte rendu : Gaston DESJARDINS. « L'amour en patience : la sexualité adolescente au Québec, 1940-1960 », dans *Recherches sociographiques*, XXXVIII (3) : 599-600.
- BERNIER, Léon (1997). Compte rendu : Robert I. LERMAN, et Theodora J. OOMS (dir.). « Young Unwed Fathers: Changing Roles and Emerging Policies », 1993, dans *Liens social et Politiques-RIAC* (37) : 180-181.
- BOUCHER, Louise Nathalie, et Gérald BARIL (1996). Compte rendu : (exposition) *Les hommes de fer d'Autriche impériale : Art, armes et armures de Styrie*, au Musée canadien des civilisations, dans *Culture*, XV (2) : 125-126.
- DANDURAND, Renée B.- (1995). Ouvrage recensé : A. PITROU. « Les politiques familiales. Approches sociologiques », dans *Resources for Feminist Research/Documentation pour la recherche féministe*, 25 (1-2) : 47.
- DANDURAND, Renée B.- (1996). Ouvrage recensé : K. KELLER. « Mothers and Work in Popular American Magazines », dans *Lien social et Politiques-RIAC* (37) : 157-158.
- DANDURAND, Renée B.- (1998). Ouvrage recensé : M. BARBEAU et S. GAGNON. « Discours et pratique de l'intime », dans *Lien social et Politiques-RIAC* (39).
- GAUTHIER, Madeleine (1994). Compte rendu : Miala DIAMBOMBA, Madeleine PERRON et Claude TROTTIER. *Les cheminements scolaires et l'insertion professionnelle des étudiantes et des étudiants de l'université*, dans *Recherches sociographiques*.
- GAUTHIER, Madeleine (1996). Compte rendu : André CHARRON, Raymond LEMIEUX et Yvon R. THÉROUX. *Croyances et incroyances au Québec*, dans *Recherches sociographiques*.
- GAUTHIER, Madeleine (1999). Compte rendu : Josée DESBIENS. *Au service du couple et de la famille - Albert Lapointe - Les foyers Notre-Dame - Le mouvement Couple et famille*, dans *Études d'histoire religieuse* (65) : 94-96.
- HARVEY, Fernand (1996). Compte rendu : Jacques-Paul COUTURIER et Phyllis E. LEBLANC (dir.). *Économie et société en Acadie, 1850-1950*, Moncton, Éditions de l'Acadie, 206 p., dans *Canadian Historical Review*, 79, 4 (déc. 1998) : 754-758.
- HELLY, Denise (1995). Compte rendu : Charles TAYLOR, K. Anthony APPIAH, Jürgen HABERMAS, Steven C. ROCKEFELLER, Michael WALZER, Susan WOLF (edited

- and introduced by Amy GUTMANN). *Multiculturalism*, New Jersey, Princeton, Princeton University Press, 1994, 175 p., dans *Anthropologie et Sociétés*.
- HELLY, Denise (1995). Compte rendu : Jacques RUPNIK (dir). *Le déchirement des nations*, Paris, Seuil, 1995, 286 p., dans *Anthropologie et Sociétés*.
- HELLY, Denise (1996). Compte rendu : Michèle TRIBALAT (avec la participation de Patrick SIMON et de Benoit RIANDEY). *De l'immigration à l'assimilation. Enquête sur les populations d'origine étrangère en France*, Paris, La Découverte, coll. « Recherches », 1996, 302 p., dans *Hommes et Migrations* (France).
- HELLY, Denise (1998). Compte rendu : M. TRIBALAT et al. *De l'immigration à l'assimilation. Enquête sur les populations d'origine étrangère*, Paris, La Découverte, *Canadian Ethnic Studies*, XXX (2) : 157-59, dans *Hommes et Migrations* (France).
- LAPLANTE, Benoît (1995). Compte rendu : François COLBERT (avec la collaboration de Jacques NANTEL et Suzanne BILODEAU). « Le marketing des arts et de la culture », dans *Recherches théâtrales au Canada*, 15 (2) : 210-214.
- LAPLANTE, Benoît (1997). Compte rendu : Michèle MARTIN et Serge PROULX. « Une télévision mise aux enchères. Programmes, programmes, publics », dans *Recherches sociographiques*, 38 (3) : 560-561.
- LEMIEUX, Denise (1993). Recension : Serge GAGNON. *Mariage et famille au temps de Papineau*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval, 1993, 300 p., dans *La Société canadienne d'histoire de l'Église catholique, Études d'histoire religieuse*.
- LEMIEUX, Denise (1993). Recension : John E. ZUCCHI. *The Little Slaves of the Harp, Italian Child Street Musicians in Nineteenth-Century Paris, London, and New York*, Montreal & Kingston, McGill-Queens University Press, 1992, 208 p., dans *Revue d'histoire de l'Amérique française*.
- LEMIEUX, Denise (1994). Recension : Lionel ALLARD. *Souvenirs et rappels historiques*, Montréal, Éditions du Septentrion, 1992, dans *Recherches sociographiques*, XXXV (2) : 323-324.
- LEMIEUX, Denise (1994). Recension : Madeleine FERRON. *Adrienne. Une saga familiale*, Montréal, Boréal, 1993, 252 p., dans *Revue d'histoire de l'Amérique française*, (automne) : 252-253.
- LEMIEUX, Denise (1995). Recension : Gérard BOUCHARD et Martine SEGALÉN. *Dynamiques culturelles interrégionales au Québec et en France*, IREP, dans *Cahiers de démographie*, 24, 2 (automne) : 374-377.
- LEMIEUX, Denise (1995). Recension : Normand FORTIER. *Guide to Oral History Collections in Canada, Guide des fonds d'histoire orale au Canada*, Canadian Oral History Association-Société canadienne d'histoire orale, *Journal* 13, 1993, 402 p., dans *Histoire sociale-Social History* (novembre) : 571-573.
- LEMIEUX, Denise (1997). Recension : Gérard BOUCHARD et Martine SEGALÉN. *Une langue, deux cultures. Rites et symboles en France et au Québec*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval, dans *Revue d'histoire de l'Amérique française*.
- LEMIEUX, Denise (1997). Recension : Marie-Paule MALOUIN (dir.). *L'univers des enfants en difficulté au Québec entre 1940 et 1960*, Montréal, Bellarmin, 1996, *Recherches sociographiques* 2 (octobre) : 369-372.
- LEMIEUX, Denise (1998). Recension : Jacques T. GODBOUT et Johanne CHARBONNEAU (en collaboration avec Vincent LEMIEUX). *La circulation du don dans la*

- parenté. *Une roue qui tourne*, Montréal, INRS-Urbanisation, coll. « Rapports de recherche » 17, dans *Recherches sociographiques* (janvier-avril) : 175-178.
- LESEMANN, Frédéric (1996). Compte rendu : Claudine ATTIAS-DONFUT. « Les solidarités entre générations : vieillesse, familles, État », dans *Canadian Journal on Aging* (Fall).
- LESEMANN, Frédéric (1996). Compte rendu : Margerit B. NEAL et al. *Balancing Work and Caregiving*, Newbury Park, Sage, 1993, et Nancy GUBERMAN et al., *Travail et soins aux proches dépendants*, Montréal, Remue-ménage, 1993, dans *LSP/RIAC* (36) : 155-156.
- LESEMANN, Frédéric (1997). Compte rendu : Jane HOOD (dir.). *Men, Work and Family*, Newbury Park, Sage, 1993, dans *LSP/RIAC* (37) : 178-179.
- LESEMANN, Frédéric (1998). Compte rendu : Jane JENSON et Mariette SINEAU (dir.). *Qui doit garder le jeune enfant ?*, Paris, LGDJ, 1998, dans *LSP/RIAC* (40) : 161.
- OUELLETTE, Françoise-Romaine (1994). Compte rendu : Serge GAGNON. *Mariage et famille au temps de Papineau*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval, 1993, dans *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 48, 2 (automne) : 257-259.
- OUELLETTE, Françoise-Romaine (1995). Compte rendu : Françoise HÉRITIER. *Les deux sœurs et leur mère*, Paris, Éditions Odile Jacob, 1994, 376 p., dans *Documentation sur la recherche féministe (RFR+DRF)*.
- OUELLETTE, Françoise-Romaine (1995). Compte rendu : Marie-Blanche TAHON. *La famille désinstituée. Introduction à la sociologie de la famille*, Sciences sociales 21, Ottawa, Presses de l'Université d'Ottawa, 230 p., dans *Anthropologie et Sociétés*, 20 (3) : 137-139.
- OUELLETTE, Françoise-Romaine (1997). Compte rendu : Gérard BOUCHARD et Martine SEGALÉN (dir.). *Dynamiques culturelles interrégionales au Québec et en France. Construction d'une enquête*, Institut interuniversitaire de recherches sur les populations (IREP), Chicoutimi, 1995, 260 p., dans *Revue d'histoire de l'Amérique française*.

5. Rapports de recherche

- BAILLARGEON, Jean-Paul, et Michel de la DURANTAYE (1995). « Traitement relatif accordé au livre québécois en librairie, en bibliothèque et dans les médias ». Rapport remis à l'ANEL et au ministère du Patrimoine canadien.
- BAILLARGEON, Jean-Paul (1996). *Projet d'indicateurs d'activités culturelles sur le Québec pour le Bureau de la statistique du Québec*, Québec, INRS-Culture et Société.
- BAILLARGEON, Jean-Paul (1996). *Impact économique pour le Québec des activités culturelles de la région de Québec (03) et Chaudière-Appalaches (12), pour l'année 1992-1993*, Québec, INRS-Culture et Société.
- BAILLARGEON, Jean-Paul, et Michel de la DURANTAYE (1998). *Présence et visibilité du livre québécois de langue française en librairie, en bibliothèque et dans les médias*, Québec, INRS-Culture et Société, 120 p.
- BARIL, Gérald (1998). *Costumes du monde. Rapport d'étude conceptuelle*, École supérieure de mode de Montréal (Université du Québec à Montréal/Groupe Collège LaSalle), 28 p. + annexes.

- BARIL, Gérald, et Benoît LAPLANTE (1997). *La culture scientifique et les choix reliés à la santé*, Sainte-Foy, INRS-Culture et Société, 58 p.
- BELLAVANCE, Guy (1997). *Les univers culturels. Examen d'un paradigme de recherche en sociologie de la culture*, Sainte-Foy, INRS-Culture et Société, 97 p.
- BELLAVANCE, Guy (avec la collaboration de Daniel LATOUCHE et de Marcel FOURNIER) (1995). *Le public des arts à Montréal. Comparaisons et bilans critique*. Rapport de recherche au ministère de la Culture et des Communications du Québec et au Fonds FCAR, Montréal, 178 p.
- BELLAVANCE, Guy, et Benoît LAPLANTE (1997). *Le perfectionnement professionnel des auteurs, créateurs et interprètes du secteur culturel du Québec. Rapport d'enquête par sondage auprès des auteurs, créateurs et interprètes membres des associations professionnelles du secteur culturel du Québec*. Pour le compte de la Table de concertation des auteurs, créateurs et interprètes du Québec, avec le soutien de la Société québécoise de développement de la main-d'œuvre et du ministère du Développement des ressources humaines du Canada, Sainte-Foy, INRS-Culture et Société, décembre, 182 p. et annexes.
- BELLAVANCE, Guy, et Benoît LAPLANTE (1998). *Estimation des besoins prioritaires de perfectionnement professionnel du secteur culturel de la région de Montréal*. Pour le compte de la Société québécoise de développement de la main-d'œuvre (SQDM) de Montréal, dans le cadre du Fonds d'initiatives locales pour l'emploi, et du Comité de coordination de la main-d'œuvre dans le secteur culturel au Québec (CCC), Sainte-Foy, INRS-Culture et Société, 47 p.
- BERGERON, Josée (sous la supervision de Renée B.-DANDURAND et de Frédéric LESEMANN) (1997). *Axes et enjeux de la politique familiale suédoise. Présentation d'une recension informatisée des écrits*, Montréal, INRS-Culture et Société.
- BERNIER, Léon, et Guy BÉDARD (1999). *Américanité et pratiques culturelles des Québécois*, Montréal, INRS-Culture et Société, 65 p.
- CHARBONNEAU, Johanne, et Stéphanie GAUDET (avec la collaboration de Françoise-Romaine OUELLETTE) (1998). *Les impacts sociaux et psychosociaux de la tempête de verglas : une réflexion issue des enquêtes menées auprès des sinistrés*. Rapport final du volet psychosocial, présenté à la Commission scientifique et technique chargée d'analyser les événements relatifs à la tempête de verglas survenue du 5 au 9 janvier 1998, INRS-Urbanisation, 28 septembre, 150 p. + annexes.
- CHARBONNEAU, Johanne, et Stéphanie GAUDET (avec la collaboration de Françoise-Romaine OUELLETTE) (1998). *Les impacts sociaux et psychosociaux de la tempête de verglas : une réflexion issue des enquêtes menées auprès des sinistrés*. Rapport synthèse, présenté à la Commission scientifique et technique chargée d'analyser les événements relatifs à la tempête de verglas survenue du 5 au 9 janvier 1998, INRS-Urbanisation, 28 septembre, 36 p.
- CLOUTIER, Richard, Renée B.-DANDURAND et al. (1997). *Analyse de la littérature de recherche sur la famille au Québec (1980-1996) : thématique et configuration*. Rapport déposé au Conseil québécois de la recherche sociale, octobre, 111 p. et 150 p. d'annexes. (Un rapport synthèse est aussi paru : même titre, 34 p.)
- D'AMOURS, M., M.-A. DENIGER, F. LESEMANN et E. SHRAGGE (1998). *Le chômage de longue durée des travailleurs et travailleuses de 45 ans et plus* (rapport synthèse), Montréal, INRS-Culture et Société, mars.

- DANDURAND, Renée B., Léon BERNIER, Denise LEMIEUX et Germain DULAC (1994). *Le désir d'enfant : du projet à la réalisation*. Rapport final déposé au Conseil québécois de la recherche sociale (mimeo), juillet, 377 p.
- DANDURAND, Renée B., Léon BERNIER et Denise LEMIEUX (1996). « Les projets procréatifs des hommes et des femmes au Québec : une approche qualitative ». Texte miméographié présenté à un séminaire du partenariat « Familles en mouvance et dynamiques intergénérationnelles », septembre.
- DUVAL, Luce (sous la direction de Madeleine GAUTHIER) (1997). *Aspects économiques de la vie des jeunes familles biparentales*, Sainte-Foy, INRS-Culture et Société, 122 p.
- DUVAL, Luce, Benoit-Paul HÉBERT et Bernard FOURNIER (sous la direction de Madeleine GAUTHIER) (1996). *Les jeunes : une priorité ?* Remis au Bureau fédéral de développement régional (Québec), septembre, xvi, 52 p., annexe.
- DUVAL, Luce, Bernard FOURNIER et Madeleine GAUTHIER (1998). *Portrait sommaire de la participation des jeunes et de leurs représentants dans les lieux de décision*. « Les jeunes Québécois et le pouvoir ». Remis au Secrétariat aux relations avec les jeunes et les aînés, 33 p.
- GAUTHIER, Madeleine, et Johanne BUJOLD (1994). *Bilan des expériences étrangères visant l'amélioration de la santé et du bien-être chez les personnes pauvres*. Remis au MSSS, octobre, 123 p.
- GAUTHIER, Madeleine, et Johanne BUJOLD (avec la collaboration de Claire BOILY) (1995). *Les jeunes et le départ des régions : revue des travaux*, Québec, Institut québécois de recherche sur la culture, 74 p.
- GAUTHIER, Madeleine, Marc MOLGAT et Louise SAINT-LAURENT (1998). *Les jeunes qui vivent seuls sous le seuil de faible revenu en milieu urbain*. Rapport CQRS, Sainte-Foy, INRS-Culture et Société.
- HARVEY, Fernand (1997). *Le triangle culturel du Québec : Montréal, Québec et les régions*, Montréal, INRS-Urbanisation, 10 p. (coll. « Culture et ville », 98-1).
- HARVEY, Fernand (1998). *Partager nos expériences culturelles*. Avis de la Table sectorielle de concertation sur la culture et les communications au ministre délégué aux Affaires intergouvernementales canadiennes, monsieur Jacques Brassard, Québec, Secrétariat aux Affaires intergouvernementales canadiennes, mars, 65 p.
- HELLY, Denise (1997). *Revue des études ethniques au Québec, 1977-1996*, Ottawa, ministère de l'Immigration et de la Citoyenneté, Métropolis et Immigration et Métropoles, 310 p.
- HELLY, Denise (1997). *Sens d'appartenance d'immigrés au Québec*. Rapport rendu au MRCl, 144 p., non publié.
- HELLY, Denise (1998). *Comparaison France-Canada : participation associative de jeunes immigrés*. Rapports rendus au MRCl et à Patrimoine canadien (mai, 110 p.), MIRE et FAS (Paris, janvier, 92 p.), non publiés.
- HELLY, Denise (1998). *Mondialisation, citoyenneté et multiculturalisme*. Rapport rendu au MRCl, avril, 36 p., non publié.
- HELLY, Denise (1998). *Mondialisation, citoyenneté et multiculturalisme*. Rapport rendu à Patrimoine Canada, mai, 53 p., non publié.
- HELLY, Denise (1998). Séminaire Immigration et intégration, France-Canada, *La recherche ethnique au Québec, 1977-1996*, 26 p., non publié.

- HELLY, Denise, et Serge DESROSIERS (1994). *Fréquentation de cours de formation par de nouveaux immigrants, 1989-1992*, Montréal, MCCI, 52 p.
- HELLY, Denise, et Serge DESROSIERS (1994). *Logement de nouveaux immigrants, 1989-1992*. Montréal, MCCI, 82 p.
- HELLY, Denise, Johanne BOISJOLY et Serge DESROSIERS (1994). *Insertion occupationnelle, répartition segmentale et détermination du revenu d'emploi selon le groupe ethnique*. Rapport remis à Immigration Canada et au Multiculturalisme (Projet subventionné: Segmentation du marché du travail, immigration et ethnicité, Québec, 1986), avril, 88 p., non publié.
- LEMIEUX, Denise, et Marion MÖHLE (1995). *Gender and Stratification*, Rapport remis au Secrétariat à la condition féminine, au Conseil de la famille et au Conseil du statut de la femme, 40 p.
- LEMIEUX, Denise, et Léon BERNIER (avec la collaboration de Caroline MÉTHOT (1998). *Cohabitation et mariage chez les jeunes Montréalais. Étapes de la formation du couple, types d'union et sens de l'engagement*. Rapport remis à l'Office de la famille et à la Fédération nationale de préparation au mariage, juillet.
- LAPLANTE, Benoît (1995). *Introduction à l'étude sociologique des carrières au moyen de l'analyse des transitions*, Québec, Institut québécois de recherche sur la culture, 48 p.
- LAPLANTE, Benoît (1996). *L'effet de quelques déterminants sur la fréquentation des spectacles au Québec en 1994*, Sainte-Foy, INRS-Culture et Société, 25 p.
- LAPLANTE, Benoît, et Hélène DESROSIERS (1995). *Les pratiques culturelles en région*, Québec, ministère de la Culture et des Communications, 240 p.
- LAPLANTE, Benoît, et André GOSSELIN (1996). *L'écoute de la télévision et la formation de la perception de la réalité sociale*, Sainte-Foy, INRS-Culture et Société, 161 p.
- LÉVESQUE, Carole (1994). *La famille naskapie à l'époque de Fort McKenzie (1915-1948)*. Étude exploratoire réalisée pour la Société de développement des Naskapis, Montréal, p. m.
- LÉVESQUE, Carole (1994). *La flexibilité des ententes et l'autonomie administrative. Étude de cas à Betsiamites*. Étude réalisée pour le Secrétariat aux Affaires autochtones, ministère du Conseil exécutif, Québec, 54 p.
- LÉVESQUE, Carole (1994). *Profil de la famille autochtone contemporaine*. Étude exploratoire réalisée pour l'Association des femmes autochtones du Québec, Montréal, p. m.
- LÉVESQUE, Carole (1994). *Commentaires sur un texte de Martin Loney: Hydro Power and the Destruction of the Aboriginal Economy*. Publications sur la Baie James, 3 p.
- LÉVESQUE, Carole (1995). *Les impacts humains des complexes hydroélectriques. Inventaire documentaire et bibliographique*. Rapport préparé pour le Centre de recherche et d'analyse en sciences humaines, Montréal, 250 p.
- LÉVESQUE, Carole (dir.) (1998). *Étude d'impact sur l'environnement et le milieu social. Route permanente de Waskaganish*. Étude réalisée pour le compte du Conseil de bande de la Première Nation crie de Waskaganish.
- LÉVESQUE, C., et S. VINCENT (1995). *Les impacts sociaux: prévision, suivi et évaluation*. Document de réflexion préparé pour le Grand Conseil des Cris du Québec et l'Administration régionale crie, Montréal, 22 p.

- LÉVESQUE, C., et al. (1996). *Nos familles. Un monde à découvrir*. Brochure d'information préparée pour le compte de l'Association des femmes autochtones du Québec, Montréal, 45 p. Également produite en langue anglaise (*Our Families. A World to Discover*).
- LÉVESQUE, C., et D. DESMARAIS (1996). *Our Families. Taking Care of Each Other at Fort McKenzie. The Naskapi Family Life During the Fort McKenzie Era (1915-1956)*. Document préparé pour la Société de développement des Naskapis, Montréal et Kawawachikamach, 36 p. Également produit en langue naskapie et en langue française.
- LÉVESQUE, C., et al. (1997). *Les savoirs des peuples autochtones du Nord canadien. Une bibliographie annotée*. Rapport préparé pour la Commission canadienne des affaires polaires. Ottawa, 56 p.
- LÉVESQUE, C., et al. (1997). *Identité et cycle de vie*. Document d'orientation préparé pour le Musée de la civilisation (Québec) dans le cadre de l'exposition permanente sur les Nations autochtones du Québec, 35 p.
- LÉVESQUE, C., et al. (1997). *Vers une gestion intégrée et durable des activités d'exploitation forestière en Eeyou Astchee*. Rapport préparé pour le Comité consultatif pour l'environnement de la Baie James, 32 p. et annexes. Également produit en version anglaise (*Toward the Integrated and Sustainable Management of Forestry Activities in Eeyou Astchee*).
- LÉVESQUE, C., et al. (1999). *Dynamique sociale et contacts interculturels chez les Naskapis*. Rapport de recherche préparé pour Patrimoine Canada.
- LÉVESQUE, C., et al. (1999). *Politiques, travail et employabilité chez les femmes autochtones*. Étude réalisée pour le compte de Condition féminine Canada.
- LUSSIER, C., et C. LÉVESQUE (1999). *Forêt modèle crie de Waswanipi. Évaluation des besoins et des attentes de la communauté et des autres partenaires. Waswanipi Cree Model Forest. Needs and Expectations Assessment among Community and Other Partners*. Étude réalisée pour le compte de la Forêt modèle crie de Waswanipi.
- MENGER, Pierre-Michel, Benoît LAPLANTE, Janine RANNOU et Stéphane VARI (1996). *Analyse du marché du travail dans le spectacle vivant. Chapitre 4: L'évolution du marché du travail, Chapitre 5: L'approche longitudinale*, Paris, Centre de sociologie des arts, CEP Spectacle vivant, mars, 79 p.
- MOLGAT, Marc (sous la direction de Madeleine GAUTHIER) (1997). *La précarisation de la situation résidentielle des jeunes au Québec*. Remis à la SHQ, janvier, 117 p.
- QUELLETTE, Françoise-Romaine (1998). *Impacts psychosociaux de la crise du verglas. Analyse des entrevues individuelles*. Rapport partiel du volet psychosocial de la recherche ci-dessus, 7 septembre 1998.
- QUELLETTE, Françoise-Romaine, et Johanne SÉGUIN (1994). *Adoption et redéfinition contemporaine de l'enfant, de la famille et de la filiation*, Québec, Institut québécois de recherche sur la culture, 179 p.
- QUELLETTE, Françoise-Romaine, et Louis-Robert FRIGAUULT (1996). *Les adoptions internationales au Québec, 1990-1994: analyse des dossiers de suivi d'adoption du Secrétariat à l'adoption internationale*, Québec, ministère de la Santé et des Services sociaux, 60 p.

- OUELLETTE, Françoise-Romaine, et Hélène BELLEAU (avec la collaboration de Caroline PATENAUDE) (1999). *L'intégration familiale et sociale des enfants adoptés à l'étranger. Recension des écrits*, Montréal, INRS-Culture et société, 197 p.
- OUELLETTE, Françoise-Romaine, Josiane LE GALL et Marie-Pierre LABBÉ (1999). *Les noms de personne et leur écriture. Étude des dimensions socioanthropologique et juridique de la nomination individuelle*, Montréal, INRS-Culture et Société, 119 p.
- SAINT-PIERRE, Marie Hélène (sous la supervision de Renée B.-DANDURAND) (1997). *La prise en charge des enfants en France. Présentation d'une recension informatisée des écrits*, Montréal, INRS-Culture et Société.
- SAINT-PIERRE, Marie Hélène (sous la supervision de Renée B.-DANDURAND) (1997). *La prise en charge des enfants en Suède. Présentation d'une recension informatisée des écrits*, Montréal, INRS-Culture et Société.
- SAINT-PIERRE, Marie Hélène (sous la supervision de Renée B.-DANDURAND) (1998). *La prise en charge des enfants aux États-Unis. Présentation d'une recension informatisée des écrits*. Montréal, INRS-Culture et Société.
- SIMARD, Myriam (1994). *Les entrepreneurs agricoles immigrants européens : insertion dans la société rurale québécoise*, Gouvernement du Québec, ministère des Affaires internationales, de l'Immigration et des Communautés culturelles (MAIICC), 154 p (coll. « Études et recherches, 11).
- SIMARD, Myriam (avec la collaboration d'Isabelle MIMEAULT) (1997). *La main-d'œuvre agricole saisonnière transportée quotidiennement de la région de Montréal : profil socio-économique et insertion professionnelle*, INRS-Culture et Société, 182 p.
- ULYSSE, P.-J., et F. LESEMANN (1997). *Le vieillissement des populations : les trente dernières années en perspective*, Santé Canada, Division du vieillissement.
- ULYSSE, P.-J., et F. LESEMANN (1997). *Population Aging: An Overview of the Past Thirty Years*, Health Canada, Div. of Aging and Seniors.

6. Notes de recherche

- GAUTHIER, Madeleine (1995). « L'exclusion, une notion récurrente au Québec mais peu utilisée ailleurs en Amérique du Nord », *Lien social et Politiques-RIAC* 34, *Y a-t-il des exclus ? L'exclusion en débat* (automne) : 151-156.
- HARVEY, Fernand (1997). « Gérald Fortin, sociologue de la modernité », *Le Devoir*, 24 mars, p. A-9. Reproduit dans *Recherches sociographiques*, 38 (2) : 208-209. Version anglaise : « In Memoriam: Gérald Fortin, Sociologist of Modernity », *Society/Société* (Association des sociologues canadiens), 22, 1 (fév. 1998) : 25-26.
- HARVEY, Fernand, et Paul-André Linteau (1998). « Les étranges lunettes de Ronald Rudin », *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 51, 3 (hiver) : 419-424.

7. Communications publiées

(qui ne sont pas devenues des articles publiés)

- BAILLARGEON, Jean-Paul, et Michel de la DURANTAYE (1996). « La situation de la lecture et du livre québécois au Québec : un bilan », Colloque *Recherche : arts et communications*, 64^e Congrès de l'ACFAS, Université McGill, mai 1996, Québec,

- Bureau de la statistique du Québec et ministère de la Culture et des Communications.
- BAILLARGEON, Jean-Paul, et Michel de la DURANTAYE (1998). « Présence et visibilité du livre québécois dans les bibliothèques publiques des années 1990 », dans Gilles GALLICHAN (dir.), *Actes du colloque Les bibliothèques publiques d'hier à aujourd'hui*, Trois-Rivières, 27 octobre 1997, Montréal, Les Éditions de l'ASTED.
- BAILLARGEON, Jean-Paul (1996). « Les enquêtes de pratiques culturelles : l'expérience québécoise », *Actes du colloque Pratiques culturelles au Canada français*, Edmonton, Centre d'études franco-canadiennes de l'Ouest, Faculté Saint-Jean, Université de l'Alberta.
- BARIL, Gérald (1994). « Science et technique comme objet de tourisme dans les musées du Québec », dans Françoise-Romaine OUELLETTE et Claude BARITEAU (dir.), *Entre tradition et universalisme*, Québec, Institut de recherche sur la culture, 555-561.
- BARIL, Gérald, et Benoît LAPLANTE (1997). « La part de l'éducation dans la culture scientifique à partir des choix de santé des Québécois », dans Serge BERNIER, Andrée FORTIN et Roland VILLENEUVE (dir.), *Actes du colloque « Recherche : culture et communications »*, Québec, Bureau de la statistique du Québec, 63-76.
- BELLAVANCE, Guy (1997), *Un aperçu de l'offre et de la demande culturelles à Montréal et à Québec*, document d'appui pour une communication présentée à l'occasion du séminaire Québec-Montréal, « Un rôle culturel pour la capitale et pour la métropole », Hôtel de ville de la ville de Québec, 2 et 3 octobre 1997, Montréal, INRS-Urbanisation, 15 p. (coll. « Culture et ville », 97-13).
- BELLAVANCE, Guy (1997). « Le rôle culturel de l'État. Tensions, inflexions et ruptures », dans *Changements ou ruptures*, Actes du colloque du 23^e congrès de l'Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation (ASTED Inc.), Montréal, 30 octobre au 2 novembre 1996, 5-10.
- BERNIER, Léon (1996). « Commentaires sur les trois plans d'action en matière familiale », dans *Familles en mouvance et dynamiques intergénérationnelles*, Séminaire sur la politique familiale Enjeux, défis et stratégies prioritaires, Montréal, INRS-Culture et Société, novembre 1996, 15-19.
- BERNIER, Léon (1997). « La sensibilisation aux arts à travers l'expérience artistique chez les jeunes », dans A. FORTIN et R. VILLENEUVE (dir.), *Actes du colloque Recherche : culture et communications*, Québec, ministère de la Culture et des Communications, 87-97.
- BOISVERT, Yves (1997). *L'éthique comme paradigme du politique*, au Colloque « La politique par le détour de l'art, de la philosophie et de l'éthique », UQAM, 24 octobre.
- BOISVERT, Yves (1998). *Éthique de société et redéfinition du politique : vers le renforcement de la démocratie*, dans le cadre du Colloque éthique et société à l'ACFAS.
- BOISVERT, Yves (1998). *L'éthique est-elle une « nouvelle religio » civile au service de la démocratie postmoderne ?*, dans le cadre du colloque de la Société québécoise de science religieuse à l'ACFAS.
- BOISVERT, Yves (1999). *L'éthique de la postmodernité*, dans le cadre du Symposium pontifical sur la culture, Québec, mars.

- DANDURAND, Renée B. (1998). *Les limites des interventions auprès des familles : un exemple québécois*, conférence prononcée au colloque « Familles et culture » de l'ANPASE (Association nationale des professionnels et acteurs de l'action sociale et sanitaire en faveur de l'enfance et de la famille), Aix-en-Provence, France, octobre.
- DANDURAND, Renée B., Léon BERNIER et Denise LEMIEUX (1996). « Les projets procréatifs des hommes et des femmes au Québec : une approche qualitative », dans *Familles en mouvance et dynamiques intergénérationnelles, Séminaire de septembre 1996*, Montréal, INRS-Culture et Société, septembre, 165-206.
- GAUTHIER, Madeleine (1994). *La formation continue*, Forum sur la formation continue de la Fédération des Commissions scolaires du Québec, Montréal, 8 avril.
- GAUTHIER, Madeleine (1994). *La précarité d'emploi chez les jeunes*, Montréal, ACFAS, 12 mai.
- GAUTHIER, Madeleine (1995). *Jeunes et migrations*, Colloque international de l'AISLF, Cotonou, 24 janvier.
- GAUTHIER, Madeleine (1995). *La migration comme stratégie d'insertion sociale des jeunes. Bilan des connaissances*, colloque « Avenir du Québec des régions », Chicoutimi, ACFAS, 22 mai.
- GAUTHIER, Madeleine (1995). *Le marché du travail comme lieu de construction des marges chez les jeunes*, colloque « Jeunes en difficulté : de l'exclusion vers l'itinérance », Montréal, 9 juin.
- GAUTHIER, Madeleine (1995). *Le phénomène religieux au Québec, une approche générationnelle : le cas de deux cohortes de jeunes, 1964 et 1991*, Congrès de l'Association internationale des sciences religieuses, Québec, 30 juin.
- GAUTHIER, Madeleine (1995). *Les dimensions sociales et culturelles de la vie régionale*, colloque « Le développement régional, une réalité internationale », Chicoutimi, ACFAS, 23 mai.
- GAUTHIER, Madeleine (1995). *Stratégies d'insertion sociale des jeunes dans un contexte de précarité d'emploi*, colloque « Le travail aujourd'hui : continuités et opportunités », Chicoutimi, ACFAS, 25 mai.
- GAUTHIER, Madeleine (1996). *Les stratégies professionnelles des jeunes pauvres*, colloque « Bâtir des solidarités pour vaincre l'exclusion », Montréal, ACFAS, 16 mai.
- GAUTHIER, Madeleine (1996). *Options pour l'insertion sociale des jeunes en région*, colloque « Le développement régional », Chicoutimi, 11 avril.
- GAUTHIER, Madeleine (1998). « Le coût de l'autonomie », « *J'accroche l'avenir* », *Les actes du Colloque national sur la réalité des jeunes en emploi*, Montréal, Foyer des jeunes travailleurs et travailleuses de Montréal, Annexe 2, 22 p.
- HARVEY, Fernand (1994). « Culture et régions : un développement durable ? », dans *Actes du colloque Recherche : arts et culture. 61^e congrès de l'ACFAS, 19-20 mai 1993, Rimouski*, Québec, Institut québécois de recherche sur la culture et ministère de la Culture, 9-12.
- HARVEY, Fernand (1995). « Le milieu académique québécois et la recherche sur la francophonie à l'extérieur du Québec », dans Yolande GRISÉ (dir.), *États généraux de la recherche sur la francophonie à l'extérieur du Québec*, Ottawa, Presses de l'Université d'Ottawa, 85-93.
- HARVEY, Fernand (1996). « Les études québécoises au Québec et au Canada anglais. Éléments de problématique et de sociographie », dans Hans-Josef

- NIEDEHERE (dir.), *Études québécoises : bilan et perspectives*, Tübingen, Max Niemeyer Verlag, 207-225 (coll. « Canadiana Romanica », 11).
- HELLY, Denise (1994). Colloque de l'Association Commonwealth and American Women, Writers, Mysore (Inde), 10-14 janvier.
- HELLY, Denise (1994). *Insertion of Immigrant Women, Through the Eyes of Immigrant Writers in Quebec (1980-1990)*, projet « Littérature immigrée ».
- HELLY, Denise (1994). *L'immigration, pour quoi faire ?*, Musée de la civilisation du Québec, 11 avril.
- HELLY, Denise (1994). Séminaire d'experts sur les indicateurs d'intégration des immigrants, Animatrice de l'atelier « Entrepreneuriat et réseaux », 1-2 mars.
- HELLY, Denise (1994). *Variations identitaires au Québec*, Congrès annuel de l'International Sociological Association, Atelier : Michel Wieviorka, Bielefeld (Allemagne), 18-23 juillet.
- HELLY, Denise (1995). *Comparaison des politiques d'intégration des immigrants. Le cas canadien*. Mission de recherche en France. Colloque international du Centre des études et relations internationales, Fondation des sciences politiques, Paris, 15-16 janvier.
- HELLY, Denise (1995). *Narrations nationales et mondialisation*, Chaire Concordia-UQAM en études ethniques, 15 mars.
- HELLY, Denise (1996). *La participation sociale des immigrés au Canada, questions actuelles de politique et de recherche*, Patrimoine canadien « La participation civique des immigrés », 23 novembre.
- HELLY, Denise (1996). *The Multiculturalism Policy in Canada*, colloque annuel « Le multiculturalisme canadien », Center for Canadian Studies, Université d'Édimbourg, 2-6 mai.
- HELLY, Denise (1998). *La recherche ethnique au Québec, 1977-1996*, Séminaire « Immigration et intégration », France-Canada (Metropolis), mai.
- HELLY, Denise (1998). *Langues et mutations identitaires et sociales*, ACFAS, Colloque de l'Office de la langue française, mai.
- HELLY, Denise (1998). *La langue française, vecteur d'appartenance des immigrés ?*, colloque annuel de l'Association française d'études canadiennes « Politiques linguistiques au Canada », Avignon, juin.
- HELLY, Denise, et Nicolas van SCHENDEL (1998). *Des immigrés au Québec : modalités de l'appartenance et sens de la langue*.
- LAPLANTE, Benoît (1994). « Problèmes méthodologiques de l'étude quantitative des activités culturelles des Québécois », dans J. HAMEL (dir.), *Actes du colloque sur les identités de l'Association canadienne des sociologues et anthropologues de langue française*, Montréal, Éditions du Méridien.
- LAPLANTE, Benoît, et Pierre-Michel MENER (1996). « L'insertion des artistes sur le marché des spectacles et l'usage de données administratives longitudinales », dans A. DEGENNE, M. MANSUY, G. PODEVIN, P. WERQUIN (dir.), *Typologie des marchés du travail, Suivi et parcours, Actes des troisièmes journées d'études Céreq-Céretim-IDL sur l'analyse longitudinale du marché du travail*, Marseille, Centre d'études et de recherche sur les qualifications.
- LEMIEUX, Denise (1998). « L'enjeu de la conciliation famille-travail ». Présentation au Séminaire sur « La politique familiale québécoise », organisé par le Secrétariat à la famille du Québec et le partenariat *Familles en mouvance et dynamiques intergénérationnelles, Séminaire de septembre 1996*.

- OUELLETTE, Françoise-Romaine (1997). « Transformations de la famille et nouveaux usages sociaux de l'adoption », dans *Familles en mouvance et dynamiques intergénérationnelles, Séminaire de septembre 1996*, 213-226.
- OUELLETTE, Françoise-Romaine (1998). « La politique familiale et la famille dans les milieux de vie », *Rapport du Séminaire sur les orientations et applications futures de la politique familiale*, Saint-Lambert, Fédération des unions de familles, vendredi 12 décembre 1997, 21-26.
- OUELLETTE, Françoise-Romaine (1999). « Qu'est-ce qu'un père, qu'est-ce qu'une mère ? », site Internet du partenariat de recherche *Familles en mouvance et dynamiques intergénérationnelles*.
- OUELLETTE, Françoise-Romaine (avec la collaboration de Marie-Hélène SAINT-PIERRE) (1997). « Perspectives qualitative et quantitative sur les sociabilités et le soutien : retour sur un essai de mise en relation de la recherche Dandurand-Ouellette (1992) et de l'Enquête sociale générale-1990 (ESG-1990), dans *Familles en mouvance et dynamiques intergénérationnelles, Séminaire de septembre 1996*, 115-125.
- RENAUD, Jean, et Benoît LAPLANTE (1994). « Disciplinarisation et décloisonnement, la place des méthodes », dans Frances M. SAVER et Gladys L. SYMONS, *Sciences sociales et sociétés. Orientations novatrices. Les actes du III^e Colloque du Regroupement québécois des sciences sociales*, Montréal, Regroupement des sciences sociales, 89-100.
- SAINT-PIERRE, Marie-Hélène (sous la supervision de Renée B.-DANDURAND et de Françoise-Romaine OUELLETTE) (1996). « La situation de parents : perception d'ensemble », dans *Familles en mouvance et dynamiques intergénérationnelles, Séminaire de septembre 1996*, Montréal, INRS-Culture et Société, septembre, 127-160.
- SIMARD, Myriam (1995). *La politique québécoise de la régionalisation de l'immigration : réflexions critiques et examen du cas des entrepreneurs agricoles immigrants*, conférence donnée au congrès de l'Association d'études canadiennes (AEC), « Approche comparative de l'immigration et de l'ethnicité », dans le cadre du Congrès des sociétés savantes, Université du Québec à Montréal, juin.
- SIMARD, Myriam (1995). *Solidarité ethnique entre deux générations d'immigrants agriculteurs : 1944-1980*, conférence donnée dans le cadre du colloque du Regroupement des chercheurs-chercheuses en Histoire des travailleurs et travailleuses du Québec, « Ethnicité et travail », Université du Québec à Montréal, avril.
- SIMARD, Myriam (1996). *Immigration agricole, enracinement familial et dynamisation du milieu local*, conférence donnée au 64^e congrès de l'ACFAS, colloque fermé « Immigration et dynamiques locales », Université McGill, 14 mai.
- SIMARD, Myriam (1996). *Le discours entrepreneurial de l'État sur les jeunes en région au Québec : utopie féconde ou pas ?*, conférence donnée au XV^e congrès de l'Association internationale des sociologues de langue française (AISLF), « Les sociologues et l'invention de la société : de l'élucidation à l'action », Atelier « Jeunesse et migrations », Université d'Evora, Portugal, 8 au 12 juillet.
- SIMARD, Myriam (1997). *Apport de l'immigration agricole sur le développement rural et régional au Québec*, conférence donnée au « Symposium sur la ruralité et le développement des petites collectivités », UQAT et Chaire Desjardins en développement des petites collectivités, août.

SIMARD, Myriam (1997). *Quelques réflexions sur les facteurs d'attraction et de rétention des immigrants en région*, conférence donnée dans le cadre d'un atelier sur l'immigration et le développement rural, « Université rurale québécoise en Abitibi-Témiscamingue : animer la ruralité », UQAT et Chaire Desjardins en développement des petites collectivités, 14 août.

8. Communications inédites

(rédigées mais non publiées)

- BAILLARGEON, Jean-Paul (1994). « Tendances démographiques récentes, nouveaux modes de vie : quel habitat ? », Colloque de l'UMQ, *L'habitation : des stratégies gagnantes pour les années 1990*, Saint-Hyacinthe.
- BAILLARGEON, Jean-Paul (1995). « Television Viewing in Quebec. Beyond Figures », Toronto, Broadcast Research Council, 12 juin.
- BAILLARGEON, Jean-Paul (1999). « Les dimensions culturelles liées au vieillissement » (thème), contribution au séminaire sur le vieillissement comptant parmi des travaux commandés par le Secrétariat à la recherche sur les politiques du Conseil privé, Université de Moncton, 22-25 avril.
- BARIL, Gérald (1995). *Éthique et muséologie*, congrès annuel de la Canadian Anthropology Society/Société canadienne d'anthropologie (CASCA), Université du Québec à Montréal, 29 mai.
- BARIL, Gérald (1995). *Représentations de la science et vulgarisation*, conférence *Retour de terrain*, Département d'anthropologie, Université de Montréal, 4 octobre.
- BARIL, Gérald (1996). *Représentations de la science et stratégies créatrices d'autonomie dans le champ de la vulgarisation scientifique québécoise*, colloque annuel de l'Association canadienne des sociologues et anthropologues de langue française (ACSALF), Université McGill, Montréal, 16 mai.
- BARIL, Gérald (1996). *Two Images of Science Through Health Decisions of Quebecers*, congrès annuel de la Canadian Anthropology Society/Société canadienne d'anthropologie (CASCA), Brock University, Ontario, 28 mai.
- BARIL, Gérald (1996). *Les représentations de la science à travers les choix de santé des Québécois*, conférence dans le cadre du séminaire du Centre interuniversitaire de recherche sur la science et la technologie (CIRST), Université du Québec à Montréal, 18 octobre.
- BARIL, Gérald (1998). *Le vêtement et la mode comme objet de la nouvelle anthropologie culturelle*, assemblée annuelle de la Universities Art Association of Canada/Association d'art des universités du Canada, University of Western Ontario, London, Ontario, 6 novembre.
- BARIL, Gérald (1998). *Que dit le vêtement sur la culture ?*, conférence Midi de l'Institut, INRS-Culture et Société, Montréal, 11 novembre.
- BARIL, Gérald (1999). *Participation aux arts et autonomie individuelle*, exposé dans le cadre du séminaire Art, culture et société, INRS-Culture et Société, Montréal, 23 février.
- BARIL, Gérald (1999). *Costumes du monde : nouveaux outils pour une approche renouvelée*, assemblée annuelle de la Canadian Anthropology Society/Société canadienne d'anthropologie (CASCA), Université Laval, Québec, 14 mai.
- BELLAVANCE, Guy (1994). *Le public des arts à Montréal et à Toronto*, dans le cadre du 4^e colloque *Recherche : art et culture*, organisé par le ministère de la Culture

- et des Communications du Québec, 62^e congrès de l'ACFAS, UQAM, Montréal, mai.
- BELLAVANCE, Guy (1995). *L'art public et le paysage québécois*, « Les États généraux du paysage québécois », Hôtel Hilton, Québec, juin.
- BELLAVANCE, Guy (1995). *Modernité culturelle et création artistique dans le Québec d'après-guerre*, dans le cadre du colloque de l'ACSALF, 63^e congrès de l'ACFAS, Université du Québec à Chicoutimi, Chicoutimi, mai.
- BELLAVANCE, Guy (1997). *Culture populaire et art contemporain*, présentation dans le cadre de la Table ronde de l'événement « Les Lieux communs », Centre de sculpture Est-Nord-Est, Saint-Jean-Port-Joli, 16 août.
- BELLAVANCE, Guy (1997). *Les univers culturels : examen d'un paradigme en sociologie de la culture*, les conférences du premier vendredi du mois, INRS-Culture et Société, Sainte-Foy, mai.
- BELLAVANCE, Guy (1997). *Mondes de l'art, univers culturels et styles de vie*, Atelier de sociologie de l'art du colloque de l'ACSALF, 65^e congrès de l'ACFAS, Université du Québec à Trois-Rivières, mai.
- BELLAVANCE, Guy (1998). *Culture populaire, culture savante. Une frontière contestée*, dans le cadre du colloque de l'ACSALF « Savoir et responsabilité », atelier Culture populaire et culture savante, 66^e congrès de l'ACFAS, Université Laval, Québec, 15 mai.
- BELLAVANCE, Guy (1998). *L'art contemporain et son public*, Table ronde organisée par la revue *Vie des Arts*, Théâtre du Gesù, Montréal, 7 décembre.
- BELLAVANCE, Guy (1999). *Diffusion de la culture et organisation des arts : au sujet de quelques recherches en cours à l'INRS-Culture et Société*, dans le cadre du colloque « État de la recherche en histoire de l'art : approche sociologique de l'art », organisé par la maîtrise en études des arts, UQAM, Montréal, 16 avril.
- BELLAVANCE, Guy (1999). *Les pratiques culturelles des Québécois et leur évolution*, dans le cadre des déjeuners conférences de la Bourse RIDEAU (Le réseau indépendant des diffuseurs d'événements artistiques unis), Hôtel Holiday Inn Select, Montréal, 9 mars.
- BELLAVANCE, Guy (1999). *Synthèse et perspectives de recherche*, synthèse des débats du colloque *Recherche : culture et communications*, « Démocratisation de la culture et démocratie culturelle, deux paradigmes de l'action culturelle publique », 67^e congrès de l'ACFAS, Université d'Ottawa, Ottawa, 13 mai.
- BELLAVANCE, Guy, et Benoît LAPLANTE (1998). *Statut et fonction de la formation artistique : l'autonomie artistique à l'ère de l'éducation permanente et de la formation continue*, XIV^e Congrès mondial de sociologie de l'Association internationale de sociologie/International Sociological Association (AIS/ISA), CR 37, Montréal, 30 juillet.
- BERGERON, Denis, Benoît LAPLANTE et André GOSSELIN (1996). *Mesure de la croyance à l'effet de la violence télévisée sur la société*, communication présentée au 64^e congrès de l'ACFAS, Montréal, 15 mai.
- BERNIER, Léon (1994). *L'enfant : savoirs, valeurs et normes*, conférence de clôture, colloque ACSALF-ACFAS, UQAM, 18 mai.
- BERNIER, Léon (1994). *L'analyse des histoires de vie en sciences sociales*, bilan critique, participant table ronde, ACSALF-ACFAS, Montréal, UQAM, 20 mai.

- BERNIER, Léon (1995). *Investissement identitaire maximal, projection temporelle minimale, les contradictions d'une profession*, communication au colloque de l'ACSALF, Chicoutimi, UQAC, mai.
- BERNIER, Léon (1995). *L'apport des approches qualitatives à l'étude de la famille*, communication au 3^e Symposium de recherche sur la famille, Trois-Rivières, UQTR, octobre.
- BERNIER, Léon (1996). *École et démocratie culturelle*, présentation dans le cadre d'un atelier au colloque international REF 1996, Faculté des sciences de l'éducation, Université de Montréal, septembre.
- BERNIER, Léon (1996). *Les femmes de la vingtaine : désir raisonné et projet conditionnel de maternité*, partenariat Familles en mouvance et dynamiques intergénérationnelles, 26 septembre.
- BERNIER, Léon (1997). *La recherche sur les jeunes au Québec : de la nécessité d'une approche globale*, communication au colloque La jeunesse au carrefour, ACFAS, UQTR, 13 mai.
- BERNIER, Léon (1998). *Contacts avec les États-Unis et perception de l'influence culturelle américaine dans la population québécoise*, colloque « L'américanité du Québec », Société québécoise de sciences politiques-ACFAS, Québec, mai.
- BERNIER, Léon (1998). Introduction session « L'artiste et son public : l'autonomie créatrice en contexte de démocratie culturelle », Congrès mondial de l'AIS, Montréal, juillet.
- BERNIER, Léon (1999). *Les effets structurants des interventions publiques en matière d'art et de culture*, colloque « Démocratisation de la culture et démocratie culturelle : deux paradigmes de l'action culturelle publique », MCCQ/INRS-Culture et Société, Congrès de l'ACFAS, Université d'Ottawa, mai.
- BERNIER, Léon, et Denise Lemieux (1997). *L'union libre et le sens de l'engagement de couple aujourd'hui*, présentation au Regroupement inter-organismes pour une politique familiale, 29 janvier.
- BOISVERT, Yves (1995). *Animateur-conférencier pour un stage de ressourcement des enseignants de philosophie au CEGEP Saint-Jean-sur-Richelieu*, octobre.
- BOISVERT, Yves (1997). *De la pertinence du postmodernisme en sciences sociales*, au colloque de l'ACFAS « Les sociétés en mal de territoires, modernité, postmodernité, territorialité », Université du Québec à Trois-Rivières, 14 mai.
- BOISVERT, Yves (1997). *L'analyse postmoderniste : une nouvelle perspective théorique pour la science politique*, au colloque de la Société québécoise de science politique à l'ACFAS, Université du Québec à Trois-Rivières, 14 mai.
- BOISVERT, Yves (1999). *L'éthique gouvernementale : au-delà du code*, conférence prononcée à l'occasion des séminaires de la Colline offerts conjointement par la Présidence de l'Assemblée nationale et le Conseil québécois de la recherche sociale, Assemblée nationale, 19 mai.
- COLLARD, Chantal, et Françoise-Romaine OUELLETTE (1997). *Transnationalism and Intercountry Adoption*, colloque CASCA Société canadienne d'anthropologie, St. John, Terre-Neuve, 12 juin.
- DANDURAND, Renée B.- (1995). Commentatrice et panelliste, Journée d'étude de l'équipe de recherche sur « La pauvreté et l'insertion au travail », dirigée par Christopher McAll et Deena White de l'Université de Montréal, avril.

- DANDURAND, Renée B.- (1996). *Faut-il encore apporter une assistance de l'État aux mères seules ?*, exposé dans le cadre du XV^e congrès de l'Association internationale des sociologues de langue française, Evora, 9 juillet.
- DANDURAND, Renée B.- (1996). *Un partenariat de recherche sur la famille*, exposé dans le cadre du Séminaire international sur les politiques et les plans d'action en matière familiale, Québec, 3 et 4 décembre.
- DANDURAND, Renée B.- (1997). *Autonomie et solidarité des familles face aux solidarités publiques*, conférence prononcée au Carrefour-midi de la Régie régionale de la santé et des services sociaux de Laval et du GRASP de l'Université de Montréal, novembre.
- DANDURAND, Renée B.-, Richard CLOUTIER et al. (1997). *L'analyse de la recherche sur la famille au Québec*, conférence de clôture du IV^e Symposium de recherche sur la famille, Trois-Rivières, octobre.
- DANDURAND, Renée B.-, et Anne DERET (1998). *La recherche sur la famille au Québec : l'apport de la sociologie et de l'anthropologie*, ACFAS, Université Laval, mai.
- GAUTHIER, Madeleine (1994). *Le changement et l'avenir de la culture dans le contexte nord-américain et européen*, Fondation ACTA et Association espagnole des études canadiennes, Barcelone, 12 avril.
- GAUTHIER, Madeleine (1994). *Le féminisme et la condition féminine au Québec et au Canada : état de la question*, Fondation ACTA et Association espagnole des études canadiennes, Barcelone, 13 avril.
- GAUTHIER, Madeleine (1996). *L'insertion sociale et professionnelle des jeunes. Quel pourrait être le rôle du système d'éducation ?*, Assemblée plénière du Conseil supérieur de l'éducation, Montréal, 6 juin.
- GAUTHIER, Madeleine (1997). *Changement social et exclusion : peut-on parler d'exclus d'âge ?*, Colloque régional de l'ALSIF sur « La démocratie à l'épreuve de l'exclusion », Istanbul, 5 juillet.
- GAUTHIER, Madeleine (1997). *Pourquoi étudier la jeunesse aujourd'hui ?*, conférence d'ouverture, colloque sur « La jeunesse au carrefour : quelles perspectives pour l'avenir ? », Trois-Rivières, ACFAS, 12 mai.
- GAUTHIER, Madeleine (1998). *Introduction of the Topic*, Session « Spotlight on Canadian Youth Research », Congrès de l'ALSIF, Montréal, 28 juillet.
- GAUTHIER, Madeleine (1998). *La recherche sur les jeunes au Canada*, réunion du Comité consultatif de la Direction jeunesse du Conseil de l'Europe, Strasbourg, 27 mai (texte miméographié).
- GAUTHIER, Madeleine (1998). *La relève. Les jeunes et la succession*, Forum coopératif portant sur « L'avenir du mouvement coopératif », Montréal, 13 mars.
- GAUTHIER, Madeleine (1998). *Les représentations sociales de la jeunesse chez les sociologues de langue française au Canada*, Congrès de l'ALSIF, Montréal, 28 juillet.
- GAUTHIER, Madeleine (1998). *L'insertion professionnelle des jeunes au cœur d'une nouvelle définition de la centralité*, Sainte-Foy, ACFAS, 12 mai.
- GAUTHIER, Madeleine (1998). *L'insertion sociale en contexte d'incertitude*, Québec, Institut universitaire sur les jeunes en difficulté, Les Centres jeunesse de Québec, 10 février.
- GAUTHIER, Madeleine (1999). *Le sociologue et les politiques sociales : tension entre la liberté intellectuelle et l'engagement du chercheur*, Colloque international

- « Construction de la modernité et pratiques sociologiques », Université de Tunis, 20 mai.
- GAUTHIER, Madeleine, et Stéphanie GARNEAU (1999). *La migration interne des jeunes Québécois et les dimensions du passage à l'âge adulte*, dans le cadre du colloque « La migration interne des jeunes », ACFAS, Ottawa, 11 mai.
- GOSELIN, André, et Benoît LAPLANTE (1995). *Violence médiatique, perception de la réalité et opinion publique. Vers un nouveau modèle*, communication présentée au 63^e congrès de l'ACFAS, Chicoutimi, 25 mai.
- GOSELIN, André, Jacques De GUISE, Guy PAQUETTE et Benoît LAPLANTE (1994). *Les dimensions de la perception du monde affectées par l'écoute de la télévision selon l'hypothèse de Gerbner*, communication présentée au 62^e congrès de l'ACFAS, Montréal, 18 mai.
- HARVEY, Fernand (1994). *Aux origines des structures régionales au Québec, XVII^e-XIX^e siècles*, communication présentée lors du colloque « L'ethnologie des francophones en Amérique du Nord 1944-1994 : bilan et perspectives », colloque du 75^e anniversaire de la fondation de la Chaire de folklore de l'Université Laval, Québec, Musée de la civilisation, 11 septembre.
- HARVEY, Fernand (1995). *L'institutionnalisation de la sociologie au Québec, au-delà de la bipolarisation originelle*, communication présentée au colloque international ACSALF-AISLF sur « La dynamique pluriculturelle des sociologies de langue française », Université de Montréal, 24 août.
- HARVEY, Fernand (1996). *La culture régionale en marge du développement ?*, communication à la Section de développement régional de l'ACFAS sur le thème « Décentralisation et société civile », Université McGill, 16 mai.
- HARVEY, Fernand (1996). *Les deux niveaux de régionalisme au Canada*, communication au colloque annuel de l'Association espagnole d'études canadiennes, tenu à Sitges (Barcelone), Espagne, 8 novembre.
- HARVEY, Fernand (1997). *L'État ou la nation ? Les deux solitudes et l'identité canadienne*, communication au VI^e Séminaire européen multidisciplinaire d'études canadiennes, organisé par le Centre d'études canadiennes de l'Université de Messine, Sicile, 3-5 octobre.
- HARVEY, Fernand (1997). *Le patrimoine culturel régional comme objet touristique*, communication dans le cadre du colloque « Le tourisme culturel : acteurs publics et marchés », organisé par les Entretiens Jacques-Cartier, Lyon, France, 7-10 décembre.
- HARVEY, Fernand (1998). *Fernand Dumont et l'histoire*, communication dans le cadre du colloque « Fernand Dumont : un penseur dans la cité », organisé par l'ACFAS-Outaouais, Université d'Ottawa, 6 février.
- HARVEY, Fernand (1998). *Les politiques culturelles au Canada et au Québec. Perspectives de recherche*, communication dans le cadre du premier colloque du Réseau canadien de recherche culturelle, lors du Congrès des sciences sociales et humaines, Université d'Ottawa, 3 juin.
- HARVEY, Fernand (1999). *La dynamique des espaces culturels et artistiques du Québec et du Canada français*, communication dans le cadre du 27^e colloque de l'Association française d'études canadiennes (AFEC), autour du thème « Configurations canadiennes de la notion de territoire », Université de Toulouse-le-Mirail, 17 juin.

- HARVEY, Fernand (1999). *Le Québec et le Canada français : évolution d'une référence selon Fernand Dumont*, communication dans le cadre du colloque de l'Institut d'études politiques de l'Université de Bordeaux sur le thème « Préférences politiques et références culturelles au Canada », Bordeaux, 11 février.
- HELLY, Denise (1994). *Formation d'une communauté ethnique*, Département d'histoire, Université Concordia, 6 mai.
- HELLY, Denise (1996). *Des générations d'immigrants*, Table ronde avec Julius Grey, Mikhaël Elbaz et Diane Lamoureux, « Multiculturalisme et appartenance nationale », Musée de la civilisation, Québec, 27 novembre.
- HELLY, Denise (1996). *El multiculturalismo canadiense*, colloque annuel « La gestion de las diferencias culturales », Asociación española de estudios canadienses, 8-10 novembre.
- HELLY, Denise (1997). *Démocratie et égalité*, Colloque Réseau Minorités ethniques, AISLF, « La démocratie à l'épreuve de l'exclusion », Université de Marmara, Istanbul, 3-5 juillet.
- HELLY, Denise (1997). *Les référents de l'appartenance nationale*, Association canadienne d'anthropologie, Sociétés savantes, 11-15 juin.
- HELLY, Denise (1999). Séminaire « Inégalités, identités et reconnaissance », École des Hautes Études en sciences sociales, séminaire de Michel Wieviorka, 19 mai.
- HELLY, Denise (1999). Séminaire « Le statut de la différence culturelle dans un système libéral », Département de sociologie (Directeur Richard Lioger), Université de Metz, 15-16 mars.
- LAPLANTE, Benoît (1994). *Difficultés méthodologiques de l'étude des effets de l'écoute de la télévision sur la perception du monde*, communication présentée au 15^e congrès annuel de l'Association canadienne de communication, dans le cadre du Congrès des Sociétés savantes, Calgary, 11 juin.
- LAPLANTE, Benoît (1994). *La consommation de la culture, structure comparée des comportements des hommes et des femmes*, communication présentée au Colloque international sur le loisir à Trois-Rivières, 4 novembre.
- LAPLANTE, Benoît (1995). *Introduction à la régression*, conférence donnée dans le cadre du séminaire pluridisciplinaire « Méthodes quantitatives pour non-mathématiciens » (PLU 6016) de la Faculté des études supérieures de l'Université de Montréal, 20 janvier.
- LAPLANTE, Benoît (1995). *Prolégomènes à l'étude empirique des carrières des acteurs professionnels*, conférence donnée dans le cadre du Séminaire de sociologie des arts de l'École des Hautes Études en sciences sociales, Paris, 13 décembre.
- LAPLANTE, Benoît (1997). *Le premier épisode de chômage des artistes du spectacle entrés sur le marché du travail en 1985*, conférence donnée dans le cadre du Séminaire de sociologie des arts de l'École des Hautes Études en sciences sociales, Paris, 28 mai.
- LAPLANTE, Benoît (1997). *L'usage des données administratives dans l'étude des carrières des artistes professionnels français*, conférence donnée dans le cadre du séminaire « Sociologie mathématique : l'analyse sociologique des données administratives » (SOL6020), Département de sociologie, Université de Montréal, 29 octobre.

- LAPLANTE, Benoît (1997). *Specification of Structural Equation Models Including an Interaction between One Exogenous and Two Endogenous Continuous Latent Variables*, paper presented at the Quantitative Methodology Regular Session of the Annual Meeting of the American Sociological Association, Toronto, August 9.
- LAPLANTE, Benoît (1998). *Des difficultés de l'enseignement des méthodes quantitatives en sociologie et d'une proposition de solution radicale (pour empirer les choses)*, communication présentée au 66^e congrès de l'ACFAS, Sainte-Foy, 13 mai.
- LAPLANTE, Benoît (1998). *La dynamique du travail et du revenu dans le secteur culturel canadien*, communication présentée au colloque « Transitions du marché du travail et dynamique du revenu » organisé par le Forum canadien de recherche sur la situation de l'emploi, Ottawa, 28 mai.
- LAPLANTE, Benoît (1998). *Valeurs et stratégies. Choix et échanges chez les acteurs professionnels*, communication présentée au colloque « Politiques et pratiques culturelles : exploration des liens entre la culture et le changement social » organisé par le Réseau canadien de recherche culturelle, Ottawa, 4 juin.
- LAPLANTE, Benoît (1998). *La définition de l'artiste dans les régimes de relations de travail des artistes au Canada et au Québec*, conférence donnée dans le cadre du Séminaire de sociologie des arts de l'École des Hautes Études en sciences sociales, Paris, 9 décembre.
- LAPLANTE, Benoît, Guy PAQUETTE, Jacques De GUISE et André GOSELIN (1994). *Le rôle de l'écoute de la télévision dans la formation de la perception de la réalité*, communication présentée au 62^e congrès de l'ACFAS, Montréal, 18 mai.
- LAPLANTE, Benoît, Stéphane SABOURIN, Louis-Georges COURNOYER et John WRIGHT (1994). *La spécification des relations non linéaires entre variables latentes dans les systèmes d'équations structurales*, communication présentée au colloque annuel de l'ACSALF, dans le cadre du 62^e congrès de l'ACFAS, Montréal, 19 mai.
- LAPLANTE, Benoît, André GOSELIN, Guy PAQUETTE et Jacques De GUISE (1994). *L'effet de l'écoute de la télévision sur la perception de la réalité. Quelques résultats d'une recherche*, communication présentée au colloque Recherche, arts et culture, dans le cadre du 62^e congrès de l'ACFAS, Montréal, 19 mai.
- LAPLANTE, Benoît, et Jean RENAUD (1995). *Le temps retrouvé. L'étude quantitative des phénomènes sociaux dynamiques et ses conséquences sur la nature et le traitement des données*, communication présentée au colloque de l'ACSALF sur « La construction sociale du temps » dans le cadre du 63^e congrès de l'ACFAS, Chicoutimi, 26 mai.
- LAPLANTE, Benoît, et Pierre-Michel MENDER (1996). *L'insertion des artistes sur le marché des spectacles et l'usage de données administratives longitudinales*, communication présentée aux Troisièmes journées d'études Céreq-Céretim-IDL sur « Les données longitudinales dans l'analyse du marché du travail », Rennes, 23 mai.
- LAPLANTE, Benoît, Denis BERGERON et André GOSELIN (1996). *Les déterminants de la croyance à l'effet de la violence télévisée sur la société*, communication présentée au 64^e congrès de l'ACFAS, Montréal, 15 mai.
- LAPLANTE, Benoît, et Guy BELLAVANCE (1998). *Formation professionnelle, accréditation et professionnalisation des artistes au Québec. L'autonomie artistique à l'ère de l'éducation permanente et de la formation continue*, communication présentée à l'atelier du « Comité de recherche en sociologie de l'art » dans le

- cadre du 14^e congrès de l'Association internationale de sociologie, Montréal, 30 juillet.
- LEMIEUX, Denise (1994). *Les rôles féminins dans le Québec rural: contrastes*, Colloque sur l'histoire rurale au Québec, Université de Montréal., 21 octobre.
- LEMIEUX, Denise (1995). *Les récits de mémoire comme approche méthodologique et comme dimension constitutive de l'héritage familial*, Symposium de recherche sur la famille, Atelier sur « Les méthodologies qualitatives », octobre.
- LEMIEUX, Denise (1999). *Paternité, maternité: rôles, pratiques et besoins*, dans le cadre du séminaire du partenariat Familles en mouvance et dynamiques intergénérationnelles portant sur « Les transformations de la paternité et de la maternité », Québec, ministère de la Famille et de l'Enfance, 21 janvier.
- LEMIEUX, Denise, et Hélène BELLEAU (1997). *Le lien parent-enfant, dans la sociologie, la littérature et les arts*, au colloque « Regards interdisciplinaires sur le lien parent-enfant », dans le cadre d'un séminaire FODAR, ACFAS, mai.
- LEMIEUX, Denise, et Michelle COMEAU (1997). *Entraide et solidarité: analyse de documentation pour une histoire du mouvement familial québécois*, Présentation à la séance plénière du Symposium de recherche sur la famille, Trois-Rivières, octobre.
- LEMIEUX, Denise (avec la collaboration de Geneviève PROULX) (1999). *L'enfant entre le nom, l'aide et la fête: la redéfinition des relations intergénérationnelles après une première naissance*, colloque de l'ACFAS-ACSALF, Atelier « Génération et famille », 13 mai.
- LESEMANN, Frédéric (1994). *L'organisation des soins à domicile au Canada*, Université Statale, Milan, 26 février.
- LESEMANN, Frédéric (1995). *Enjeux d'une sociologie appliquée*, colloque AISLF, « La dynamique pluri-culturelle des sociologues de langue française », Montréal, 26 août.
- LESEMANN, Frédéric (1995). *L'harmonisation des politiques publiques*, colloque Conseil de la santé et du bien-être, « Pour favoriser le potentiel des personnes et des communautés », Québec, 3 octobre.
- LESEMANN, Frédéric (1995). *Les communautés à la croisée des chemins: entre l'autonomie et le partenariat dans le contexte du retrait de l'État*, Canadian Association of Gerontology, Keynote Speaker, Vancouver, 28 octobre.
- LESEMANN, Frédéric (1996). *Comment assurer les liens entre la recherche et le développement des politiques*, colloque « Bridging Policy and Research », conférence d'ouverture SIRP/PRAA, Santé Canada, Aylmer, 9 mars.
- LESEMANN, Frédéric (1996). *Ghettos et underclass en Amérique du Nord: l'action sociale entre Welfare et Workfare*, colloque « Les nouvelles frontières de l'intervention sociale », UQAM, Montréal, 3 avril.
- LESEMANN, Frédéric (1996). *L'espace du social dans une société en mutation*, allocution d'ouverture, colloque Ordre des TSP du Québec, Sherbrooke, 31 mai.
- LESEMANN, Frédéric (1996). *Le point de vue de la recherche sociale*, colloque CQRS « Les succès et les échecs de la recherche socio-médicale », ACFAS, Université McGill, Montréal, 13 mai.
- LESEMANN, Frédéric (1996). *Le vieillissement dans le contexte des nouvelles réalités politiques et organisationnelles*, conférencier invité, Association québécoise de gérontologie, Longueuil, 4 juin.

- LESEMANN, Frédéric (1996). *Les perspectives nord-américaines d'analyse des problèmes sociaux*, conférence publique, CERSO, Université de Paris I, Paris, 26 février.
- LESEMANN, Frédéric (1996). *Vieillesse différée et impacts sur les services*, colloque Jacques-Cartier, « Le vieillissement des populations », Montréal, 3 octobre.
- LESEMANN, Frédéric (1997). *État-providence ou familles-providence: de quelques enjeux des récentes réformes ministérielles*, 4^e Symposium de recherche sur la famille, Trois-Rivières, 29 octobre.
- LESEMANN, Frédéric (1997). *Familles et communautés au cœur d'un réseau à construire*, allocution d'ouverture, 7^e Conférence nationale sur le maintien à domicile, Montréal, 30 novembre.
- LESEMANN, Frédéric (1997). *L'impact du vieillissement de la population sur les services municipaux. Comment la demande changera*, Assises annuelles, Union des municipalités du Québec, Montréal, 26 avril.
- LESEMANN, Frédéric (1997). *Le citoyen, acteur ou spectateur face aux réformes en cours*, allocution d'ouverture, colloque « Villes et villages en santé », Montréal, 11 septembre.
- LESEMANN, Frédéric (1997). *Les politiques sociales, productrices de sens et constructrices du lien social ?*, ACSALF, Trois-Rivières, 15 mai.
- LESEMANN, Frédéric (1997). *Regards actuels sur la pauvreté*, colloque « La pauvreté », UQAM, Montréal, 28 novembre.
- LESEMANN, Frédéric (1998). *Aging Workers and the Crisis of Industrial Wage Society*, 14^e Congrès mondial de sociologie, AIS, Montréal, 28 juillet.
- LESEMANN, Frédéric (1998). *Comment concilier interdisciplinarité et application dans la recherche en sciences humaines*, ACFAS, colloque « Enjeux relatifs à l'interdisciplinarité », Québec, 15 mai.
- LESEMANN, Frédéric (1998). *Entreprises, politiques publiques et travailleurs vieillissants*, séminaire IRSST, Montréal, 17 avril.
- LESEMANN, Frédéric (1998). *L'américanité des Québécois: culture et État-providence*, ACFAS, colloque « L'américanité du Québec », Québec, 13 mai.
- LESEMANN, Frédéric (1998). *L'américanité des Québécois. Le rôle de l'État-providence et des politiques publiques*, ACQS, Charleston N.C., 25 novembre.
- LESEMANN, Frédéric (1998). *Le vieillissement et les enjeux de société*, allocution d'ouverture, colloque « La gériatrie: une jeune tradition », IUGM, Montréal, 1^{er} octobre.
- LESEMANN, Frédéric (1998). *Long-Term Unemployment of Workers Aged 45 and Over*, 14^e Congrès mondial de sociologie, AIS, Montréal, 28 juillet.
- LESEMANN, Frédéric (1998). *Vieillesse, politiques d'entreprises et politiques sociales*, Sorbonne, Paris, 19 février.
- LESEMANN, Frédéric (1999). *L'environnement politique et idéologique de la mesure du développement social*, CQRS, Séminaire sur la mesure du développement social, allocution d'ouverture, Montréal, 25 mars.
- LESEMANN, Frédéric (1999). *Les enjeux de la gérontologisation de nos sociétés*, colloque ACFAS, Université d'Ottawa, Ottawa, 13 mai.
- LÉVESQUE, Carole (1994). *Jeunesse et modernité au Nunavik: pistes de recherche*, colloque Nord-Laval, Groupe d'études inuit et circumpolaires, Université Laval.

- LÉVESQUE, Carole (1995). *Bilan des recherches québécoises sur la famille autochtone*, 3e Symposium québécois de recherche sur la famille, Trois-Rivières.
- LÉVESQUE, Carole (1995). *La transmission des savoirs en milieu familial inuit*, colloque « Premiers récits, premières rencontres », Centre des arts du récit, Grenoble, France.
- LÉVESQUE, Carole (1996). *La famille inuit contemporaine : questionnement sur la filiation et l'identité*, Colloque Nord-Laval, Groupe d'études inuit et circumpolaires, Université Laval.
- LÉVESQUE, Carole (1996). *La parole des femmes naskapiés sur l'histoire : particularités, complémentarités, différences et similitudes par rapport au discours des hommes*, 49e Congrès de l'Institut d'histoire de l'Amérique française, Orford.
- LÉVESQUE, Carole (1996). *La recherche participative en milieu autochtone : un projet sur l'histoire avec les Indiens naskapis du Nord québécois*, Colloque international « La recherche féministe dans la francophonie », Université Laval, Québec.
- LÉVESQUE, Carole (1996). *Le lien social en milieu inuit*, conférence de la revue *Lien social*, INRS-Culture et Société.
- LÉVESQUE, Carole (1997). *Familles autochtones d'hier et d'aujourd'hui*, 4e Symposium québécois de recherche sur la famille, Trois-Rivières.
- LÉVESQUE, Carole (1997). *Le développement durable sous l'angle communautaire : études de cas en milieu inuit, naskapi et cri*, Ph.D. Circumpolar Network, Côte-Nord et Québec.
- LÉVESQUE, Carole (1997). *L'éducation en milieu autochtone : défis et perspectives*, séminaire donné à la Faculté des sciences de l'éducation, Université de Montréal.
- LÉVESQUE, Carole (1997). *Les savoirs autochtones : outil de connaissance et de développement*, colloque international « Les savoirs autochtones en environnement », Études/Inuit/Studies, Université Laval, Québec.
- LÉVESQUE, Carole (1998). *La recherche sociale en milieu autochtone : enjeux et défis*, séminaire du GETIC (Groupe d'études inuit et circumpolaires), Université Laval, Québec.
- LÉVESQUE, Carole (1999). *Repenser l'individuel et le collectif pour mieux comprendre les enjeux de la modernité chez les femmes autochtones du Québec*, 67e congrès de l'ACFAS, Université d'Ottawa.
- LÉVESQUE, Carole (1999). *Social Network and Food*, conférence internationale organisée par le GETIC (Groupe d'études inuit et circumpolaires), Université Laval, Québec.
- LÉVESQUE, Carole, et Charleen RAINS (1997). *Un chapitre de l'histoire des Naskapis : les relations interethniques*, colloque Nord-Laval, Groupe d'études inuit et circumpolaires, Université Laval.
- LÉVESQUE, Carole, et Hélène BLONDEAU (1997). *La famille inuit contemporaine. Questionnement sur l'adoption et la parentalité*, colloque Nord-Laval, Groupe d'études inuit et circumpolaires, Université Laval.
- QUELLETTE, Françoise-Romaine (1994). *New Definitions of the Family and Adoption*, Congrès de la société canadienne d'anthropologie, Vancouver, 5-8 mai.
- QUELLETTE, Françoise-Romaine (1994). *Références identitaires et filiation adoptive : la loi, les experts, la culture*, colloque « L'enfant : valeurs, savoirs et normes », ACFAS, 18 mai.

- QUELLETTE, Françoise-Romaine (1995). *Famille et adoption : dissociations identitaires*, ACFAS-Outaouais, « Famille et fragmentation », Université d'Ottawa, 19 janvier.
- QUELLETTE, Françoise-Romaine (1995). *Le champ de l'adoption*, Centre de sociologie de la famille (CERSOF), Paris, 15 mars.
- QUELLETTE, Françoise-Romaine (1995). *Le rapport au temps et à l'enfant dans l'adoption*, École des Hautes Études en sciences sociales, Toulouse, 16 novembre.
- QUELLETTE, Françoise-Romaine (1995). *Le temps et les enjeux identitaires dans le processus juridique de l'adoption*, atelier « Le désenclassement du temps », ACSALF, Chicoutimi, 24 mai.
- QUELLETTE, Françoise-Romaine (1995). *Questions identitaires dans l'adoption internationale*, séminaire « La parenté et ses marges. Regards anthropologiques sur la construction du lien familial », dirigé par Françoise Zonabend, Laboratoire d'anthropologie, Collège de France, et École des Hautes Études en sciences sociales, Paris, 16 mars.
- QUELLETTE, Françoise-Romaine (1996). *Anthropological Perspectives on the Political and Social Aspects of Adoption*, European Association for Social Anthropologists, Barcelone, 15 juillet.
- QUELLETTE, Françoise-Romaine (1996). *L'interprétation de la différence ethnoculturelle dans la famille adoptive*, colloque ACFAS « Apparence et intimité », Université McGill, Montréal, 13 mai.
- QUELLETTE, Françoise-Romaine (1997). *Adoption et diversité des liens électifs*, colloque « Émergence des parentés électives », Toulouse, 19 mars.
- QUELLETTE, Françoise-Romaine (1997). *Le statut de l'enfant dans les pratiques actuelles d'adoption*. « L'enfant dans la famille : images, représentations et statuts », Institut d'études doctorales de l'Université de Toulouse II, Toulouse, 21 mars.
- QUELLETTE, Françoise-Romaine (1997). *Les usages sociaux de l'adoption*, 3e Congrès international sur l'enfant « Nouvelles techniques de procréation et adoption », Montréal, 21 mai.
- QUELLETTE, Françoise-Romaine (1997). *Médiation étatique de l'échange et forme du don dans l'adoption*, Séminaire de l'Institut national d'études démographiques (INED), Paris, 30 mai.
- QUELLETTE, Françoise-Romaine (1997). *The Status of the Biological Kinship Ties in Adoption Today*, Montréal, Bathshaw Youth Center (Adoption Service), 11 novembre.
- QUELLETTE, Françoise-Romaine (1998). *Anthropological Perspectives on Adoption Today*, Center for Western European Studies, University of California, Berkeley, 11 février.
- QUELLETTE, Françoise-Romaine (1999). *Qu'est-ce qu'un parent ?*, Institut universitaire d'études démographiques, Montréal, 18 février.
- SIMARD, Myriam (1994). *L'immigrant agriculteur et la société rurale québécoise : stratégies d'insertion et impact sur le développement régional*, conférence donnée au 62e congrès de l'ACFAS, section Développement régional, Université du Québec à Montréal, mai.

- SIMARD, Myriam (1994). *L'insertion des entrepreneurs agricoles immigrants dans la société rurale québécoise : principaux résultats de recherche*, exposé donné à l'UPA à un groupe provenant de France intéressé à la problématique de l'immigration agricole, octobre.
- SIMARD, Myriam (1994). Membre du panel de clôture du V^e Congrès du Mouvement pour l'enseignement privé (MEP) : *Un nouveau partenariat*, Montréal. Également animatrice responsable de l'atelier « Les communautés culturelles », 9 avril.
- SIMARD, Myriam (1995). *Contribution diversifiée des entrepreneurs agricoles immigrants européens à la société québécoise : 1975-1995*, conférence organisée conjointement par le Département d'économie rurale de l'Université Laval et le MAPAQ dans le cadre de la semaine interculturelle, Québec, novembre.
- SIMARD, Myriam (1995). *La régionalisation de l'immigration : perspectives d'avenir*, conférence donnée au 63^e congrès de l'ACFAS, colloque « L'avenir du Québec des régions », section Développement régional, Université du Québec à Chicoutimi, mai.
- SIMARD, Myriam (1996). *Entreprenariat immigrant agricole, relations interethniques et développement régional*, conférence donnée à la Chaire d'enseignement et de recherche interethniques et interculturels (CERII), Université du Québec à Chicoutimi, 14 février.
- SIMARD, Myriam (1996). *La politique québécoise de la régionalisation de l'immigration : crise de l'État-nation et ambiguïtés de la régionalisation-décentralisation*, conférence donnée au VI^e congrès international de l'Association pour la recherche interculturelle (ARIC) « Dynamique(s) interculturelle(s) : diversité des espaces, spécificité des pratiques », Chaire Concordia-UQAM en études ethniques, Université du Québec à Montréal, 24 mai.
- SIMARD, Myriam (1996). *Portrait de l'immigration agricole au Québec*, conférence donnée au ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation du Québec (MAPAQ), auprès d'immigrants agriculteurs et de représentants de divers organismes professionnels, économiques et sociaux de la région de Saint-Hyacinthe, Saint-Hyacinthe, mars.
- SIMARD, Myriam (1997). *Régionalisation de l'immigration, participation locale et noyaux régionaux de communautés culturelles : défis et alternatives*, conférence donnée au 65^e congrès de l'ACFAS, colloque spécifique « Immigration et régionalisation au Canada : possibilités et limites » (sous la responsabilité du comité organisateur : Myriam Simard, INRS-Culture et Société, Michèle Vatz-Laaroussi, Université de Sherbrooke, Nasser Baccouche, Université de Moncton), Réseau pancanadien de chercheur(e)s sur l'immigration et les régions, Université du Québec à Trois-Rivières. Également, coprésidence pour l'ouverture, l'introduction et la table ronde de clôture du colloque à titre de membre du comité scientifique d'organisation, ainsi que responsable de la session thématique du colloque « L'analyse critique des politiques et expériences de régionalisation au Canada », 13 mai.
- SIMARD, Myriam (1998). *Immigration and Rural Development in Quebec: Positive Contribution of Immigrants and Attraction and Retention Factors in Non-Metropolitan Regions*, Conference and Annual General Meeting « Small Communities : Moving beyond Marginalization », Canadian Rural Restructuring Foundation/Fondation canadienne sur la restructuration rurale, Nelson, Colombie-Britannique, 16 octobre.

- SIMARD, Myriam (1998). *Les immigrants en région*, conférence lors des débats-midis de l'INRS-Culture et Société, Montréal, 7 avril.
- SIMARD, Myriam (1998). *Les immigrants en région*, conférence lors des débats-midis de l'INRS-Culture et Société, Québec, 6 février.
- SIMARD, Myriam, et Isabelle MIMEAULT (1997). *Exclusion des lois du travail, flexibilité et précarité : l'exemple de la main-d'œuvre agricole saisonnière transportée*, conférence donnée au 65^e congrès de l'ACFAS, section Anthropologie et sociologie, Université du Québec à Trois-Rivières, 15 mai.
- SIMARD, Myriam, et Isabelle MIMEAULT (1997). *Relations interethniques et travail agricole saisonnier salarié au Québec : espace ombragé de citoyenneté ?*, conférence donnée au XIV^e Congrès biennal de la Société canadienne d'études ethniques (SCEE-CESA), « Citoyenneté et relations interethniques dans les sociétés pluralistes : débats actuels et perspectives comparatives », Centre d'études ethniques, Université de Montréal, 21 novembre.
- SIMARD, Myriam, et Christiane MONTPETIT (1998). *Recherche sur les jeunes issus de familles immigrantes installées dans les régions du Québec : difficultés théoriques et méthodologiques*, conférence donnée au 66^e congrès de l'ACFAS, colloque spécifique « Immigration et régionalisation au Canada : questions, politiques et processus concernant les familles et les jeunes » (sous la responsabilité du comité organisateur : Myriam Simard, INRS-Culture et Société, et Michèle Vatz-Laaroussi, Université de Sherbrooke), Réseau pancanadien de chercheur(e)s sur l'immigration et les régions, Université Laval, 13 mai.
- SIMARD, Myriam, Maryse LÉVESQUE et Isabelle MIMEAULT (1999). *Les migrations internes des jeunes immigrants de la "deuxième génération"*, conférence donnée au 67^e congrès de l'ACFAS, colloque spécifique « La migration interne des jeunes Québécois et leur rapport à l'espace », Université d'Ottawa, 11 mai.
- SIMARD, Myriam, Maryse LÉVESQUE et Isabelle MIMEAULT (1999). *Les jeunes de la "deuxième génération" d'immigrants au Québec : Québécois ou immigrants ?*, conférence donnée au 67^e congrès de l'ACFAS, colloque spécifique « Immigration, espace public et citoyenneté », Réseau pancanadien de recherche sur l'immigration et les régions. Également présidente du débat de clôture du colloque, Université d'Ottawa (13 mai).

Achévé d'imprimer en novembre 1999 chez



à Longueuil, Québec